

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза М.П. Крыгина с. Кабановка муниципального района Кинель-Черкасский Самарской области

ПРИНЯТА

На заседании Педагогического совета
школы

Протокол №1 от 24.08.2017

СОГЛАСОВАНА

С мнением Управляющего совета и
Совета родителей _____

24.08.2017г

УТВЕРЖДЕНА

Директор ГБОУ СОШ им. М.П. Крыгина с.
Кабановка

_____ Кузнецова Л.А.
Приказ № 1 от 1.09.2017г

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА –
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ
структурного подразделения государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
Самарской области средней общеобразовательной школы им. М.П. Крыгина с. Кабановка
муниципального района Кинель-Черкасский Самарской области
детский сад «Аленький цветочек»**

с. Кабановка
2017 год

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

- а) цели и задачи реализации Программы;
- б) принципы и подходы к формированию Программы;
- в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- а) цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений;
- б) принципы и подходы;
- в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста по выбранному направлению

1.2.2. Планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

- а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- б) способы и направления поддержки детской инициативы;
- в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания,

3.1.2. Режим дня

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

3.2.2. Рабочая программа воспитания.

IV. Дополнительный раздел программы

4.1. Краткая презентация Программы

4.2. Используемые Примерные программы;

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Приложение 1

Календарный план воспитательной работы

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

а) цели и задачи реализации Программы (отражены в п.п.1.5, 1.6 ФГОС ДО):

Программа направлена на достижение следующих **целей**:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Программа направлена на решение следующих **задач**:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных,

эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

б) принципы и подходы к формированию Программы:

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьёй;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учёт этнокультурной ситуации развития детей;

10) интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенно принцип развивающего

образования (обучение, ведущее за собой развитие и ориентирующее педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребенка);

11) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса (объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса.

В Программе учитываются следующие **подходы**:

1) личностно-ориентированный подход - ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей. В рамках личностно-ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи - помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения;

2) деятельностный подход - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней. Совместная деятельность ребенка и взрослого выстраивается на основе сотрудничества, ребенок, если и не равен, то равноценен взрослому и активен не менее взрослого.

Организация образовательного процесса осуществляется в различных, адекватных раннему и дошкольному возрасту формах, выстраивается с учетом потребностей и интересов детей. Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса.

В рамках деятельностного подхода перед педагогом стоят следующие задачи:

- создавать условия, обеспечивающие позитивную мотивацию детей, что позволяет сделать их деятельность успешной;
- учить детей самостоятельно ставить перед собой цель и находить пути и средства ее достижения;
- создавать условия для формирования у детей навыков оценки и самооценки.

в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Возрастные особенности развития дошкольников

В ДОУ функционирует возрастная группа по разновозрастному принципу. В детском саду отсутствуют дети раннего возраста общеразвивающей направленности (от 2 до 3 лет). В ДОУ функционирует одна группа общеразвивающей направленности от 3 до 7 лет, которая реализует основную и вариативную часть основной образовательной программы.

У детей разновозрастной группы не выявлено отклонений в психофизическом развитии. У них наблюдаются те ведущие социальные потребности и интересы, основные психологические изменения в личности, которые характерны для их возрастного периода развития. При этом образовательный процесс в ДОУ организован по подгруппам (младшая подгруппа, средняя подгруппа и старшая подгруппа) с учетом индивидуальных особенностей детей, прежде всего показателей состояния здоровья воспитанников.

Возрастная характеристика контингента детей 3-4 лет

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий

(согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Познавательное развитие

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых

геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность *в общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. *В игровой деятельности* появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Познавательное развитие

В *познавательном развитии* 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении

искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает

доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Познавательное развитие.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить

преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки

могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лекке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.). В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний,

разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику,

космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Планируемые результаты освоения Программы

к 4 годам

Социально-коммуникативное развитие	<p>Приучен к опрятности, замечает и устраняет беспорядок в одежде.</p> <p>Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.</p> <p>Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию.</p> <p>Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок.</p> <p>Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных произведений.</p> <p>Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.</p> <p>Выполняет обязанности дежурного по столовой.</p> <p>Рассматривает сюжетные картинки.</p> <p>Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.</p> <p>Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2 – 3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно – ролевой игре.</p> <p>Использует все части речи, простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</p> <p>Имеет элементарные представления о Правилах дорожного движения.</p> <p>Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.</p> <p>Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности.</p>
Познавательное развитие	<p>Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).</p> <p>Ориентируется в помещениях детского сада, правильно называет свое село.</p> <p>Знает и называет некоторые растения и животных, их детёнышей.</p> <p>Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.</p> <p>Проявляет бережное отношение к природе.</p> <p>Имеет первичные представления о себе: знает своё имя, возраст, пол; имеет первичные гендерные представления.</p> <p>Называет членов своей семьи, их имена.</p> <p>Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, водитель, строитель).</p> <p>Сравнивает количество двух групп предметов, выражает результаты сравнения в речи (больше, меньше).</p> <p>Устанавливает равенство и неравенство групп предметов.</p>

	<p>Понимает значение вопроса «Сколько? » и правильно отвечает на него. Называет числительные по порядку в пределах пяти. Относит последнее числительное к ко всей пересчитанной группе предметов. Называет геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник. Понимает, что фигуры могут быть разного размера. Видит в предметах окружающего мира геометрические фигуры. Сравнивает предметы различных и одинаковых размеров, по величине, высоте, длине, ширине, толщине, использует в речи результаты сравнения. Правильно называет части суток: утро, день, вечер, ночь. Правильно называет времена года: осень, зима, весна, лето. Обозначает словами положение предмета относительно себя. Решает логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, на анализ и синтез предметов сложной формы.</p>
Речевое развитие	<p>Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы взрослого. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок, делает попытки решать спорные вопросы с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять; проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения. Умеет интонационно выделять речь персонажей, эмоционально откликаться на переживания героев сказки; может описать предмет по картинке; выучить небольшое стихотворение; в театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей. Может составить рассказ по картинке, проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей, умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие, проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом; может выучить небольшое стихотворение. Умеет использовать в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (хмурый, печальный, радостный), способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изображает отдельные предметы, простые по композиции и по содержанию сюжеты. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками. Отделяет небольшие комочки пластилина, глины, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приёмы лепки.</p>

	<p>создаёт изображения предметов из готовых фигур; украшает заготовки из бумаги разной формы.</p> <p>Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.</p> <p>Узнает, называет и правильно использует детали строительного материала.</p> <p>Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.</p> <p>Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.</p> <p>Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки.</p> <p>Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритмы, передает их в движении.</p> <p>Эмоционально откликается на характер песни, пляски.</p> <p>Активен в играх на исследование звука, в элементарном музицировании.</p>
Физическое развитие	<p>Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого.</p> <p>Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке – стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.</p> <p>Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места.</p> <p>Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.</p> <p>Бросает вверх 2-3 раза подряд и ловит; метает предметы правой и левой руками.</p> <p>Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.</p> <p>Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.</p>

К 5 годам

Социально-коммуникативное развитие	<p>Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице, в транспорте.</p> <p>Соблюдает элементарные правила дорожного движения, различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение, понимает значения сигналов светофора; узнаёт и называет некоторые дорожные знаки.</p> <p>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p> <p>Принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет.</p> <p>Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым вежливые слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени и отчеству; знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.</p> <p>Соблюдает правила и преодолевает трудности в дидактических играх, может объяснить сверстникам правила игры.</p> <p>Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.</p>
---	--

	<p>Имеет представления о мужских и женских профессиях.</p> <p>Умеет самостоятельно одеваться, раздеваться, складывает и убирает одежду, приводит её в порядок.</p> <p>Самостоятельно готовит к занятиям своё рабочее место, убирает материалы по окончании работы; самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.</p>
Познавательное развитие	<p>Называет времена года в правильной последовательности.</p> <p>Отгадывает загадки о временах года.</p> <p>Знает и называет некоторые растения и животных, знает, какую пользу они приносят человеку.</p> <p>Знает своё имя и фамилию, возраст, имена членов семьи.</p> <p>Может рассказать о своём селе.</p> <p>Имеет представление о Российской армии, её роли в защите Родины; знает некоторые военные профессии.</p> <p>Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению.</p> <p>Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», определяет части суток.</p> <p>Считает в пределах пяти, относит последнее числительное ко всей группе предметов, согласовывает числительное с существительным в роде, числе и падеже.</p> <p>Называет цифры от 1 до 5, пишет их по точкам, соотносит количество предметов с цифрой.</p> <p>Понимает отношения между числами в пределах пяти, выражает эти отношения в речи.</p> <p>Отгадывает математические загадки.</p> <p>Различает количественный, порядковый счет.</p> <p>Устанавливает равенство и неравенство групп предметов по названному числу.</p> <p>Находит заданные геометрические фигуры среди множества других.</p> <p>Сравнивать предметы по величине, высоте, длине, ширине, толщине в пределах пяти, обозначая результаты сравнения соответствующими терминами.</p> <p>Выделять признаки сходства и различия между предметами и объединяет их по этому признаку.</p> <p>Различает понятия вчера, сегодня, завтра, быстро, медленно.</p> <p>Умеет ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>Решает простые логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез.</p> <p>Понимает задание и выполняет его самостоятельно.</p> <p>Проводит самоконтроль и самооценку выполненной работы.</p>
Речевое развитие	<p>Понимает и употребляет слова – антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами; умеет выделять первый звук в слове.</p> <p>Рассказывает о содержании сюжетной картинке.</p>

	<p>Может повторить образцы описания игрушки.</p> <p>Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.</p> <p>Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.</p> <p>Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изображает предметы путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.</p> <p>Украшает силуэты игрушек элементами некоторых росписей народно – прикладного творчества.</p> <p>Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.</p> <p>Создаёт образы разных предметов и игрушек, используя всё многообразие усвоенных приёмов лепки.</p> <p>Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали; вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.</p> <p>Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей; составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.</p> <p>Ребенок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа.</p> <p>Различает выразительный и изобразительный характер в музыке.</p> <p>Владеет элементарными вокальными приемами.</p> <p>Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов.</p> <p>Ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух - трёхдольном размере.</p> <p>Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.</p> <p>Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.</p> <p>Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.</p> <p>Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам</p> <p>Может конструировать по замыслу.</p>
Физическое развитие	<p>Ловит мяч с расстояния; метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает об пол.</p> <p>Строится в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг.</p> <p>Ориентируется в пространстве, находит правую и левую руки.</p> <p>Соблюдает элементарные правила гигиены.</p> <p>Обращается за помощью к взрослым в проблемных со здоровьем ситуациях.</p> <p>Соблюдает элементарные правила приёма пищи.</p>

К 6 годам

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике.</p> <p>Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет.</p> <p>Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в дидактических играх, может объяснить сверстникам правила игры.</p> <p>Имеет в творческом опыте несколько ролей в спектаклях, использует средства художественной выразительности (мимику, пантомимику).</p> <p>Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.</p> <p>Поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет поручения по уходу за растениями и животными.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице, в транспорте.</p> <p>Соблюдает элементарные правила дорожного движения, различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение, понимает значения сигналов светофора; узнаёт и называет некоторые дорожные знаки.</p> <p>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Умеет планировать свои действия, умеет работать в коллективе.</p> <p>Называет разные виды инструментов.</p> <p>Определяет материал.</p> <p>Называет последовательность времён года.</p> <p>Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека.</p> <p>Считает по образцу и названному числу в пределах десяти.</p> <p>Понимает независимость числа от пространственного расположения предметов.</p> <p>Пишет цифры от 1 до 10.</p> <p>Пользуется математическими знаками +, -, =, >, <.</p> <p>Записывает решение математической задачи (загадки) с помощью математических знаков, цифр.</p> <p>Соотносит количество предметов с соответствующей цифрой.</p> <p>Понимает смысл пословиц, в которых присутствуют числа.</p> <p>Знает геометрическую фигуру — трапецию.</p> <p>Рисует в тетради в клетку геометрические фигуры, символические изображения предметов из геометрических фигур.</p> <p>Выкладывает из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов.</p> <p>Называет последовательно дни недели, месяцы.</p> <p>Ориентируется на листе бумаги, в тетради в клетку.</p> <p>Определяет положение предметов по отношению к другому лицу.</p> <p>Решает логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез.</p>

	<p>Понимает задание и выполнять его самостоятельно. Проводит самоконтроль и самооценку выполненной работы. Самостоятельно формулирует учебные задачи.</p>
Речевое развитие	<p>Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, пересказывает относительно точно литературные произведения. Определяет место звука в слове. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Создаёт сюжетные изображения. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно – прикладного творчества. Создаёт образцы разных предметов и игрушек, использует всё многообразие усвоенных приёмов лепки. Создаёт сюжетные композиции, предметы по мотивам народных игрушек. Правильно держит ножницы, использует разнообразные приёмы вырезания. Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции. Ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнаёт знакомые произведения. Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки. Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритмы, передаёт их в движении. Эмоционально откликается на характер песни, пляски. Активен в играх на исследование звука, в элементарном музицировании. Умеет анализировать образец постройки. Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создаёт постройки по рисунку. Умеет работать коллективно.</p>
Физическое развитие	<p>Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне. Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цели, отбивает и ловит мяч. Ходит на лыжах, катается на самокате, участвует в спортивных играх, умеет плавать. Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, имеет навыки опрятности. Знает о важных и вредных факторах здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастике, закаливания, соблюдения режима дня, о зависимости здоровья от правильного питания.</p>

К 7 годам

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения - ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.</p> <p>Сложнее и богаче по содержанию становится <i>общение</i> ребёнка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится как можно больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Развитие общения детей со взрослыми к концу седьмого года жизни создаёт отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой — очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого.</p> <p>Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели и т. п., т. е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения - в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть всевозможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избежать негативных форм поведения. В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей <i>гендерной</i> принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументированно обосновывают её преимущества. Они начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т. д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола,</p>
--	---

	<p>ориентируясь на типичные для определённой культуры особенности поведения мужчин и женщин; осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка - стойко переносить неприятности и т. д.), нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.</p> <p>В <i>играх</i> дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьбу, праздник, войну и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания).</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о <i>форме, цвете, величине</i> предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы: ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т. п.), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т. п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).</p> <p>К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного <i>внимания</i>, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём <i>памяти</i>, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания - повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шёпотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ - логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства — картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6—7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.</p>

	<p>Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках - передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6- лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.</p> <p>В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочение предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения). Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом. Часто свои первые понятийные обобщения ребёнок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «Дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будут объединены, «потому что она его носит».</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки</p>

	<p>осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим понимают значения слов. Они уже могут объяснить неизвестные слова, близкие или противоположные по значению, переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи - монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. Для того чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь рассуждения. Важнейшим итогом развития речи на протяжении дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6—7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он акт участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребёнок знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется в них. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками. К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонами - важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в жизни - главный показатель общекультурного состояния и роста семилетнего ребёнка.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><i>Музыкально-художественная деятельность</i> характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах</p>

	<p>искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.</p> <p>В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения.</p> <p>В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).</p> <p>В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе или дальше. Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Продолжается дальнейшее развитие <i>моторики</i> ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна); могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник</p>

этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В соответствии со ст. 64 ФЗ «Об образовании» «Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся». Предназначение педагогической диагностики результатов освоения ООП:

1) это индивидуализация образовательного процесса (то есть выявление, с каким ребенком надо поработать больше, как необходимо дифференцировать задания для такого ребенка, раздаточный материал и пр.), т.е. для четкого понимания, какой и в чем необходим индивидуальный подход

2) оптимизация работы с группой – педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

В соответствии со ст. 28 ФЗ «Об образовании» в детском саду «Аленький цветочек» ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях.

Психологическая диагностика ребенка не проводится, т. к. в детском саду нет квалифицированного специалиста (педагога-психолога).

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

**Система педагогической диагностики
результатов освоения обучающимися ООП детьми 3-8 лет (оценочные материалы)**

Группы дошкольного возраста				
Физическое развитие	Двигательная активность	Э.Я. Степаненкова Физическое воспитание в детском саду	Ю.А. Афонькина Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной	2 раза в год: сентябрь, апрель

			деятельности. Изучение индивидуального развития детей.	
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду	Ю.А. Афонькина Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей.	2 раза в год: сентябрь, апрель
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	О.В. Дыбина Ребенок и окружающий мир. О.А. Соломенникова Экологическое воспитание в детском саду. Е.В. Колесникова Математические ступеньки.	Ю.А. Афонькина Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Диагностика математических способностей Е.В. Колесникова	2 раза в год: сентябрь, апрель
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду	Ю.А. Афонькина Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Недоспасова В.А., Николаева Э.Ф. Диагностика сюжетно-ролевой игры.	2 раза в год: сентябрь, апрель
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова Трудовое воспитание в детском саду.	Ю.А. Афонькина Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей.	2 раза в год: сентябрь, апрель
Художественно-эстетическое развитие	Восприятие художественной литературы и фольклора	Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе	Ю.А. Афонькина Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей.	2 раза в год: сентябрь, апрель
	Изобразительная деятельность	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду	Ю.А. Афонькина Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной	2 раза в год: сентябрь, апрель

			деятельности. Изучение индивидуального развития детей.	
	Музыкальная деятельность	И. Каплунова, И. Новоскольцева Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста	Диагностический комплект по программе «Ладушки»	2 раза в год: сентябрь, апрель
	Конструирование из различных материалов	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду	Ю.А. Афонькина Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей.	2 раза в год: сентябрь, апрель

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.3.1. Пояснительная записка

а) Цели и задачи реализации вариативной (учрежденческой) части Программы

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные образовательные программы: программа «Разговор о правильном питании» (реализуемая с детьми старшего дошкольного возраста); программа по формированию духовно-нравственной личности дошкольника путём применения методического комплекса «Краеведение» (реализуется для работы с детьми 5-7 лет (старший, подготовительный к школе возраст)).

Программа по формированию духовно-нравственной личности дошкольника путём применения методического комплекса «Краеведение» разработана авторским коллективом учреждения ГБОУ СОШ «ОЦ» с. Тимашево СП ДС «Светлячок» и адаптирована к местным условиям, которая дополняет содержание образовательной области «Познавательное развитие», направлена на развитие личности дошкольника через краеведческое воспитание.

Парциальные программы реализуются через непосредственно образовательную деятельность, реализуемую в ходе совместной деятельности взрослого и детей.

Актуальность выбора данных парциальных программ определяется образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива учреждения и условиями, созданными в детском саду.

Парциальная программа	Актуальность выбора парциальной программы	Цели и задачи
<p>Программа занятий с детьми дошкольного возраста «Разговор о правильном питании»</p>	<p>Новизна и отличительная особенность данной программы от уже существующих заключается в использовании технологии, предусматривающей комплексность педагогического воздействия как на группы детей, так и на каждого в отдельности. Только технология комплексного педагогического воздействия на целевые группы обучающихся, воспитанников, комплексный подход.</p> <p>Предполагающий организацию целенаправленного воспитательного воздействия. Может обеспечить формирование культуры здоровья, в целом, и культуры питания, в частности.</p>	<p><u>Цель:</u> формирование полезных привычек и предпочтений, поведенческих навыков у воспитанников в области питания и ценностного отношения к собственному здоровью.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование и развитие представлений у обучающихся, воспитанников о здоровье как одной из важнейших человеческих ценностей; - расширение знаний детей о правилах питания, направленных на сохранение и укрепление здоровья, формирование готовности соблюдать эти правила; - формирование представлений о рациональном питании как важной составляющей здорового образа жизни, здорового стиля поведения; - формирование поведенческих навыков в области правильного питания как составной части здорового стиля жизни; - профилактика поведенческих рисков здоровья, связанных с нерациональным питанием; - освоение обучающимися практических навыков по приготовлению кулинарных блюд; - формирование представления о

		<p>правилах этикета, связанных с питанием, осознание того, что навыки этикета являются неотъемлемой частью общей культуры личности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - пробуждение у детей интереса к народным традициям, связанным с питанием и здоровьем, расширение знаний об истории питания и традициях народов, населяющих территорию Самарской области; - формирование чувства уважения к культуре своего народа и культуре и традициям других народов, населяющих территорию Самарской области.
<p>Программа по формированию духовно-нравственной личности дошкольника путём применения методического комплекса «Краеведение»</p>	<p>Данная программа является <i>комплексной</i>, что повышает её <i>парапрактическую значимость</i>. Ориентированная на синхронную, системную работу с детьми, их родителями и родственниками, и педагогами, работающими в данном направлении.</p> <p>К программе подобран комплекс психолого-педагогической диагностики, позволяющий отслеживать изменения во многих областях личности от развития вербального и невербального интеллекта, совершенствования эмоциональной сферы, социализации ребёнка и до выявления знаньевого компонента по данной тематике.</p> <p><i>Психолого-педагогический мониторинг</i>, позволяет сопровождать ребёнка в процессе формирования новых качеств и выявлять динамику изменений под педагогическим воздействием по данной комплексной программе. Такой ребёнок, прошедший обучение по авторской программе в дошкольном учреждении, является уже социализированным, адаптированным, со сформированными морально-нравственными основами, с готовностью постигать новые знания, приобретать новые навыки, с желанием актуализироваться в социуме. Для школы этот первоклассник - настоящий подарок!</p>	<p><i>Цель</i> - Сформировать духовно-нравственную личность дошкольника.</p> <p><i>Задачи:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Создание педагогических условий, формирования духовно-нравственной личности дошкольника средствами краеведения. 2. Формирование у ребёнка первичных представлений о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях своего края и села; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире. 3. Развитие свободного общения

	<p>Данное методическое пособие, посвящено проблемам патриотического воспитания детей дошкольного возраста.</p>	<p>дошкольников со взрослыми и сверстниками.</p>
--	--	--

б) Принципы и подходы к формированию вариативной (учрежденческой) части Программы

В основу парциальной образовательной программы «Краеведение», заложены следующие **принципы**:

- доступность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;
- систематичность и последовательность: постепенная подача материала от простого к сложному, повторение усвоенных знаний, правил и норм;
- занимательность: предлагаемый материал должен быть понятным, нести занимательное начало, быть игровым.

Содержание образовательных программ построено в соответствии с **подходами**:

- деятельностный подход - предусматривает организацию целенаправленной воспитательной деятельности воспитанника в общем контексте образовательного процесса
- личностно-ориентированный подход- создание благоприятной среды для усвоения предложенного к изучению материала каждым ребенком.

в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Парциальная программа	Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста
<p>Программа по формированию духовно-нравственной личности дошкольника путём применения методического комплекса «Краеведение»</p>	<p>В реализации данной программы участвуют дети 5 – 7 лет. Характеристики детей данного возраста представлены в Целевом разделе в Обязательной части Программы п. 1.1.1. в.</p>

1.3.2. Планируемые результаты освоения вариативной (учрежденческой) части Программы

Парциальная программа	Планируемые результаты освоения парциальной
------------------------------	--

образовательной Программы	
Программа «Краеведение»	Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях своего края; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире, уметь использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Свободно общаться со сверстниками и взрослыми.

Система оценки результатов освоения вариативной (учрежденческой) части Программы

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Парциальная программа	Диагностика	Периодичность Сроки
Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Коммуникативная, познавательно-исследовательская	Программа по формированию духовно-нравственной личности дошкольника путём применения методического комплекса «Краеведение»	Сравнительный анализ результатов диагностического исследования, при реализации данной программы Психолого-педагогическая диагностика разработанная авторами программы	2 раза в год: октябрь, апрель

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная программа решает задачи развития ребенка дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями. Содержание Программы включает совокупность нижеследующих пяти образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Направленность содержания образовательных областей на развитие приоритетных в данной области видов детской деятельности

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Игровая Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми) Самообслуживание и бытовой труд Познавательно-исследовательская Музыкальная и изобразительная деятельность
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская Коммуникативная Техническое конструирование Игровая

Речевое развитие	Коммуникативная Восприятие художественной литературы Познавательно-исследовательская Игровая
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная Музыкальная Восприятие художественной литературы и фольклора Творческое конструирование Игровая
Физическое развитие	Двигательная Игровая Познавательно-исследовательская

Пути интеграции различных образовательных областей

Реализации принципа интеграции формирования Программы и ее комплексный подход позволяют осуществлять решение основных психолого-педагогических задач одной области в процессе освоения всех областей Программы. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса осуществляется в тесной взаимосвязи с принципом интеграции. Полноценная реализация темы возможна при интеграции не только содержания дошкольного образования, но и ее организационных форм, в которых в той или иной степени будут интегрироваться и различные виды детской деятельности.

При планировании психолого-педагогической работы с детьми в детском саду предусматриваются следующие варианты интеграции:

- Интеграция содержания и задач психолого-педагогической работы (содержание образовательной области «Физическое развитие» интегрируется с содержанием таких образовательных областей, как «Познавательное развитие», «Речевое развитие и т.д.).
- Интеграция детских деятельностей (утренняя гимнастика под музыку (интеграция музыкальной и двигательной деятельностей), игры с правилами, например, «Лото» (интеграция познавательно-исследовательской, коммуникативной и игровой деятельностей) и т.д.).

- Использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области или основной общеобразовательной программы в целом. Например, восприятие произведений художественной литературы не только для решения задач образовательной области «Художественно-эстетической развитие», но и в качестве средства для обогащения образовательного процесса: образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (чтение и восприятие рассказов о Родине), образовательной области «Познавательное развитие» (чтение и восприятие рассказов о природе) и т.д.

Примерные виды интеграции образовательных областей

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам (формам) организации и оптимизации образовательного процесса
виды интеграции области «Физическое развитие»	
<p>«Познавательное развитие» (формирование познавательной мотивации, становление сознания; формирование первичных представлений о себе, других людях)</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (формирование основ безопасного поведения, усвоение норм и ценностей, связанных со здоровьем, развитие у детей саморегуляции собственных действий, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере)</p> <p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека)</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей)</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование изобразительных и музыкальных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области; развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанной области)</p> <p>«Речевое развитие» (использование произведений художественной литературы для обогащения и закрепления содержания области)</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (накопление опыта здоровьесберегающего поведения, освоение культуры здорового труда)</p>
виды интеграции области «Социально-коммуникативное развитие»	
<p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения)</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование изобразительной и музыкальной видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области (для развития эмоциональной</p>

<p>в различных ситуациях и др.) <i>«Познавательное развитие»</i> (формирование первичных представлений о себе, других людях; о малой Родине и Отечестве, социокультурных ценностях народа, отечественных традициях и праздниках и др.) <i>«Физическое развитие»</i> (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека)</p>	<p>отзывчивости, сопереживания, формирования норм и ценностей и др.) <i>«Познавательное развитие»</i> (использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Познавательное развитие») <i>Речевое развитие</i> (использование произведений художественной литературы для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования норм и ценностей)</p>
<p>виды интеграции области «Познавательное развитие»</p>	
<p><i>«Речевое развитие»</i> - развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми; в процессе чтения и восприятия произведений художественной литературы, - <i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> - в процессе продуктивной деятельности формирование представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля и др., развитие воображения и творческой активности) - <i>«Физическое развитие»</i> - расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни, видах спорта - <i>«Социально-коммуникативное развитие»</i> - расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, труде взрослых и собственной трудовой деятельности; о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы.</p>	<p><i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (восприятие произведений искусства для развития творческой активности, интересов детей, познавательной мотивации, использование музыкальных произведений, средств изобразительной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие»).</p>
<p>виды интеграции области «Речевое развитие»</p>	
<p><i>«Физическое развитие»</i> (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека; в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение) <i>«Социально-коммуникативное развитие»</i> (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных</p>	<p><i>«Социально-коммуникативное развитие»</i> (использование сюжетно-ролевых, режиссерских и игр с правилами как средства реализации указанной образовательной области) <i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (использование музыкальных произведений и произведений изобразительного искусства как средства обогащения образовательного процесса, произведений художественной</p>

<p>ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения; в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания; в процессе трудовой деятельности)</p> <p>«<i>Познавательное развитие</i>» (развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми)</p> <p>«<i>Художественно-эстетическое развитие</i>» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки, результатов продуктивной деятельности, восприятия произведений искусства)</p>	<p>литературы)</p>
<p>виды интеграции области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	
<p>«<i>Речевое развитие</i>» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов изобразительной и музыкальной деятельности)</p> <p>«<i>Познавательное развитие</i>» (расширение кругозора в части различных видов искусства, социокультурных ценностях, развитие воображения, творчества)</p> <p>«<i>Социально-коммуникативное развитие</i>» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах изобразительной и музыкальной деятельности, трудолюбия в продуктивной и музыкальной видах деятельности)</p> <p>«<i>Физическая культура</i>» (развитие детского двигательного творчества)</p>	<p>«<i>Физическое развитие</i>»(использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности)</p> <p>«<i>Речевое развитие</i>» (использование произведений музыкального и изобразительного искусства как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений)</p> <p>«<i>Познавательное развитие</i>» (использование произведений музыкального и изобразительного как средства развития интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирования представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях)</p>

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (занятия),
- в ходе режимных моментов,

- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности и во взаимодействии со взрослыми и сверстниками,

- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание образовательной деятельности

Младший возраст (3-4 года)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я

Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья

Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание

Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд

Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе

Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке: с помощью взрослого поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых

Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе

Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах

Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности

Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Игровая деятельность

Сюжетно-ролевые игры

Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками не сколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры

Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры

Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средний возраст (4-5 лет)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я

Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья

Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад

Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.).

Общественно-полезный труд

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе

Поощрять желание детей ухаживать за растениями; поливать растения (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для подкормки зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых

Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе

Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах

Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на

улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности

Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре

Игровая деятельность

Сюжетно-ролевые игры

Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры

Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле

Дидактические игры

Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать

тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старший возраст (5-7 лет)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья

Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды

Труд в природе

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Игровая деятельность

Сюжетно-ролевые игры

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в

совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры

Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

<p align="center">Методические пособия для педагогов (учебное пособие методические рекомендации, т.д.)</p>	<p align="center">Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты платов, учебно- наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.д.)</p>
<p>Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Н.Я. Михайленко Организация сюжетной игры в детском саду. Пособие для воспитателя. – М.: Линка-Пресс, 2009.</p> <p>Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>А.К. Бондаренко Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.</p> <p>Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.</p> <p>Р. С. Б у р е Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).</p> <p>Шорыгина Т.А. Профессии, какие они? – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010.</p> <p>Л.В. Куцакова Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего</p>	<p>Комплект дорожных знаков, плакатов по ПДД.</p> <p>«Государственные символы России»;</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие под редакцией А.М. Дорофеевой «Рассказы по картинкам. Кем быть?»</p> <p>Рассказы по картинкам «Профессии».</p>

дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с. Комратова Н.Г. Грибова Л.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 3-4 лет. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2007 Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.	
--	--

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен

беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание образовательной деятельности

Младший возраст (3-4 года)

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет

Учить сравнивать количество предметов, различать, где один предмет, где много, выражать результаты определения в речи.

Учить устанавливать равенство и неравенство групп предметов.

Учить понимать и использовать в речи слова: столько, сколько, поровну, больше, меньше.

Учить понимать значение вопроса «Сколько» и правильно отвечать на него.

Учить называть числительные по порядку в пределах 5, относить последнее числительное ко всей перечитанной группе предметов.

Учить согласовывать в роде, числе, падеже числительное с существительным.

Познакомить со стихами, загадками, сказками, в которых присутствуют числа.

Учить решать логические задачи на основе зрительно воспринимаемой информации.

Геометрические фигуры

Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник.

Познакомить с геометрическими телами: шар, куб, цилиндр.

Учить приемам обследования зрительно-двигательным путем.

Дать представление о том, что фигуры могут быть разного размера.

Учить видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.

Величина

Учить сравнивать предметы различных и одинаковых размеров по величине, высоте, длине, ширине, толщине.

Использовать в речи результаты сравнения (большой, поменьше, маленький; высокий, пониже, низкий; длинный, покороче, короткий; широкий, поуже, узкий; толстый, потоньше, тонкий).

Учить выделять признаки сходства разных и одинаковых предметов и объединять их по этому признаку.

Ориентировка во времени

Учить различать и правильно называть части суток: утро, день, вечер, ночь.

Учить различать и правильно называть времена года: осень, зима, весна, лето.

Ориентировка в пространстве

Учить различать правую и левую руку, раскладывать и считать счетный материал правой рукой слева направо.

Учить обозначать словами положение предмета относительно себя: слева, справа, вверху, внизу.

Учить двигаться в заданных направлениях: налево, направо, вперед, назад.

Логические задачи

Учить решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, на анализ и синтез.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность

Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие

Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.);

развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямо- угольная и квадратная).

Дидактические игры

Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.)

Ознакомление с социальным миром

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название поселка, в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник

воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.)

Средний возраст (4-5 лет)

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет

Закреплять умение считать в пределах 5, пользуясь правильными приемами счета (называть числительные по порядку, указывая на предметы, расположенные в ряд; согласовывать в роде, числе и падеже числительное с существительным; относить последнее числительное ко всей группе).

Познакомить с цифрами от 1 до 5.

Учить писать цифры по точкам.

Учить соотносить цифры с количеством предметов.

Учить понимать отношения между числами в пределах 5.

Учить отгадывать математические загадки.

Учить порядковому счету в пределах 5, различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «который?», «какой по счету?».

Учить устанавливать равенство и неравенство групп предметов, когда предметы находятся на различном расстоянии друг от друга, когда они различны по величине, форме, расположению.

Познакомить со стихами, загадками, считалками, в которых присутствуют числа.

Геометрические фигуры

Закрепить знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.

Познакомить с геометрическими телами: шар, куб, цилиндр.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разного размера.

Учить видеть геометрические фигуры в формах окружающих предметов, символических изображениях предметов.

Величина

Учить сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров по величине, высоте, длине, ширине, толщине (5 размеров).

Учить употреблять в речи результаты сравнения («большой», «поменьше», «еще поменьше», «самый маленький» и т.д.).

Учить выделять признаки сходства разных и одинаковых предметов и объединять их по этому признаку.

Ориентировка во времени

Закрепить умение различать и правильно называть части суток: утро, день, вечер, ночь.

Закрепить умение различать и называть времена года: осень, зима, весна, лето.

Учить отгадывать загадки о частях суток, временах года. Учить различать понятия: вчера, сегодня, завтра, правильно пользоваться этими словами.

Учить различать понятия: быстро, медленно.

Ориентировка в пространстве

Продолжать учить различать правую и левую руку, раскладывать счетный материал, считать правой рукой слева направо.

Продолжать учить обозначать словами положение предмета относительно себя.

Учить ориентироваться на листе бумаги.

Логические задачи

Продолжать учить решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность

Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг,

треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность

Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры

Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Ознакомление с предметным окружением

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром,

цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного поселка, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Старший возраст (5-7 лет)

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет

Закрепить представления о числах и цифрах до 5.

Дать представления о числах и цифрах от 6 до 10 на основе сравнения двух множеств.

Продолжить учить считать по образцу и названному числу.

Продолжить учить понимать независимость числа от величины, расстояния, пространственного расположения предметов, направления счета.

Учить воспроизводить количество движений по названному числу.

Учить писать цифры от 1 до 10.

Учить отгадывать математические загадки.

Познакомить с математическими знаками $+$, $-$, $=$, $<$, $>$.

Учить записывать решение задачи (загадки) с помощью математических знаков и цифр.

Упражнять в различении количественного и порядкового счета в пределах 10.

Учить составлять числа от 3 до 10 из двух меньших на наглядном материале.

Учить, как из неравенства сделать равенство.

Учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой.

Учить решать логические задачи на основе зрительно воспринимаемой информации.

Познакомить со стихами, загадками, считалками, пословицами, в которых упоминаются числа и другие математические понятия (части суток, дни недели, времена года и др.).

Геометрические фигуры

Закрепить знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.

Закрепить умение видеть геометрические фигуры в формах окружающих предметов.

Познакомить с геометрической фигурой — трапецией.

Учить преобразовывать одни фигуры в другие (путем складывания, разрезания, выкладывания из палочек).

Познакомить с тетрадью в клетку.

Учить рисовать в тетради в клетку геометрические фигуры.

Учить рисовать в тетради в клетку символические изображения предметов из геометрических фигур.

Учить выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, трапецию.

Учить выкладывать символические изображения предметов из счетных палочек (домик, лодка, елочка).

Величина

Учить располагать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте и толщине, используя соответствующие определения («большой», «поменьше», «еще поменьше», «самый маленький»; «широкий», «уже», «еще поуже», «самый узкий»; «высокий», «ниже», «еще ниже», «самый низкий» и т.д.).

Развивать глазомер.

Учить делить предмет на 2, 4 и более частей.

Учить понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Ориентировка во времени

Закреплять и углублять временные представления о частях суток, временах года.

Учить называть последовательно дни недели, определять, какой день недели был вчера, какой будет завтра.

Знакомить с названиями месяцев.

Ориентировка в пространстве.

Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги.

Учить определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу.

Учить ориентироваться в тетради в клетку.

Логические задачи

Продолжить учить решать логические задачи на сравнение, классификацию, на установление последовательности событий, анализ и синтез.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?») и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о

чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»

<p align="center">Методические пособия для педагогов (учебное пособие методические рекомендации, т.д.)</p>	<p align="center">Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты платов, учебно-наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.д.)</p>
<p>О.В. Дыбина Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду» Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова Сценарии занятий по экологическому воспитанию. – М.: ВАКО, 2011.</p> <p>Н.В. Исакова Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013.</p> <p>Е.В. Коленикова Математические ступеньки. Программа. – М.: ТЦ Сфера, 2010.</p> <p>Е.В. Колесникова Математика для детей 3—4 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. — М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>Е.В. Колесникова Математика для детей 4—5 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. — М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>Е.В. Колесникова Математика для детей 5—6 лет: Методическое пособие к рабочей тетради (изд. 2-е, доп. и перераб.). — М.: ТЦ Сфера, 2005.</p>	<p>Плакаты большого формата Овощи. Фрукты. Времена года. Животный и растительный мир.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия Автомобильный транспорт. Бытовая техника. Водный транспорт. Инструменты домашнего мастера. Музыкальные инструменты. Офисная техника и оборудование. Посуда. Спортивный инвентарь. Школьные принадлежности. День Победы. Дом. Мебель.</p> <p>Серия «Мир в картинках» (мир природы) Арктика и Антарктика. Высоко в горах. Деревья и листья. Домашние животные. Домашние птицы. Животные — домашние питомцы. Животные жарких стран. Животные средней полосы. Космос.</p>

<p>Е.В. Колесникова Диагностика математических способностей детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007.</p> <p>Е.В. Колесникова Рабочие тетради к программе «Математические ступеньки». – М.: ТЦ Сфера, 2008.</p> <p>В. П. Новикова, Л. И. Тихонова Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. Для работы с детьми 3–7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.</p> <p>Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.</p> <p>Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.</p>	<p>Морские обитатели. Насекомые. Овощи. Фрукты. Цветы. Ягоды лесные. Ягоды садовые. «Времена года».</p>
--	---

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание образовательной деятельности

Младший возраст (3-4 года)

Развитие речи

Развивающая речевая среда

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“»), «Предложите: „Хотите посмотреть...“»), «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи

Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь

Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя

инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средний возраст (4-5 лет)

Развитие речи

Развивающая речевая среда

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и

словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок

Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старший возраст (5-7 лет)

Развитие речи

Развивающая речевая среда

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовка к обучению грамоте

Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать

формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие»

<p style="text-align: center;">Методические пособия для педагогов (учебное пособие методические рекомендации, т.д.)</p>	<p style="text-align: center;">Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты платов, учебно-наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.д.)</p>
<p>В. В. Гербова “Развитие речи в детском саду”. Программа и методические рекомендации. М: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>В.В. Гербова Занятия по развитию речи во второй младшей, средней, старшей группах детского сада. Планы занятий / В.В. Гербова. – М.: Мозаика-Синтез. – 2008.</p> <p>Занятия по развитию речи в детском саду/Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.</p> <p>Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>В.В. Гербова Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Гербова В. В. «Книга для чтения в детском саду и дома». 2-4, 4-5, 5-7 лет. - М.: «Издательство Оникс», 2009</p>	<p>Дидактические игры «Найди место звука в слове», « Домик для слова», «Цепочки слов», «Домино (слоги)», «Найди пару», «Так ли это звучит», «Схема слова (слоги, ударение)», «Пирамида», «Составь слово», «Наоборот», «Весёлый счёт», «Что сначала, что потом», «Во саду ли, в огороде», «Чей? Чья? Чьи? Чьё?», «Четвертый лишний», «Один - много». «Подбери картинку», «Четвертый лишний» (предметы окружающего мира), «Четвертый лишний» (животный и растительный мир), «Сложи узор», «Сложи квадрат», «Длинный - короткий», «Широкий - узкий», «Кубики для всех», «Помоги художнику дорисовать картину».</p> <p>Комплект демонстрационного материала по темам: школа, игрушки, виды спорта, музыкальные инструменты, продукты питания, овощи, фрукты, инструменты, посуда, столовые принадлежности, мебель, одежда, транспорт, птицы, насекомые, рыбы, животные, деревья, кусты, травянистые растения, грибы и др.</p> <p>Сюжетные картинки:</p>

Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.	Времена года, Режим дня, Деревенский дворик Елка, На ферме, Друзья птиц
Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.	Предметные картинки для составления предложений. Сюжетные картинки для составления рассказов.
О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой». – М., 2004	Сюжетные картинки для рассказывания сказок. Серии сюжетных картинок для развития речи. Сюжетные картинки для пересказа текста. Загадки, потешки, считалки, чистоговорки, стихи-потешки, Рассказы по картинкам «Теремок», «Колобок», «Репка», Настольный театр «Лисичка сестричка и серый волк», «Три поросёнка» и др. Кукольный театр.

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского

художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей). Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям. Развивать коммуникативные способности. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной в доступной форме. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Младший возраст (3-4 года)

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных

предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки

Музыкальная деятельность

Музыкально-ритмические движения

Реагировать на звучание музыки, выполнять движения по показу педагога. Ориентироваться в пространстве. Выполнять простейшие маховые движения руками по показу педагога. Легко бегать на носочках, выполнять полуприседания «пружинка». Маршировать, останавливаться с концом музыки. Неторопливо, спокойно кружиться. Менять движения со сменой частей музыки и со сменой динамики. Выполнять притопы. Различать контрастную музыку и выполнять движения, ей соответствующие (марш и бег). Выполнять образные движения (кошечка, медведь, лиса и т. д.).

Развитие чувства ритма. Музицирование

Выполнять ритмичные хлопки в ладоши и по коленям. Различать понятия «тихо» и «громко», уметь выполнять разные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения. Произносить тихо и громко свое имя, название игрушки в разных ритмических формулах (уменьшительно). Играть на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку или имя. Различать долгие и

короткие звуки. Проговаривать, прохлопывать и проигрывать на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы. Правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов.

Пальчиковая гимнастика

Тренировка и укрепление мелких мышц руки. Развитие чувства ритма. Формирование понятия звуковысотного слуха и голоса. Развитие памяти и интонационной выразительности.

Слушание музыки

Различать музыкальные произведения по характеру. Уметь определять характер простейшими словами (музыка грустная, веселая). Различать двухчастную форму. Эмоционально откликаться на музыку. Выполнять простейшие манипуляции с игрушками под музыкальное сопровождение. Узнавать музыкальные произведения. Различать жанры: марш, плясовая, колыбельная.

Распевание, пение

Реагировать на звучание музыки и эмоционально на нее откликаться. Передавать в интонации характер песен. Петть а капелла, соло. Выполнять простейшие движения по тексту. Узнавать песни по фрагменту. Учить звукоподражанию. Проговаривать текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно и т. д.).

Пляски, игры, хороводы

Изменять движения со сменой частей музыки. Запоминать и выполнять простейшие танцевальные движения. Исполнять солирующие роли (кошечка, петушок, собачка и др.). Исполнять пляски по показу педагога. Передавать в движении игровые образы.

Средний возраст (4-5 лет)

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не

наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить

детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные

связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и шири- не), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность ***Музыкально-ритмические движения***

Ходить друг за другом бодрым шагом. Различать динамические оттенки и самостоятельно менять на них движения. Выполнять разнообразные движения руками. Различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей музыки. Передавать в движении образы (лошадки, медведь). Выполнять прямой галоп. Маршировать в разных направлениях. Выполнять легкий бег врассыпную и по кругу. Легко прыгать на носочках. Спокойно ходить в разных направлениях.

Развитие чувства ритма. Музицирование

Пропевать долгие и короткие звуки. Правильно называть графические изображения звуков. Отхлопывать ритмические рисунки песенок. Правильно называть и прохлопывать ритмические картинки. Играть простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах. Играть произведения с ярко выраженной двухчастной формой. Играть последовательно.

Пальчиковая гимнастика

Укрепление мышц пальцев руки. Развитие чувства ритма. Формирование понятия звуковысотного слуха и голоса. Развитие памяти и интонационной выразительности. Развитие артикуляционного аппарата.

Слушание музыки

Различать жанровую музыку. Узнавать и понимать народную музыку. Различать характерную музыку, придумывать простейшие сюжеты (с помощью педагога). Познакомиться с жанрами: марш, вальс, танец. Определять характер. Подбирать иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, мотивировать свой выбор.

Распевание, пение

Передавать в пении характер песни. Петь протяжно, спокойно, естественным голосом. Подыгрывать на музыкальных инструментах. Правильно выполнять дыхательные упражнения.

Игры, пляски, хороводы

Изменять движения со сменой частей музыки. Выполнять движения эмоционально. Соблюдать простейшие правила игры. Выполнять солирующие роли. Придумывать простейшие элементы творческой пляски. Правильно выполнять движения, которые показал педагог.

Старшая группа (5-7 года)

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют

различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с

другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал во- робей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в

коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала

(шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Музыкально-ритмические движения

Ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию. Ходить парами, тройками, вдоль стен, в рассыпную. Останавливаться четко, с концом музыки. Придумывать различные фигуры. Выполнять движения по подгруппам. Совершенствовать координацию рук. Четко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу. Выполнять разнообразные ритмичные хлопки. Выполнять пружинящие шаги. Выполнять прыжки на месте, с продвижениями, с поворотами. Совершенствовать движение галопа. Передавать выразительный образ. Развивать плавность движений.

Развитие чувства ритма. Музицирование

Проговаривать ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе. Прохлопывать ритмические песенки. Понимать и ощущать четырехдольный размер («Музыкальный квадрат»). Различать длительности в ритмических карточках. Играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы. Осмыслить понятие «пауза». Сочинять простые песенки. Выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его.

Пальчиковая гимнастика

Развитие речи, артикуляционного аппарата. Развитие внимания, памяти, интонационной выразительности. Развитие чувства ритма. Формирование понятие звуковысотности.

Слушание музыки

Знакомить с творчеством П. И. Чайковского. Произведения из «Детского альбома». Различать трехчастную форму. Продолжать знакомить с танцевальными жанрами. Учить выражать характер произведения в движении. Определять жанр и характер музыкального произведения. Запоминать и выразительно читать стихи. Выражать свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке.

Распевание, пение

Петь выразительно, протягивая гласные звуки. Петь, сопровождая пение имитационными движениями. Самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) к песням. Аккомпанировать на музыкальных инструментах. Петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком». Расширять певческий диапазон.

Игры, пляски, хороводы

Ходить простым русским хороводным шагом. Выполнять определенные танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др. Выполнять движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки. Ощущать музыкальные фразы. Чередовать хороводные шаги с притопами, кружением. Выполнять простейшие перестроения.

Согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводов. Самостоятельно начинать и заканчивать движения. Развивать танцевальное творчество.

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

<p align="center">Методические пособия для педагогов (учебное пособие методические рекомендации т.д.)</p>	<p align="center">Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты платов, учебно-наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.д.)</p>
<p>И. Каплунова, И. Новоскольцева Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб: Невская Нота, 2010.</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с приложением. - СПб: Невская Нота, 2010.</p> <p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Соломенникова О.А. Радость творчества. Знакомление детей 5-7 лет с народным искусством. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Т.С. Комарова “Занятия по изобразительной деятельности”. Конспекты и планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб: Невская Нота, 2010.</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. - СПб: Невская Нота, 2010.</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты</p>	<p>«Репродукции русских художников» М.: Айрис-пресс, 2005 (наглядно-раздаточное пособие).</p> <p>Серия: «Городецкая роспись»</p> <p>Серия: «Дымковская игрушка»</p> <p>Серия: «Сказочная гжель»</p> <p>Серия: «Хохломская роспись»</p> <p>Пособия:</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Иллюстрации «Времена года»</p> <p>Игрушки</p> <p>Настольный театр</p> <p>Музыкальные инструменты</p> <p>Деревянные музыкальные инструменты</p> <p>Колокольчики</p> <p>Ленточки, /Бубны</p> <p>Атрибуты-шапочки</p> <p>Предметные сюжетные картинки</p> <p>Портреты композиторов</p> <p>Упражнение для развития мелкой моторики</p> <p>Д/игра «Чудесный мешочек»</p> <p>«Пальчиковая гимнастика со словами»</p> <p>Упражнения</p> <p>Игры с кубиками.</p>

<p>занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. – М.: МозаикаСинтез, 2009. Лихачева Е.Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста: метод. пособие. – СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2013.</p>	<p>Упражнения на развитие дыхания. Игровые упражнения «Подуй на травку» «Сдуй листочек» «Ветерок» Подуем на плечо».</p>
--	--

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к

самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание образовательной деятельности

Младший возраст (3-4 года)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни

Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный

велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры

Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средний возраст (4-5 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старший возраст (5-7 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима

дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие»

Методические пособия для педагогов	Демонстрационные материалы, оборудование
---	---

(учебное пособие методические рекомендации т.д.)	
<p>Э.Я. Степаненкова Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет – М.:Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов / Под ред. С.Н. С.Н. Теплюк Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Методическое руководство для работников дошкольных учреждений – М.: ЛИНКА-ПРЕСС. – 2005.</p> <p>Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 3-4, 4-5, 5-6 лет. Конспекты занятий – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Л.И. Пензулаева Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. – М.: Владос, 2002.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет». – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>И.М. Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – Москва, Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Т.А. Шорыгина Беседы о здоровье. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2004.</p> <p>Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. – М.: ВАКО, 2011.</p> <p>Т.Е. Харченко Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>М.А. Рунова, А.В. Бутилова Ознакомление с природой через движение. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>Л.И. Пензулаева Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. – М.: Владос, 2002.</p>	<p>Гимнастическая стенка</p> <p>Гимнастические скамейки.</p> <p>Ребристые дорожки, дуги, стойки для прыжков, мячи резиновые, коррекционные мячи, мешочки для метания, палки, обручи, скакалки, шнуры, платочки, флажки, ленточки, маты.</p> <p>Мягкие модули</p> <p>Баскетбольные щиты.</p> <p>Дидактические игры спортивной направленности: «Летние виды спорта», «Спорт», «Зимние олимпийские игры» и др.</p> <p>Развивающая игра «Моё лицо»</p> <p>Демонстрационный материал «Мой организм», «Части тела».</p>

б) Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
 - постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
 - тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
 - ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
 - своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
 - дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
 - поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Дошкольный возраст

«Социально-коммуникативное развитие»

3 - 4 года

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность

4 - 5 лет

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира:

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр.

- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глазу на глаз», а не на глазах у группы.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

5 – 7 лет

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.
- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

«Речевое развитие»

3 - 4 года

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

4 - 5 лет

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира:

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

- Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

5 – 7 лет

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.
- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

«Познавательное развитие»

3 - 4 года

- Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности.
- Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности.

4 - 5 лет

- Создавать условия для проявления познавательной активности детей.
- Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование).

- Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком.

5 - 7 лет

- Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности.
- Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения.

«Художественно-эстетическое развитие»

3 - 4 года

- Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла.

4 - 5 лет

- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5 – 7 лет

- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ.
- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Ведущие **цели** взаимодействия детского сада с семьей – создание условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи построения взаимодействия с семьей:

1. Изучение фактического социального, физического и психического развития ребенка в семье, установление доверительных отношений в ДОУ и семье каждого ребенка.
2. Обеспечение родителей минимумом педагогической и психологической информацией.
3. Реализация единого подхода к ребенку с целью его личностного развития.

Условия успешной работы с родителями:

- изучение социального состава родителей, уровня образования, социального благополучия, выявление семей группа риска;
- дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
- целенаправленность, систематичность, плановость;
- доброжелательность и открытость.

Сотрудничество с родителями строится на основе следующих **принципов**:

- осознание, что только общими усилиями семьи и образовательного учреждения можно помочь ребенку;
- принятие каждого ребенка как уникальной личности;
- воспитание в детях уважительного отношения к родителям и педагогам;
- учет пожеланий и предложений родителей (высоко ценить их участие в жизни группы);
- рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей;
- с уважением относиться к тому, что создается самим ребенком;
- регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей;
- проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей.

В соответствии с ФГОС ДО работа с родителями включает в себя следующие направления:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (п. 1.6.).
2. Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития (п.1.7.).
3. Создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

4. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

4.2. Создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Основные формы взаимодействия с семьей

1. Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.

2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

3. Образование родителей: проведение родительских собраний, всеобучей, лекций, семинаров, семинаров-практикумов, проведение мастер-классов, тренингов.

4. Совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, концертов, семейных праздников, прогулок, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Просвещению родителей способствует оформление визуального ряда посредством создания и размещения стендов, альбомов, папок в раздевальных комнатах.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область	Содержание работы	Формы работы
Физическое развитие	<p>1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечение смысловой однозначности информации.</p> <p>2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка», «Дневник достижений» и др.)</p> <p>3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.</p>	<p>Беседы</p> <p>Консультации</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Дни открытых дверей</p> <p>Бюллетени</p> <p>Паспорт здоровья</p>

	4. Создание специальных стендов.	Дневник достижений Портфолио; учебные видеофильмы.
Социально-коммуникативное развитие	1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил). 2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально – личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом или через Интернет. 3. Использование современных средств передачи информации.	Беседы Консультации Родительские собрания Дни открытых дверей единый и групповой стенды; папки, листовки, памятки, буклеты; портфолио; учебные видеофильмы
Речевое развитие	1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь). 2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно -речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом или через Интернет. 3. Проведение родителями обследования речи детей с помощью специальных тетрадей с печатной основой. 4. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках. 5. Участие родителей в игротеках 6. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных речевым развитием детей.	Беседы Консультации Родительские собрания Дни открытых дверей единый и групповой стенды; самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.); папки, листовки, памятки, буклеты; портфолио; учебные видеофильмы
Познавательное развитие	1. Проведение родителями обследования познавательных интересов детей с помощью специальных тетрадей с печатной основой. 2. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных познавательным развитием детей. 3. Анкетирование родителей по выявлению познавательных интересов детей.	Беседы Консультации Родительские собрания Дни открытых дверей единый и групповой стенды; папки, листовки, памятки, буклеты;

		портфолио; учебные видеофильмы
Художественно - эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности. 2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности. 3. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности. 4. Публикация детских работ в сети Интернет. 	Беседы Консультации Родительские собрания Дни открытых дверей единый и групповой стенды; самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.); папки, листовки, памятки, буклеты; стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций; портфолио; учебные видеофильмы.

2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;

- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

—

Дошкольный возраст
3-4 года

Образовательная область	Формы организации	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Игровая беседа с элементами движений Чтение Рассматривание Момент радости Показ способов действия День открытых дверей	Словесные Наглядные Практические	Картинки Игровые пособия Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО.
Познавательное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Экскурсия Интегративная деятельность	Словесные Наглядные Практические	Предметы материальной культуры: Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал)
Речевое развитие	Индивидуальная Подгрупповая	Беседа после чтения Рассматривание	Словесные	Предметы материальной культуры:

	<p>Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Игровая ситуация Дидактические игры Прослушивание Повторение</p>	<p>Наглядные Практические</p>	<p>Натуральные объекты Игровые пособия Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов</p>	<p>Словесные Наглядные Практические</p>	<p>Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Сюжетные картинки Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная</p>	<p>Игровая беседа с элементами движений Чтение Рассматривание Игра Момент радости Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая</p>	<p>Словесные Наглядные Практические</p>	<p>Спортивный инвентарь Игровые пособия Макеты Раздаточный материал</p>

	деятельность детей	деятельность Спортивный праздник		
--	--------------------	-------------------------------------	--	--

4-5 лет

Образовательная область	Формы организации	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация Экскурсия Рассматривание Игра День открытых дверей Игротека	Словесные Наглядные Практические	Картинки Игровые пособия Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО
Познавательное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Экскурсия Проблемная ситуация Родительское собрание	Словесные Наглядные Практические	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО.
Речевое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая	Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация	Словесные Наглядные	Предметы материальной культуры: Натуральные

	Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Дидактические игры Информационная корзина Тематическая встреча	Практические	объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО.
Художественно-эстетическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций, произведений живописи и книжной графики Игра Организация выставок работ народных мастеров и произведений Вечер вопросов и ответов Тематическая встреча	Словесные Наглядные Практические	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО.

		Праздники		
Физическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Игровая беседа с элементами движений Рассматривание Игры Интегративная деятельность Момент радости Соревнование Праздник	Словесные Наглядные Практические	Спортивный инвентарь Игровые пособия Макеты Раздаточный материал ТСО

5-7 лет

Образовательная область	Формы организации	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Ситуация морального выбора Беседа (после чтения, социально-нравственного содержания)	Словесные Наглядные Практические	Сюжетные картины Игровые пособия Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО
Познавательное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Развивающая игра Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование	Словесные Наглядные Практические	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы(объекты) Игровые пособия Макеты Альбомы

	деятельность	Экспериментирование Развивающая игра Проблемная ситуация Интегративная деятельность Экскурсия Вечер вопросов и ответов Тематическая встреча		Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО
Речевое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Наблюдение на прогулке Игра на прогулке Беседа после чтения Экскурсия Разговор с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.) Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц Сочинение загадок Проектная деятельность Интегративная деятельность Консультация-диалог	Словесные Наглядные Практические	Предметы материальной культуры: - Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы(объекты); -Изобразительная наглядность - Игровые пособия - Макеты - Альбомы - Дидактический материал (раздаточный материал) - ТСО.
Художественно-эстетическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление	Словесные Наглядные Практические	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы(объекты); Изобразительная наглядность

	деятельность	<p>Украшение предметов для личного пользования</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций, произведений живописи и книжной графики</p> <p>Игра</p> <p>Организация выставок работ народных мастеров и произведений, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.</p>		<p>Игровые пособия</p> <p>Макеты</p> <p>Альбомы</p> <p>Дидактический материал (раздаточный материал)</p> <p>ТСО</p>
Физическое развитие	<p>Индивидуальная</p> <p>Подгрупповая</p> <p>Групповая</p> <p>Совместная игра со сверстниками</p> <p>Совместная деятельность воспитателя с детьми</p> <p>Самостоятельная</p>	<p>Игровая беседа с элементами движений</p> <p>Рассматривание</p> <p>Игры</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Момент радости</p> <p>Соревнование</p> <p>Спортивные праздники</p> <p>Физкультурные досуги</p>	<p>Словесные</p> <p>Наглядные</p> <p>Практические</p>	<p>Спортивный инвентарь</p> <p>Тренажерный зал</p> <p>Игровые пособия</p> <p>Макеты</p> <p>Раздаточный материал</p> <p>ТСО</p>

	деятельность			
--	--------------	--	--	--

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

В детском саду особое внимание уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, городского общества и т.д. Ближайшее окружение - общественная среда, в которой живут дети. Она является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, предполагает содержание деятельности, отражающей специфику национально – культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс (далее - региональный компонент).

Национально-культурные особенности: многонациональный состав населения села (соседство на достаточно ограниченной территории людей различной национальности, вероисповедания, разных укладов жизни, разных культур, с преобладанием русскоязычного).

Климатические и экологические особенности:

- климат Самарской области характеризуется как умеренно континентальный;
- Самарская область относится к малолесным регионам, лесистость составляет 12,7 %;
- поверхностные водные ресурсы представлены бассейном реки Волги и ее притоками;
- на территории Самарской области сформирована уникальная сеть различных охраняемых природных территорий (Жигулевский государственный природный заповедник, национальный парк «Самарская Лука», национальный парк «Бузулуцкий бор»;
- на территории Самарской области встречается и обитает более 58 видов птиц и 34 вида млекопитающих, около 70 видов рыб;

- на территории Самарской области обитает более 35 видов позвоночных и 17 беспозвоночных животных, 35 видов растений, занесенных в Красную книгу,

- промышленный сектор оказывает значительное влияние на ухудшение состояния атмосферного воздуха и водных ресурсов;

- рост объемов производства в основных отраслях экономики Самарской области усиливает антропогенную нагрузку на окружающую среду и увеличивает техногенное воздействие на здоровье населения. Следствием сложившейся неблагоприятной экологической обстановки в регионе является наличие территорий с чрезвычайной экологической ситуацией и превышение уровня общей заболеваемости населения области над среднероссийским показателем.

Особенности промышленного комплекса села:

Производственная зона села включает сельскохозяйственные и социальные организации. Основным градообразующим предприятием на территории села является строящийся комбикормовый завод.

Особенности культурного и оздоровительного комплекса села:

В настоящее время из административных и культурно-бытовых зданий, находящихся на территории села и используемых по назначению, имеется сельская библиотека, Отдел социального обеспечения населения, магазины.

Условия реализации вариативной части Программы с учетом региональной специфики:

- объём используемого содержания составляет не более 20% образовательной программы;

- задачи по реализации содержания решаются через непосредственно – образовательную деятельность, проектную деятельность в режимных моментах, в совместной и самостоятельной деятельности детей исходя из содержания тематического планирования;

- темы предполагают реализацию региональной специфики вариативной части Программы через обязательное усвоение ребенком определенных представлений, направленных на формирование целевых ориентиров дошкольника;

- формы работы предполагают включение родителей в образовательный процесс.

Вариативная часть, дополняющая содержание одной или нескольких образовательных областей Программы с учетом интересов и потребностей воспитанников

Парциальная программа по формированию духовно-нравственной личности дошкольника путём применения методического комплекса «Краеведение»

Сейчас, когда в обществе всё чаще можно встретить жестокость и насилие, проблема нравственного воспитания становится особенно актуальной. Краеведение – одно из важных средств обучения и воспитания жизнью. В настоящее время идея воспитания патриотизма и гражданственности, приобретая всё большее значение, стала задачей государственной важности. Это отражено в целом ряде документов: В законе Российской Федерации «Об образовании». В Концепции патриотического воспитания граждан на 2001-2005 годы, а также её продолжение до 2010 года, в Национальной доктрине образования РФ. Современные исследования, посвящённые проблемам патриотического воспитания детей дошкольного возраста (О.А. Князева, Н.В. Виноградова, М.Д. Маханёва), в качестве основополагающего фактора интеграции социальных и педагогических условий рассматривают национально-региональный компонент. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому, родному краю, национальной культуре своего народа, родной природы. В связи с этим особая роль отводится краеведческой работе с дошкольниками. Парциальная программа по формированию духовно-нравственной личности дошкольника путём применения методического комплекса «Краеведение», разработанная авторским коллективом (Т.П.Мельникова, Е.В.Мжельская, Л.Г.Блинова, Е.А.Миссарова) на базе ГБОУ сОШ «ОЦ» с.Тимашево структурное подразделение детский сад «Светлячок, направлена на расширение содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Цель - Сформировать духовно-нравственную личность дошкольника.

Задачи

1. Создание педагогических условий, формирования духовно-нравственной личности дошкольника средствами краеведения.
2. Формирование у ребёнка первичных представлений о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях своего края и села; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.
3. Разработка и реализация методического комплекса «Краеведение».
4. Развитие свободного общения дошкольников со взрослыми и сверстниками.
5. Взаимодействие ДОУ с семьёй.

Методы, используемые при реализации программы: во время реализации программы «Краеведения» используются следующие методы: беседы, НОД, наблюдения, рефлексия, конкурсы, выставки, анализ продуктов деятельности, анкетирование, праздники, развлечения и досуги, экскурсии, целевые прогулки, опытно-исследовательская деятельность, акции....

Важнейшие педагогические принципы:

- сотрудничество детей, родителей, педагогов в совместном процессе освоения программы «Краеведения»;
- формирование целостного представления о мире и его законах через системное, комплексное освоение каждого явления в его природном и социокультурном контексте;
- опора на эмоционально-эстетическое отношение к предмету освоения.

Направление:

Патриотическое.

Программа реализуется по следующим блокам:

- 1) Работа с детьми.
- 2) Работа с педагогами.
- 3) Работа с родителями.

Учебный план программы

Цель: Сформировать духовно-нравственную личность дошкольника

Категория обучающихся: Дети 5 – 7 лет старший дошкольный возраст.

Срок обучения: 2 года.

Учебный план

№	Наименование тем	Всего часов	В том числе		Форма контроля
			теоретических	практических	
1	Моя семья	5 час 45 мин	1ч 30 мин	4 ч 15 мин	Анкетирование, наблюдение, конкурсы, анализ продуктивной деятельности, рефлексия, анкетирование.
2	Моя малая Родина	8 ч	3ч 30 мин	4 ч 30 мин	Анкетирование, наблюдение, конкурсы, анализ продуктивной деятельности, рефлексия, анкетирование
3	Природа	3 ч	1 ч 13 мин	1 ч 57 мин	Анкетирование, наблюдение, конкурсы, анализ продуктивной деятельности, рефлексия, анкетирование
4	Искусство	50 мин	20 мин	30 мин	Анкетирование, наблюдение, конкурсы, анализ продуктивной деятельности, рефлексия, анкетирование
5	Знаменитые люди	2ч 0,5мин	1 ч	1ч 0,3 мин	Анкетирование, наблюдение, конкурсы, анализ продуктивной деятельности, рефлексия, анкетирование
6	Моя Россия	5ч 35мин	2ч 0,5мин	3ч 25 мин	Анкетирование, наблюдение, конкурсы, анализ продуктивной деятельности, рефлексия, анкетирование

	Итого	25ч 15мин	9ч 40мин	15ч 40мин	
--	--------------	----------------------	-----------------	------------------	--

Цель: Сформировать духовно-нравственную личность дошкольника

Категория обучающихся: Дети 5 – 6 лет старшей группы.

Срок обучения: 1 год.

№	Наименование тем	Всего часов	В том числе		Форма контроля
			28 теоретических	практических	
1	Моя семья	9	1,6	7,4	Анкетирование, наблюдение, конкурсы, анализ продуктивной деятельности, рефлексия, анкетирование.
2	Моя малая Родина	7	3,4	3,6	Анкетирование, наблюдение, конкурсы, анализ продуктивной деятельности, рефлексия, анкетирование
3	Природа	6	1,9	4,1	Анкетирование, наблюдение, конкурсы, анализ продуктивной деятельности, рефлексия, анкетирование
4	Искусство	1	0,3	0,7	Анкетирование, наблюдение, конкурсы, анализ продуктивной деятельности, рефлексия, анкетирование.
5	Знаменитые люди	3	1,7	1,3	Анкетирование, наблюдение, конкурсы, анализ продуктивной деятельности, рефлексия, анкетирование
6	Моя Россия	1,0	0,2	0,8	Анкетирование, наблюдение, конкурсы, анализ продуктивной деятельности, рефлексия, анкетирование
	Итого	27	9,1	17,9	Анкетирование, наблюдение, конкурсы, анализ продуктивной деятельности, рефлексия, анкетирование.

Цель: Сформировать духовно-нравственную личность дошкольника

Категория обучающихся: Дети 6 – 7 лет подготовительной группы.

Срок обучения: 1 год.

№	Наименование тем	Всего часов	В том числе		Форма контроля
			теоретических	практических	
1	Моя семья	3	1,1	1,9	Анкетирование, наблюдение, конкурсы, анализ продуктивной деятельности, рефлексия, анкетирование.
2	Моя малая Родина	8	3,5	4,5	Анкетирование, наблюдение, конкурсы, анализ продуктивной деятельности, рефлексия, анкетирование
3	Искусство	1	0,5	0,5	Анкетирование, наблюдение, конкурсы, анализ продуктивной деятельности, рефлексия, анкетирование
4	Знаменитые люди	2	1.5	0,5	Анкетирование, наблюдение, конкурсы, анализ продуктивной деятельности, рефлексия, анкетирование.
5	Моя Россия	10	3.9	6,1	Анкетирование, наблюдение, конкурсы, анализ продуктивной деятельности, рефлексия, анкетирование
	Итого	24	10,5	13,5	Анкетирование, наблюдение, конкурсы, анализ продуктивной деятельности, рефлексия, анкетирование

Учебно-тематический план

Цель: Сформировать духовно-нравственную личность дошкольника

Категория обучающихся: Дети 5 – 6 лет старшей группы.

Срок обучения: 1 год.

Наименование тем	Всего часов (академических)	В том числе		Форма контроля
		Теоретических	практических	
Моя семья				
1.«Давайте познакомимся»	25 мин	10 мин	15 мин	Беседа
2.«Любимые семейные игры».	25 мин	-	25 мин	Наблюдение
3.«Генеалогическое древо»	25 мин	8 мин	17мин	Рефлексия
4.«Мой дом»	25 мин	8мин	18мин	Анализ продуктивной деятельности
5.«Зимние забавы»	40мин	-	40мин	Проектная деятельность
6.«Рождество Христово»	25мин	8мин	17мин	
7.«Мой папа солдат»	25мин	14мин	9мин	

8.«Праздник русской рубахи»	40мин	-	40мин	
9.«Масленица»	40мин	10мин	30мин	
Моя малая Родина				Беседа
1.«История возникновения с. Кабановка»	25мин	10мин	15мин	Наблюдение
2.«День села»	40мин	-	40мин	Рефлексия
3.«Я живу в семье учителя», «Я живу в семье полевода.	25мин	15мин	10мин	Анализ продуктивной деятельности
4.«Уголок с.Кабановка»	25ми	10мин	15мин	Проектная деятельность
5.«Любимые места с.Кабановка»	40мин	20мин	20мин	
6.«Многонациональное с.Кабановка»	40мин	15мин	10мин	
7.«Мисс села»	25мин	20мин	20мин	
40мин				
Природа				Беседа
1.«Удивительное дерево берёза»	25мин	10мин	15мин	Наблюдение
2.«Сбор природного материала»	40мин	10мин	30мин	Рефлексия
3.«Почему берёзы плачут»	25мин	10мин	15мин	Анализ продуктивной деятельности
4.«Берёзкина аптека»	25мин	15мин	10мин	Проектная деятельность
5.«Наблюдение за берёзкой»	25мин	8мин	17мин	
6.«Праздник Русской берёзки»	40мин	10мин	30мин	
Моя Россия				Проектная деятельность
«Солдат на посту»	25мин	10мин	15мин	
Искусство				Проектная деятельность
«Народные узоры»	25мин	10мин	15мин	
Знаменитые люди				Беседа
1.«Сбор фотографий, рисунков, иллюстраций, вырезок из газет об учителях, врачах, заводских рабочих»	25мин	10мин	15мин	Наблюдения
2.«Они прославили Россию»	25мин	17мин	8мин	Рефлексия
3.«Солдат на посту»	25мин	10мин	15мин	Анализ продуктивной деятельности
				Проектная деятельность
Итого	13ч 15мин	4ч 30мин	8ч 45мин	

Учебно-тематический план

Цель: Сформировать духовно-нравственную личность дошкольника

Категория обучающихся: Дети 6 – 7 лет подготовительной группы.

Срок обучения: 1 год.

Наименование тем	Всего часов (академических)	В том числе		Форма контроля
		теоретических	практических	
Моя семья 1.«Род и родословие» 2.«Старинные русские традиции гостеприимство, сострадание, взаимопомощь» 3.«Зимним вечером в крестьянском русском доме»	25мин 25мин 25мин	10мин 10мин 10мин	15мин 15мин 15мин	Беседа Наблюдение рефлексия анализ продуктивной деятельности Проектная деятельность
Моя малая Родина 1.«Родное село» 2.«Краеведческий музей» 3.«Моё село» 4.«Деревенские посиделки» 5.«Экскурсия к роднику» 6.«Трудовой десант» - 1 7.«Трудовой десант» - 2 8.«Праздник – Наш родник»	25мин 40мин 25мин 40мин 40мин 25мин 25мин 40мин	10мин 40мин 10мин 10мин 10мин 5мин 5мин 20мин	15мин - 15мин 30мин 30мин 20мин 20мин 20мин	Беседа Наблюдение Рефлексия Анализ продуктивной деятельности Проектная деятельность
Искусство 1.«В гостях у народных мастеров»	25мин	10мин	15мин	Анализ продуктивной деятельности
Знаменитые люди 1.«Великий полководец Суворов» 2.«Полёт в космос»	25мин 25мин	15мин 10мин	10мин 15мин	Беседа Рефлексия
Моя Россия 1.«Белый, синий, красный» 2.«Капустные вечеринки» 3.«Герб – двуглавый орёл и всадник» 4.«Страна моя родная»	25мин 40мин 25мин 25мин	15мин 10 мин 15мин 10мин	10мин 30мин 10мин 15мин	Беседа Наблюдение Рефлексия Анализ продуктивной деятельности

5.«Неделя русских народных игр»	25мин	10мин	15мин	Проектная деятельность
6.«Народный праздник на Руси «Крещение»	25мин	10мин	15мин	
7.«День Защитника Отечества»	40мин	10мин	30мин	
8.«Праздник русской рубахи»	40мин	10мин	30мин	
9.«Масленица на лесной поляне»	40мин	10мин	30мин	
10.«Народные обычаи стран и народов России»	25мин	15мин	10мин	
Итого	12ч	5ч	7ч	

**Календарно-тематический план
непосредственно-образовательной деятельности с детьми
в старшей группе**

Месяц	Мероприятие	Формы и методы
Сентябрь	<p>1.Непосредственно образовательная деятельность «Коммуникация» Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи: связной речи, диалогической и монологической форм). Тема: «Давайте познакомимся»</p> <p>2.Непосредственно образовательная деятельность «Физическая культура» Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Тема: «Папа, мама, я – спортивная семья».</p>	<p>1.Беседа</p> <p>2.Мероприятие совместно с родителями Физкультурный досуг на спортивном участке.</p>
Октябрь	<p>1.Непосредственно образовательная деятельность. «Социализация» Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. Тема: « История возникновения села Кабановка».</p> <p>2.Непосредственно образовательная деятельность «Художественное творчество» Приобщение к изобразительному искусству. Тема: «Моё генеалогическое древо». «Воспитание любви к родному селу, к родной культуре – задача первостепенной важности»</p> <p>3.Непосредственно образовательная деятельность «Музыка» Развитие музыкально-художественной деятельности. Тема: «День села».</p>	<p>1.НОД</p> <p>2.Выставка плакатов «Генеалогическое древо»</p> <p>3.Акция (выступление детей на празднике).</p>
Ноябрь	<p>1. Непосредственно образовательная деятельность «Художественное творчество» Развитие продуктивной деятельности детей.</p>	<p>1.Выставка рисунков.</p>

	<p>Тема: «Мой дом».</p> <p>2. Непосредственно образовательная деятельность в ходе режимных моментов «Труд» Формирование первичных представлений о труде взрослых его роли в обществе и жизни каждого человека.</p> <p>Тема: «Сбор фотографий, рисунков, иллюстраций вырезок из газет об учителях врачах, заводских рабочих».</p> <p>3. Непосредственно образовательная деятельность в ходе режимных моментов «Труд» Формирование первичных представлений о труде взрослых его роли в обществе и жизни каждого человека.</p> <p>Тема: «Я живу в семье учителя», «Я живу в семье полевода».</p> <p>4. Непосредственно образовательная деятельность «Познание» Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.</p> <p>Тема: «Уголок с. Кабановка»</p>	<p>2. Информация.</p> <p>3. НОД</p> <p>4. Выставка поделок</p>
Декабрь	<p>1. Непосредственно образовательная деятельность «Физическая культура» Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p> <p>Тема: «Мы – россияне!»</p> <p>2. Непосредственно образовательная деятельность «Познание» Формирование ценностной картины мира, расширение кругозора детей.</p> <p>Тема: «Любимые места села Кабановка».</p>	<p>1. Познавательно-двигательная деятельность</p> <p>2. Фотовыставка.</p>
Январь	<p>1. Непосредственно образовательная деятельность «Здоровье» Сохранение психического и физического здоровья детей.</p> <p>Тема: «Зимние забавы».</p> <p>2. Непосредственно образовательная деятельность «Художественное творчество». Развитие продуктивной деятельности детей.</p> <p>Тема: «Рождество Христово».</p>	<p>1. Физкультурное развлечение.</p> <p>2. Конкурс рисунков.</p>
Февраль	<p>1. Непосредственно образовательная деятельность. «Социализация» Формирование семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.</p> <p>Тема: Они прославили Россию</p> <p>2. Непосредственно образовательная деятельность «Художественное творчество». Развитие продуктивной деятельности детей.</p> <p>Тема: «Солдат на посту»</p> <p>3. Непосредственно образовательная деятельность «Социализация»</p>	<p>1. НОД</p> <p>2. Выставка рисунков.</p> <p>3. Фотовыставка.</p> <p>4. Физкультурный праздник (старшая и подготовительная группа)</p>

	<p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств. Тема: «Мой папа – солдат»</p> <p>4. Непосредственно образовательная деятельность «Социализация» Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств. Тема: «Праздник русской рубахи»</p>	
Март.	<p>1. Непосредственно образовательная деятельность «Социализация» Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств. Тема: «Многонациональное с. Кабановка».</p> <p>2. Непосредственно образовательная деятельность «Художественное творчество». Развитие продуктивной деятельности детей. Тема: «Народные узоры»</p> <p>3. Непосредственно образовательная деятельность «Социализация» Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств. Тема: «Мисс селяночка»</p> <p>4. Непосредственно образовательная деятельность «Здоровье» Сохранение психического и физического здоровья детей. Тема: «Масленица».</p>	<p>1.НОД (ознакомление с окружающим)</p> <p>2.Изодеятельность 3.Показ национальных костюмов (праздник) 4. Развлечение на спортивном участке</p>
Апрель	<p>1. Непосредственно образовательная деятельность в ходе режимных моментов «Познание» Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей Тема: «Удивительное дерево берёза»</p> <p>2. Непосредственно образовательная деятельность в ходе режимных моментов «Труд» Формирование ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Тема: «Сбор природного материала»</p> <p>3 Непосредственно образовательная деятельность самостоятельная деятельность детей «Познание» «Почему берёзы белые».</p>	<p>1. Рассматривание страниц энциклопедии и беседы по ним.</p> <p>2. Домашнее задание</p> <p>3. Опытно – исследовательская деятельность. Экологическая лаборатория.</p>
Май	<p>1. Непосредственно образовательная деятельность в ходе режимных моментов «Познание» Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей Тема: « Берёзка аптека».</p> <p>2. Непосредственно образовательная деятельность в ходе режимных моментов «Познание». Развитие у детей познавательных интересов и расширение кругозора детей. Тема: «Наблюдаем за берёзой»</p>	<p>1. Совместная деятельность детей, родителей и воспитателей</p> <p>2. Целевая прогулка</p> <p>3. Развлечение</p>

	3. Непосредственно образовательная деятельность «Социализация». Формирование семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств. Тема: «Праздник русской берёзки».	
--	---	--

**Календарно-тематический план
непосредственно-образовательной деятельности с детьми
в подготовительной группе**

Месяц	Мероприятие	Формы и методы
Сентябрь	1. Непосредственно образовательная деятельность в режимных моментах «Коммуникация» Развитие всех компонентов устной речи в различных формах и видах детской деятельности Тема: «Родное село». 2. Непосредственно образовательная деятельность в режимных моментах «Познание» Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. Тема: « Белый, синий, красный». 3. Непосредственно образовательная деятельность в режимных моментах «Познание» Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. Тема: «Краеведческий музей».	1. Информация. 2. Творческая акция для детей и родителей НОД 3. Экскурсия.
Октябрь	1. Непосредственно образовательная деятельность в режимных моментах «Социализация» Формирование гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувств принадлежности к мировому сообществу. Тема: «Моё село» 2. Непосредственно образовательная деятельность в режимных моментах «Музыка» Развитие музыкально-художественной деятельности. Тема: «Капустные вечеринки» 3. Непосредственно образовательная деятельность в режимных моментах «Познание» Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. Тема: «Герб – двуглавый орёл и всадник».	1. Праздник 2. Фольклорный праздник. 3. НОД
Ноябрь	1. Непосредственно образовательная деятельность «Познание» Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. Тема: «Род и родословие»	1. Домашнее задание совместная деятельность родителей и детей «Книжка-

	<p>2. Непосредственно образовательная деятельность в режимных моментах «Социализация» Формирование гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувств принадлежности к мировому сообществу. Тема: «Страна моя родная».</p> <p>3. Непосредственно образовательная деятельность в режимных моментах «Физическая культура» Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Тема: «Неделя русских народных игр».</p>	<p>самоделка».</p> <p>НОД</p>
Декабрь	<p>1. Непосредственно образовательная деятельность в режимных моментах «Социализация» Формирование гендерной семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувств принадлежности к мировому сообществу. Тема: «Старинные русские обычаи и праздники на Руси» - Народный праздник на Руси «Крещение» - Старинные русские обычаи</p>	<p>1. Беседы (совместно с родителями) 2. Выставка</p>
Январь	<p>а) Гостеприимство б) Сострадание и взаимопомощь - Зимним вечером в крестьянском русском доме (дидактическая игра) - В гостях у народных мастеров - Народные обычаи стран и народов России.</p>	
Февраль	<p>1. Непосредственно образовательная деятельность в режимных моментах «Социализация» Формирование гендерной гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувств принадлежности к мировому сообществу. Тема: «День защитника отечества».</p> <p>2. Непосредственно образовательная деятельность в режимных моментах «Физическая культура» Развитие физических качеств. Тема: «Праздник русской рубахи».</p>	<p>1. Праздник 2. Физкультурный праздник</p>
Март	<p>1 Непосредственно образовательная деятельность в режимных моментах «Здоровье» Сохранение физического и психического здоровья детей. Тема: «Масленица на лесной поляне».</p> <p>2. Непосредственно образовательная деятельность в режимных моментах «Музыка» Развитие музыкально-художественной деятельности. Тема: «Деревенские посиделки»</p>	<p>1. Весенняя туристская прогулка. 2. Фольклорный праздник 3. НОД</p>
	<p>1. Непосредственно образовательная деятельность в режимных моментах «Познание»</p>	<p>1. НОД</p>

Апрель	<p>Формирование первичных представлений о знаменитых людях России и о их роли в обществе. Тема: «Великий полководец Суворов».</p> <p>2. Непосредственно образовательная деятельность в режимных моментах образовательные области «Познание», «Художественное творчество». Формирование первичных представлений о знаменитых людях России и о их роли в обществе. Тема: «Полёт в космос».</p> <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. «Труд» Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. «Безопасность»</p> <p>Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Тема: «Наш родник».</p>	2. НОД
Май	<p>1.«Экскурсия к роднику» 2. «Трудовой десант» 3. «Трудовой десант» 4.Праздник «Наш родник»</p>	<p>Проект</p> <p>Экскурсия Акция</p> <p>Праздник</p>

Работа с родителями

Календарно-тематический план работы с родителями по старшей группе

Дата	Мероприятие	Формы и методы
Сентябрь	<p>1. Непосредственно образовательная деятельность «Физическая культура» Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Тема: «Любимые семейные игры».</p>	Физкультурный досуг на спортивном участке.
Октябрь	<p>1. Непосредственно образовательная деятельность в ходе режимных моментов «Познание» Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. Тема: «Моё с. Кабановка».</p> <p>2. Непосредственно образовательная деятельность «Художественное творчество» Приобщение к изобразительному искусству.</p>	<p>1. Экскурсии по улицам села 2. Выставка</p>

	Тема: «Моё генеологическое древо».	
Ноябрь	<p>1. Непосредственно образовательная деятельность «Труд». Формирование первичных представлений о труде взрослых его роли в обществе и жизни каждого человека. Тема: Сбор фотографии, рисунков, иллюстраций вырезок из газет об учителях врачах, полеводах.</p> <p>2. Непосредственно образовательная деятельность «Познание» Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. Тема: «Уголок Кабановки».</p>	<p>1. Домашнее задание</p> <p>2. Выставка</p>
Декабрь	<p>1. Непосредственно образовательная деятельность «Познание» Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. Тема: «Любимые места села Тимашево»</p>	Фотовыставка
Февраль	<p>1. Непосредственно образовательная деятельность «Социализация» Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств. Тема: «Мой папа – солдат».</p>	Выставка рисунков.
Март	<p>1. Непосредственно образовательная деятельность «Социализация» Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств. Тема: «Мисс Селяночка»</p>	Показ национальных костюмов (праздник)
Апрель	<p>1. Непосредственно образовательная деятельность взаимодействие с семьями детей «Труд» Развитие трудовой деятельности Тема: «Сбор природного материала»</p>	Домашнее задание Совместная деятельность детей, родителей и воспитателей
Май	<p>1. Непосредственно образовательная деятельность «Социализация». Формирование семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств. Тема: «Праздник русской берёзки».</p>	Развлечение

**Календарно-тематический план работы с родителями
в подготовительной группе**

Месяц	Мероприятие	Результат
Сентябрь	Непосредственно образовательная деятельность «Взаимодействие с семьёй» Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Тема: «Моя малая Родина».	Сбор информации (выставка).
Октябрь	Непосредственно образовательная деятельность «Социализация» Формирование гражданской принадлежности и патриотических чувств. Тема: «Воспитание любви к родному селу, к родной культуре – задача первостепенной важности»	Рекомендация
Ноябрь	Непосредственно образовательная деятельность «Взаимодействие с семьёй» Формирование семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств. Тема: «Род и родословие»	Выставка «Книжка-самodelка»
Декабрь Январь	Непосредственно образовательная деятельность в режимных моментах «Взаимодействие с семьёй» А) «Социализация» Формирование гражданской принадлежности и патриотических чувств. Б) «Чтение художественной литературы» Формирование целостной картины мира. В) «Коммуникация» Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Тема: «Русские обычаи и народные праздники на Руси».	Круглый стол
Февраль	Непосредственно образовательная деятельность «Взаимодействие с семьёй» «Социализация» Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности и патриотических чувств. Тема: «Мужчины нашего рода»	Выпуск газеты
Март	Непосредственно образовательная деятельность «Взаимодействие с семьёй» «Социализация» Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности и патриотических чувств. Тема: «Народные праздники».	Рекомендация
Апрель	Непосредственно образовательная деятельность «Взаимодействие с семьёй»	Работа по проекту

Май	«Труд» Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Тема: «Наш родник»	
-----	--	--

Ресурсы необходимые для реализации программы:

Для проведения образовательно-воспитательной деятельности созданы развивающие зоны. На территории детского сада находятся групповые участки, оборудованные для самостоятельной деятельности детей, спортивный участок, тропа здоровья, огород, поле, уголок леса, и цветники.

Сроки реализации:

2 года.

1 – этап работа со старшей группой

2 – этап работа с подготовительной группой

Система организации контроля:

Для получения достоверных результатов используются психолого-педагогические тесты:

Психологическая диагностика:

Для получения достоверных результатов используются Тест «Рисунок семьи», «Несуществующее животное», «Моя воспитательница», Векслер – умственного развития, «Лесенка самооценки».

Педагогический мониторинг:

Для получения достоверных результатов используется комплексная диагностика уровней освоения программы «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Диагностические карты реализации Программы по образовательным областям «Коммуникация», «Познание», «Физическая культура», «Художественное творчество», «Музыка». Авторская анкета для детей по программе «Формирование духовно-нравственной личности дошкольников путём применения методического комплекса «Краеведение». Программа базируется на принципах имеет блоки, планы, направлена на достижение определенных результатов.

Диагностический комплекс психолого-педагогического сопровождения реализации программы.

Комплекс психологических и педагогических методов.

Психологическая диагностика.

1. Методика «Лесенка» С.Г. Якобсон, В.Г. Шур.

Цель: изучение самооценки детей

Процедура проведения:

Методика проводится индивидуально. Ребенку дается бланк с нарисованной лесенкой и зачитывается инструкция. После того, как воспитатель убедился, что ребенок правильно понял и заполнил инструкцию, начинается тестирование.

2. Тест «Несуществующее животное».

Цель: оценка уровня тревожности.

Инструкция:

Придумайте и нарисуйте несуществующее животное и назовите его несуществующим именем.

3. Тест «Рисование семьи»

Цель: выявление особенностей внутрисемейных отношений.

Инструкция:

«Нарисуй свою семью». При этом не рекомендуется объяснять, что обозначает слово «семья», а если возникают вопросы «что нарисовать?», следует лишь еще раз повторить инструкцию. При индивидуальном обследовании время выполнения задания длится 30 минут.

4. Методика «Моя воспитательница».

Цель: оценка взаимоотношения и тревожности.

Инструкция:

Нарисуй свою любимую воспитательницу.

5. Социометрия.

Цель: определение межличностных отношений.

Инструкция:

Методика проводится индивидуально. «Представь, что у тебя завтра день рождения. Кого из ребят группы ты пригласил к себе на праздник?»

6. Векслер

Цель: исследование интеллектуального развития ребёнка.

Инструкция: методика проводится индивидуально, после третьего неправильного ответа переходим к следующему субтесту. Методика направлена на выявление уровня вербального и невербального интеллекта и состоит из 12 субтестов (6 субтестов — ВИП и 6 субтестов — НИП)

Образование детей в сфере здоровья является необходимым условием выполнения требований Федерального Государственного образовательного стандарта, предъявляемого к любым образовательным организациям, включая дошкольные. Но при обязательности формирования культуры здоровья как ценности образовательными организациями чаще всего выделяется только спортивно-оздоровительное направление и теряется важная составляющая-культура питания. Новизна и отличительная особенность данной программы от уже существующих заключается в использовании технологии, предусматривающей комплексность педагогического воздействия как на группы детей, так и на каждого в отдельности. Только технология комплексного педагогического воздействия на целевые группы обучающихся,

воспитанников, комплексный подход. Предполагающий организацию целенаправленного воспитательного воздействия. Может обеспечить формирование культуры здоровья, в общем, и культуры питания, в частности.

Принципы программы:

- реализация воздействия в направлении трёх составляющих: формирование культуры питания, культуры двигательной активности и культуры эмоций, осуществление профилактической деятельности (здоровое питание + физическая активность + профилактика);
- комплексность реализации идеи в рамках учебной, внеучебной и проектной деятельности в социальной практике;
- комплексное воздействие на целевую группу детей
- использование комплексных образовательных программ - неременное условие комплексности педагогического воздействия.

Опираясь на данную парадигму, можно говорить о продуктивности формирования культуры здоровья, культуры питания у обучающихся, воспитанников в образовательной организации.

Цель Программы - формирование полезных привычек и предпочтений, поведенческих навыков у воспитанников в области питания и ценностного отношения к собственному здоровью.

Задачи программы:

- формирование и развитие представлений у обучающихся, воспитанников о здоровье как одной из важнейших человеческих ценностей;
- расширение знаний детей о правилах питания, направленных на сохранение и укрепление здоровья, формирование готовности соблюдать эти правила;
- формирование представлений о рациональном питании как важной составляющей здорового образа жизни, здорового стиля поведения;
- формирование поведенческих навыков в области правильного питания как составной части здорового стиля жизни;
- профилактика поведенческих рисков здоровья, связанных с нерациональным питанием;
- освоение обучающимися практических навыков по приготовлению кулинарных блюд;

- формирование представления о правилах этикета, связанных с питанием, осознание того, что навыки этикета являются неотъемлемой частью общей культуры личности;
- пробуждение у детей интереса к народным традициям, связанным с питанием и здоровьем, расширение знаний об истории питания и традициях народов, населяющих территорию Самарской области;
- формирование чувства уважения к культуре своего народа и культуре и традициям других народов, населяющих территорию Самарской области.

В Программе отражены теоретические и практические основы современных представлений о культуре питания с учетом взаимосвязи между характером питания, технологией производства пищевых продуктов и здоровьем человека.

Возраст детей, участвующих в реализации данной комплексной образовательной программы, представлен следующим модулем:

1 модуль – воспитанники подготовительной к школе группе детского сада (6 – 7 лет);

Формы работы с детьми:

- совместная деятельность взрослого и ребёнка в рамках НОД (25-30 мин.);
- режимные моменты (игры, питание, оздоровительно-игровой час, экскурсии, праздники-развлечения);
- совместные мероприятия с родителями.

В организации непосредственно образовательной деятельности большое внимание рекомендуется отвести игровым приёмам (в гости приходят герои знаменитых сказок, мультфильмов, рассказов).

В организации режимных моментов предусмотрено использование различных игровых методик, связанных с выполнением ребёнком тех или иных правил здорового питания (ролевые, дидактические, ситуационные, кулинарные, сенсорные, словесные и другие игры).

Содержание программы, а также используемые формы и методы ее реализации носят игровой характер, поисково-исследовательский, что наиболее соответствует возрастным особенностям детей, обеспечивает условия для активного включения их в процесс обучения и стимулирует активное присвоение предъявляемых ценностных нормативов и навыков.

Внедрение Программы способствует не только укреплению психического и физического здоровья детей; взаимодействию педагога с семьей, но и созданию условий для развития личности ребенка; обеспечению эмоционального благополучия ребенка; приобщению воспитанников, обучающихся к общечеловеческим ценностям, к общей культуре человека.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС и фиксирует те характеристики обучения, воспитания и развития, которые наиболее важны для обучения с точки зрения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся, воспитанников. Она определяет тот минимальный объем содержания, который должен быть включен в рабочую программу педагога.

Оценка эффективности (в виде анкетирования).

Сроки октябрь-апрель

В анкетировании принимают участие пары (ребенок-родитель). Проводится две исследовательских сессии - дети и родители опрашиваются до начала участия в программе, а затем – после изучения каждой части программы.

Анкета для детей включает следующие блоки вопросов:

- представления ребенка о роли здоровья и роли правильного питания;
- предпочтения ребенка в еде (самые любимые блюда);
- представления о пользе различных продуктов и блюд, напитков, возможной частоте их употребления;
- представление о том, каким должен быть правильный режим питания; представления об основных гигиенических правилах.

Анкета для родителей - следующее:

- оценка родителями влияния различных факторов для организации питания ребенка в семье (временной, экономический фактор, наличие знаний и т.д.);
- основные проблемы, с которыми сталкиваются родители при организации питания ребенка;
- оценка родителями уровня сформированности у ребенка навыков правильного питания (соблюдение режима питания, правил гигиены, этикета);
- оценка рациона питания ребенка - частота использования в пищу различных продуктов и блюд;

- оценка родителями нужности и полезности обучения ребенка правильному питанию в детском саду.

Итоговыми формами реализации Программы могут выступить проектная деятельность и совместная деятельность с родителями по завершении работы по теме; досуговое мероприятие (тематический праздник, конкурс, викторина), учебно-исследовательские конференции и выставки; минимум 1 раз в год сотрудничество с общественными организациями по их влиянию на целевую группу детей.

Тематическое планирование с распределением часов по видам образовательной деятельности всех участников образовательного процесса

Тематическое планирование с распределением часов по видам образовательной деятельности всех участников образовательного процесса

Используемые формы, методы, приемы при реализации вариативной части Программы

- Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации;
- чтение и обсуждение произведений разных жанров;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности;
- познавательно-исследовательская деятельность, проблемные ситуации и т.д.
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок;
- изобразительная деятельность (рисование) по замыслу, по итогам беседы, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения;
- двигательная деятельность - игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи и др.) двигательные задания, физкультминутки и др.

**2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений
из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно**

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
Познавательное развитие	Программа по формированию духовно-нравственной личности дошкольника путём применения методического комплекса «Краеведение»	Н.В.Наумова, Т.П.Мельникова, Е.В. Мжельская	Москва, 104 стр.	Сечкина О.К. Кандидат психологических наук.	<p>Данная программа является <i>комплексной</i>, что повышает её <i>парапрактическую значимость</i>. Ориентированная на синхронную, системную работу с детьми, их родителями и родственниками, и педагогами, работающими в данном направлении.</p> <p>К программе подобран комплекс психолого-педагогической диагностики, позволяющий отслеживать изменения во многих областях личности от развития вербального и невербального интеллекта, совершенствования эмоциональной сферы, социализации ребёнка и до выявления знаньевого компонента по данной тематике.</p> <p><i>Психолого-педагогический мониторинг</i>, позволяет сопровождать ребёнка в процессе формирования новых качеств и выявлять динамику изменений под педагогическим воздействием по данной комплексной программе. Такой ребёнок, прошедший обучение по авторской программе в дошкольном учреждении, является уже социализированным, адаптированным, со сформированными морально-нравственными основами, с готовностью постигать новые знания, приобретать новые навыки, с желанием актуализироваться в социуме. Для школы этот первоклассник - настоящий подарок!</p> <p align="right">Данное методическое пособие, посвящено</p>

					проблемам патриотического воспитания детей дошкольного возраста.
--	--	--	--	--	--

2.2.3. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы

Образовательный процесс в детском саду строится по комплексно-тематическому принципу планирования. В основу организации образовательных содержаний ставится тема. При выборе и разработке комплексно-тематического планирования педагогический коллектив детского сада учитывает различные темообразующие факторы:

- Первый фактор - реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники).

- Второй фактор - воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям.

- Третий фактор - события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач). Это внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»).

- Четвертый фактор - события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии (например, увлечение динозаврами, и т. п.).

Комплексно-тематическое планирование в группах дошкольного возраста

Месяц	Сроки	Тема	Содержание работы	Вариант итогового мероприятия
С Е	1 - 4	Наш детский сад	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад.	Экскурсия по детскому саду.

			Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, повар и др.), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми	
	7– 11	Неделя осторожного пешехода	Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, сигналы светофора, их значение. Знакомить с правилами поведения на улице, с элементарными правилами дорожного движения.	Театрализованное представление по ПДД.
	14-18	Здравствуй, осень!	Формировать представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Знать как готовятся к зиме деревья, животные, люди.	Создание коллективной работы – плаката из осенних листьев.
	21-25	Фруктовый сад	Формировать представления детей о фруктах, о времени сбора урожая, о пользе фруктов (витамины). Расширять, обобщать и активизировать словарь по теме «Фрукты».	Выставка творческих работ «Что нам осень подарила?»
ОКТАБРЬ	28.09 – 2.10	Осенние хлопоты (овощи)	Формировать представления детей об овощах, о времени сбора урожая, о пользе овощей. Расширять, обобщать и активизировать словарь по теме «Овощи».	
	5 - 9	Хлеб – всему голова!	Формировать представление детей о хлебе, о видах хлеба. Познакомить детей с процессом выращивания хлеба; дать представление о том, как хлеб пришел к нам на стол; обратить внимание на содержание труда людей, на их слаженность и взаимопомощь в работе, на механизацию труда Воспитывать бережное отношение к хлебу.	Экскурсия в хлебный магазин. Конкурс на лучшую домашнюю выпечку

	12 - 16	Разноцветная осень (деревья и кустарники).	Формировать представление детей о многообразии деревьев и кустарников, о сезонных изменениях. Знакомить с названиями некоторых деревьев и кустарников, с местом их произрастания.	Праздник «Здравствуй, осень золотая!»
	19 - 23	Дары леса.	Формировать представления детей о дарах леса – ягодах, грибах, о времени их сбора, пользе. Учить различать съедобные и ядовитые грибы и ягоды нашего региона. Формировать бережное отношение к лесу.	Конкурс поделок из природного материала
	26 - 30	Я, ты, он, она – вместе дружная страна	Углублять и уточнять представления о Родине — России, Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Литературно-музыкальная композиция «День народного единства»
НОЯБРЬ	2 - 6	Мой родной край, село	Воспитывать любовь к «малой Родине», расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Уточнять знания о родном селе, названиях улиц и учреждений, основных достопримечательностях.	Экскурсии по селу, в сельский музей. Фотовыставка «Кротовка – вчера, сегодня, завтра»
	9 - 13	Мой родной дом (разнообразие жилья, мебель, бытовая техника)	Знакомить с разнообразием жилья, с предметами домашнего обихода, бытовыми приборами. Уточнить знания о мебели, ее составных частях. Учить различать кухонную, столовую (гостиную) мебель, мебель для спальни. Воспитывать бережное отношение к имуществу, уважение к труду взрослых.	Создание макета жилья.

	16 - 20	В мире вещей	Расширять представления детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их истории, предназначении, сезонности. Закреплять знания о свойствах материалов.	Выставка-конкурс «Одежда моей любимой куклы»
	23 - 27	Посуда	Уточнить с детьми названия посуды; уметь называть и различать кухонную, столовую, чайную посуду; уметь называть части посуды и внешние признаки; материал, из которого она сделана.	Конкурс на лучшую сказку «Сказки посудной лавки»
ДЕКАБРЬ	30.11 – 4.12	В мире животных и птиц	Обобщать и систематизировать знания о домашних животных и птицах; их приспособленности к среде обитания, пользе для человека. Упражнять в умении соотносить внешние особенности со средой обитания, повадки со способами питания.	Фотоконкурс «Зверё моё»
	7 - 11	В мире животных и птиц	Расширять знания о диких животных, птицах и их детенышах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. Упражнять в умении соотносить внешние особенности со средой обитания, повадки со способами питания.	Составление Красной книги. Развешивание кормушек.
	14 - 18	Животные севера и жарких стран	Расширять знания о животных и птицах севера и жарких стран (название, особенности внешнего вида, название детенышей). Расширять знания детей о зоопарке.	Вечер загадок «Ребятам о зверятах»

	21 - 25	Зимушка – зима. Скоро новый год	<p>Формировать представления детей о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада, поведении зверей и птиц и т.д.). Формировать представления о безопасном поведении зимой.</p> <p>Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	Спортивный праздник «Мы мороза не боимся!»
	28.12 – 11.01	Каникулы		
ЯНВАРЬ	11 – 15 (каникулы)	Неделя игр	-	-
	18 - 22	Народные культура, традиции, игрушки	<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель). Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p> <p>Расширять представления детей о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка).</p>	Фольклорный праздник «Крещенские святки»

	25 - 29	Человек, семья	Закрепить представления детей о строении человеческого тела и назначении отдельных частей тела. Дать информацию о пользе витаминов и правильном питании; формировать стремление к здоровому образу жизни. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Создание фото-коллажа «Мы все такие разные». Создание генеалогического древа.
ФЕВРАЛЬ	1 - 5	Опасности вокруг нас	Формирование начальных представлений о правилах пользования бытовыми электроприборами, о правилах пожарной безопасности, правилах дорожного движения, об опасности общения с незнакомыми людьми, правилах безопасного пребывания в доме одному.	Демонстрация видеофильма «Безопасность»
	8 - 12	Спорт – это здоровье	Формировать представление о видах спорта, его значении в жизни человека, о здоровом образе жизни.	Малые олимпийские игры

	15 - 19	Наша Армия. Военные профессии	<p>Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой, видами транспорта. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
	24 - 26	Инструменты и материалы	Расширять представления детей об инструментах и свойствах материалов, их назначении, о мерах безопасности при их использовании.	Выставка-конкурс поделок, изготовленных детьми совместно с родителями
МАРТ	29.02. – 4.03	Мамин праздник	<p>Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	Праздник, посвященный 8 Марта

	9 - 11	Весна идет, весне дорогу!	Уточнить знания детей о последовательности весенних изменений в природе (увеличение продолжительности дня, повышение температуры воздуха, рост и цветение растений, изменения в жизни животных, появление насекомых, прилет зимующих птиц); учить устанавливать связь между изменениями в живой и неживой природе; познакомить с образом весны в произведениях искусства, воспитывать чувство любви к природе.	Фольклорный праздник «Масленица»
	14 - 18	Профессии	Знакомить с разнообразными профессиями, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, инструментах, результатах труда.	Экскурсии по учреждениям и предприятиям села.
	21-25	Театр	Формировать представление детей от видах театра, о правилах поведения в театре. Вызвать интерес к театрализованным постановкам.	Театрализованные постановки. Выступление приглашенных артистов.
	28.03. – 1.04	Книжнина неделя	Воспитывать бережное отношение к книгам. Используя разные приемы и ситуации, помогать детям правильно воспринимать содержание произведений. Через различные виды детской деятельности формировать интерес к книгам, обращая их внимание на оформление, иллюстрации, содержание произведения.	День книг – 2.04 Акция «Подари книгу детскому саду» Экскурсия в библиотеку
АПРЕЛЬ	4 - 8	Транспорт	Знакомить с видами транспорта и его назначением, с правилами поведения на улице, с элементарными правилами дорожного движения.	Выставка детского творчества

	11 - 15	Космос	Познакомить детей с основными планетами, дать элементарные понятия о планетах; с Солнечной системой, космосом, космическими телами, вызвать познавательный интерес к космосу, развивать фантазию, воображение; воспитывать уважение к труду космонавтов. Продолжать знакомить с выдающимися людьми, прославившими Россию. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.	Просмотр видеофильма «Земля – наш космический корабль»
	18 - 22	Вода. Этот загадочный подводный мир.	Формировать начальные представления детей о воде, ее свойствах, жителях подводного мира.	Вечер опытов. Создание панорамы подводного мира и его обитателей
	25 - 29	Береги свою планету!	Расширять знания детей о планете Земля, об экологических проблемах. Формировать бережное отношение к окружающему миру.	Праздник «День Земли» Благоустройство территории детского сада совместно с родителями
МАЙ	4 - 6	День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Музыкально-литературная композиция «День победы» Участие в митинге
	10 - 13	Цветущая весна (цветы, травы)	Уточнить знания о цветах, травах, учить выделять и называть их, части цветов, соотносить цветы и травы с определенным местом произрастания.	Составление гербария

	16 - 20	Мир насекомых	Расширять представления о насекомых. Расширить знания и представления детей об особенностях внешнего вида и жизненных проявлениях насекомых; учить анализировать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи, делать обобщения.	Вечер загадок
	23 - 31	Здравствуй, лето!	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Праздник, посвященный Дню защиты детей

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду

Традиционные события, праздники, мероприятия являются неотъемлемой частью в деятельности дошкольной организации, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создают комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Традиции направлены прежде всего на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОО, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников - необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

Также, одной из важных задач является создание таких традиций, которые нашли бы отклик не только среди педагогов, но и родителей, и были бы интересны детям. В каждой группе проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить следующие:

«Встреча с детским садом».

Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

«Цветок настроения».

Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка. В Уголке настроения дети, выбрав свой лепесток, закрепляют его на цветке, соответствующий тому или иному настроению.

«Звучание и исполнение Гимна»

Цель: Воспитывать у детей гордость за свою страну и свой народ, формировать знания о государственной символике страны, воспитывать патриотические чувства.

«Отмечаем день рождения».

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

«Дни интересных встреч».

Цель: Знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работают в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.

«Экскурсия в школу».

Цель: Готовить детей к вхождению в «мир школы», формировать психологическую готовность к школьному обучению.

«Прогулки по нашему селу».

Цель: Расширять знания детей о том месте, где они живут, воспитывать любовь к своей родине, формировать нравственные и патриотические чувства.

«Творческая мастерская».

Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.

«День книжки».

Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.

«Участие в параде победы».

Цель: Вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства. Воспитанники участвуют в традиционных мероприятиях, посвященных Дню победы.

«Экскурсии в музей Боевой Славы».

Цель: Вызывать у детей желание знать историю своего народа, вызывать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства.

«День рождения детского сада».

Цель: Вызвать у детей способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого события в жизни каждого ребенка в детском саду.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

а) Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение Программы соответствует санитарным нормам, правилам пожарной безопасности, санитарно-гигиеническим правилам, возрастным и индивидуальным особенностям детей.

В ДОО имеются:

- 1 групповое помещение с приёмной и туалетной комнатами;
- методический кабинет;
- игровая площадка для прогулок;

При реализации Программы педагогами организуются разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в её помещении. На территории дошкольной организации выделяют функциональные зоны: *игровая зона*. Она включает в себя групповую площадку - из расчета не менее 9,0 кв. м на 1 ребенка дошкольного возраста.

Физкультурная площадка.

В здании и помещении располагается: групповая ячейка. В состав групповой ячейки входят: *раздевальная* (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), *групповая* (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи), для детей предусмотрен спортивный уголок.

В помещении детского сада есть дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами, методический кабинет, а также сопутствующие помещения (пищеблок, прачечная) и служебно-бытовые помещения для персонала. Размещение аквариумов, животных, птиц в помещении групповой ячейки исключено.

Сведения об оборудованных специальных помещениях

№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1.	Социально-коммуникативное развитие	Групповая комната с игровым оборудованием в группе и на участке, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие); центры уединения и социально-эмоциональные уголки.
2.	Физическое развитие	Спортивная площадка на территории со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём, игровым и т. д.), оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений, двигательные центры в группе.
3.	Речевое развитие	Театрализованный, речевой центры, центр для настольно-печатных игр в групповом помещении, технические средства обучения.
4.	Познавательное развитие	Познавательный центр и центр экспериментирования в группе, уголок природы. Технические средства обучения.
5.	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный уголок, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, место для презентации детских работ в группе и помещениях детского сада; строительный материал, детали

	конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изобразительного искусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом, технические средства обучения.
--	---

б) Средства обучения и воспитания

Средства обучения и воспитания, используемые в детском саду для обеспечения образовательной деятельности, рассматриваются в соответствии с ФГОС к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования как совокупность учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных задач в оптимальных условиях.

Принципы использования средств обучения:

- учет возрастных и психологических особенностей воспитанников;
- гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение ребёнка через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;
- учет дидактических целей и принципов дидактики (принципа наглядности, доступности и т.д.);
- сотворчество педагога и обучающегося;
- приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

Вид помещения	Основное предназначение	Средства
Методический кабинет	Методическая работа с кадрами Психолого-педагогическая работа с детьми Консультативно-просветительская работа с родителями	См. приложение1

Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	См. приложение 2
Склад	Образовательная и воспитательная работа с детьми Административно-хозяйственная деятельность	См. приложение 3
Кухня	Административно-хозяйственная деятельность	См. приложение 4
Прачка	Административно-хозяйственная деятельность	См. приложение 5
Участок	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность.	Прогулочные участки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное оборудование. Физкультурная площадка. Огород, цветники. Экологическая тропа. Спортивное оборудование Оборудование для спортивных игр
Физкультурная площадка	Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	

Предметно-развивающая среда в группе

Организация воспитательно-образовательного процесса См. приложение 6

Технические средства обучения

№ п/п	Наименование оборудования	Кол-во
1	Компьютер.	1
2	Телевизор.	1
3	DVD – проигрыватель.	3
4	Пианино	1

Спортивное оборудование

№ п/п	Наименование оборудования	Кол-во
1	Лавка	2
2	Обруч маленький	2
3	Обруч большой	6
4	Доска ребристая	1
5	Лестница	1
6	Мешочки с песком	20
7	Мяч большой резиновый	2
8	Мяч пластмассовый маленький	25
9	Мяч резиновый	3
10	Верёвочки	22
11	Лента атласная	21

в) Методические материалы

В детском саду имеются различные виды методической продукции:

1. Учебные издания в бумажном и электронном виде: учебник, учебное пособие, хрестоматия, учебно-методическое пособие, учебная программа, справочник и др.
2. Дидактические материалы: учебное наглядное пособие, рабочая тетрадь, практикум, информационно-ознакомительная продукция (буклет, аннотированный каталог, информационно-методический справочник).
3. Организационно-методическая продукция: инструкция, методическая разработка, методические рекомендации, методическое пособие, тематическая папка и др.
4. Прикладная методическая продукция: карточки, тестовые задания, графики, схемы, рисунки, карты, иллюстрации, макеты, модели, тематическая подборка материала -текстового и наглядно-иллюстративного.
5. Аудио – и видеоматериалы: диафильмы, видеоролики, аудиозаписи.

6. Электронные образовательные ресурсы, необходимые для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды: мультимедийные презентации, мультимедийные дидактические пособия, интерактивные развивающие пособия.

Методическое оснащение Программы
Методическое оснащение дошкольный возраст

№	Наименование	Количество
«Социально-коммуникативное развитие»		
1	С.Н.Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду». Методическое пособие. М.: Просвещение.-2002.	1
2	Н.Н.Гладышева, И.Н.Храмова «Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование образовательной деятельности с детьми 3-7лет в разновозрастной группе. Волгоград: Учитель. – 2015.	4
3	Н.В. Губанова “Игровая деятельность в детском саду”. Москва 2006 г. Мозаика-Синтез	1
4	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. Нравственное воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2008.	1
5	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.	1
6	В.Степанов «Родная природа» Издательство: Фламинго. – 2003.	1
7	Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.	1
8	Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.	1
9	Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.	1
10	Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.	1
11	Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003.	1
12	Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.	1
13	Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.	1
14	Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990.	1
15	«Одаренный ребенок» / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко и др. – М., 1995.	1
16	Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с.	1
17	Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста /	1

	Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.	
18	О.В.Дыбина «Из чего сделаны предметы». Москва, Творческий Центр “Сфера”, 2011 г.	1
19	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе» Москва, 2008г.	1
«Речевое развитие»		
20	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» во второй младшей, средней, старшей группах детского сада. Планы занятий. М.: Мозаика-Синтез. – 2008.	1
21	В. В. Гербова “Развитие речи в детском саду”. Программа и методические рекомендации. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез	1
22	В.В.Гербова «Развитие речи в разновозрастной группе детского сада». План занятий. М.: Мозаика-Синтез. – 2009.	1
23	А.И. Максакова Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов ДОУ. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.	1
24	Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез. – 2010.	1
25	О.С.Ушакова «Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой». М.: 2010.	1
26	О.С.Ушакова «Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой». М.: 2010.	1
27	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду». – М.: Совершенство, 1993.	1
28	А.Богдарин «Азбука в стихах».Для чтения дома и в детском саду. Ниж.Нов.: Доброе слово. – 2015.	1
29	Э.М.Курицына, Л.А.Тараева «Говорим правильно». М.: Росмен. – 2008.	1
30	Л.Якшис «Русский язык для малышей» 4-6 лет.	1
31	Н.С.Жукова «Букварь». М.: Эксмо.- 2004	2
«Художественно-эстетическое развитие»		
32	Т.Г.Казакова «Развивайте у дошкольников творчество». Пособие для воспитателей детского сада. М.: Просвещение. – 1985.	1
33	И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб.: Невская Нота. - 2010.	1
34	И.Каплунова, И.Новоскольцева. «Ясельки». Планирование и репертуар музыкальных занятий с приложением. СПб.: Невская Нота.- 2010.	1
35	О.А.Соломенникова «Радость творчества» Ознакомление 5-7 детей с народным искусством. М.: Мозаика-Синтез. – 2008.	1
36	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней, старшей группах детского сада». Конспекты и планы занятий. М.: Мозаика-Синтез. – 2009.	1

- 37 В.С.Кузин, Э.И.Кубышкина «Изобразительное искусство». Издательский дом: Дрофа.- 1995. 1
- 38 Е.В.Данкевич, О.В.Жакова «Знакомьтесь глина». С.-П.: Кристалл.- 1998. 1
- 39 И.А.Лыкова «Азбука творчества». М.: Карапуз-Дидактика. – 2006. 1
- 40 Н.Ф.Тарловская «Обучение детей конструированию и ручному труду в малокомплектном детском саду». Программа и конспекты занятий. – 1992. 1
- 41 Н.Б.Халезова «Лепка в детском саду». – 1998. 1
- 42 Л.В.Куцакова «Творим и мастерим». М.: Мозаика-Синтез. – 2010. 1
- 43 З.А.Богатеева «Аппликация по мотивам народного орнамента в детском саду». – 1982. 1
- 44 И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Ладушки». Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999. 1
- 45 О.П.Радынова Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.) 1
- 46 М.А.Васильева, В.В.Гербова, Т.С.Комарова «Развёрнутое перспективное планирование». Старшая группа. Волгоград: Учитель. -2011. 1
- 38 Е.В.Данкевич, О.В.Жакова «Знакомьтесь глина». С.-П.: Кристалл.- 1998. 1
- 39 И.А.Лыкова «Азбука творчества». М.: Карапуз-Дидактика. – 2006. 1
- 40 Н.Ф.Тарловская «Обучение детей конструированию и ручному труду в малокомплектном детском саду». Программа и конспекты занятий. – 1992. 1
- 41 Н.Б.Халезова «Лепка в детском саду». – 1998. 1
- 42 Л.В.Куцакова «Творим и мастерим». М.: Мозаика-Синтез. – 2010. 1
- 43 З.А.Богатеева «Аппликация по мотивам народного орнамента в детском саду». – 1982. 1
- 44 И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Ладушки». Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999. 1
- 45 О.П.Радынова Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.) 1
- 46 М.А.Васильева, В.В.Гербова, Т.С.Комарова «Развёрнутое перспективное планирование». Старшая группа. Волгоград: Учитель. -2011. 1

Познавательное развитие

47	Г.П.Шалаева, О.М.Журавлёва «Новые правила поведения для воспитанных детей». М.: Слово-Аст. – 2011.	1
48	С.Н.Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду». Программа и методические рекомендации. М.: Просвещение.- 2002.	1
49	И.Светлова «Повышаем интеллект и эрудицию». М.: Эксмо.- 2006.	1
50	Н.Ф.Виноградова «Рассказы, загадки о природе» М.: Вентанна-Граф.- 2005.	1
51	З.А.Серова «Знакомлюсь с математикой». С.-П.: Питер. – 2000.	1
52	В.П.Новикова «Математика в детском саду» младший, средний, старший дошкольный возраст. М.: Мозаика-Синтез. – 2000.	1
53	И.А.Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в средней, старшей группах детского сада». Планы и конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез. – 2010.	1
54	В.П.Новикова «Математика в детском саду». Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. М.: Мозаика-Синтез. – 2010.	1
55	В.Степанов «Арифметика учебник для малышей». Фламинго.- 2009.	1
56	З.Т.Асанова «Технологические карты организованной образовательной деятельности» Средняя группа. Волгоград: Учитель- 2014.	1

Физическое развитие

57	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 3-4, 4-5, 5-6 лет». Конспекты занятий. Москва.: Мозаика-Синтез, 2010.	3
58	Л.И.Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет». М.: Владос.- 2002.	1
59	Е.А.Тимофеева «Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста». Москва. «Просвещение», 1996	1
60	Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет». М.: Мозаика-Синтез. – 2010.	1
61	В.И.Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников». М.: Вако. – 2011.	1
62	Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду» Упражнения для детей 3-5 лет. М.: Мозаика-Синтез. – 2008.	1
63	В.А.Шишкина «Движение+Движение».	1
64	Романовская «Развитие движений ребёнка дошкольника».	1
65	Т.И.Осокина «Игры и развлечения детей на воздухе».	1
66	Е.А.Тимофеева «Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста». Москва. «Просвещение», 1996	1
67	В.Л.Страковская «300 подвижных игр для оздоровления детей»	1
68	Т.Решетник «Энциклопедия развивалок». М.: Эксмо.-2012.	1
69	С.Л.Лайзане «Физическая культура для малышей»	1

70 К.С.Бабина «Комплексы утренней гимнастики в детском саду». Москва. «Просвещение», 1999

1

Методические пособия для работы с детьми

П/№	Наименование	Количество
1	Музыкально-дидактическая игра «Сложи песенку»	4
2	Музыкально-дидактическая игра «Музыкальные цветы»	4
3	Музыкально-ритмические этюды и упражнения	2
4	Музыкально-дидактическая игра «Волшебные игрушки»	3
5	Музыкально-дидактическая игра «Волшебный Веер»	3
6	Музыкально-дидактическая игра «Лесенка»	2
7	«Русские народные игры для детей дошкольного возраста»	2
8	Учебно-методическое пособие. «Птицы» .	2
9	Детские музыкальные инструменты. Барабаны	1
10	Детские музыкальные инструменты. Бубны.	3
11	Атрибуты для выполнения танцев и танцевальных упражнений. Комплект костюмов для танцев	3
12	Атрибуты для выполнения танцев и танцевальных упражнений. Флажки.	25
13	Атрибуты для выполнения танцев и танцевальных упражнений. Ленточки.	16
14	Атрибуты для выполнения танцев и танцевальных упражнений. Корзинки.	3
15	Атрибуты для театра. Маски-шапочки.	15
16	Атрибуты для театра. Костюмы животных детские.	5
17	Ширма для кукольного театра	1
18	Куклы для настольного театра (комплект)	1
1	Музыкально-дидактическая игра «Сложи песенку»	4

Демонстрационные альбомы

1	Времена года.	1	
2	Растения.	1	
3	Цветы.	1	
4	Экскурсии.	1	
5	Живая природа. В мире животных. Развитие первых естественнонаучных представлений + CD.	1	
6	Сказки.	1	
7	Мир природы. Животные. Обучение дошкольников рассказыванию.	1	
8	Все работы хороши.	1	
9	Герб, карта, флаг, гимн России.	4	
10	Кем быть? Детям о профессиях.	1	
11	Мамы всякие нужны. Обучение дошкольников рассказыванию.	1	
12	Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. Предметные картинки. Игры.	1	
13	Наш детский сад. Обучение дошкольников рассказыванию.	1	
14	"Врач"		4
15	"Повар"		4
16	"Строитель"		4
17	"Водитель"		4
18	"Продавец"		4
19	"Библиотекарь"		4

Предметные картинки

1	Картотека портретов детских писателей.	1
2	Картотека предметных картинок. Фрукты. Овощи. Домашние животные (Мамы и дети).	3
3	Картотека предметных картинок. По стихам А.Борто.	1
4	Картотека предметных картинок. Сказка «Конёк Горбунок».	1
5	Картотека предметных картинок. Труд людей.	1
6	Картотека предметных картинок. Дикие животные. Животные жарких стран. Животные Севера.	3
7	Картотека предметных картинок. Портреты военных полководцев.	1
8	Картотека предметных картинок. К сказкам: Колобок, Репка, Теремок, О глупом мышонке.	4
9	Картотека предметных картинок. Профессии.	1
10	Картотека предметных картинок. Как на стол пришёл хлеб.	1
11	Картотека предметных картинок. Птицы зимующие. Птицы перелётные.	1
12	Картотека предметных картинок. Детям о пожарной безопасности.	1
13	Картотека предметных картинок. Азбука в картинках.	1
14	Картотека предметных картинок. Транспорт.	1
15	Картотека предметных картинок. Животные жарких и северных стран, животный мир океана.	3
16	Картотека предметных картинок. Садовые и лесные ягоды.	1
17	Картотека предметных картинок. Первоцветы, полевые, луговые, садовые цветы	1

18	Картотека сюжетных картинок. Москва - столица России.	1
18	Картотека предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши.	2

Электронные образовательные ресурсы

1	DVD Азбука безопасности на дороге (цикл «Уроки тетюшки Совы»). – Украина, 2009.	1
2	Опыт работы по теме «Безопасность дорожного движения». – Тольятти, 2009.	1
3	Проект «Ознакомление дошкольников с трудом взрослых». – Отрадный, 2010.	1

Игрушки и игровое оборудование

1	Пирамидка.	4
2	Набор животных жарких стран.	2
3	Набор диких животных.	1
4	Набор домашних животных.	1
5	Д/и «Путешествие по сказкам».	1
6	Д/и "Дорожные игры"	5
7	Папка-передвижка "Полезные советы"	3
8	Д/и «Сложи целое».	5
9	Книга "Азбука дорожной безопасности".	1
10	Правила дорожного движения	1
11	Напольный строительный конструктор	1
12	Конструктор "Лего" крупный, маленький.	2
13	Машины	10
14	Набор овощей и фруктов	2
15	С/р Больничка	1

16	Набор посуды	2
17	С/р Магазин	1
18	С/р Парикмахерская	1
19	С/р Семья	1
20	Коляска для кукол	1
21	Строительный набор(деревянный)	1
22	Мягкие игрушки	30
23	Резиновые игрушки	25
24	Набор Кегли	2
25	Куклы	10

Настольные игры

1	Пазлы	3
2	Мозаика	3
3	Путешествие по сказкам.	1
4	Что? Из чего сделано?	1
5	Учим буквы.	1
6	Азбука в пазлах.	1
7	Говорящая азбука.	1
8	Доска для средней, подготовительной групп.	1
9	Лото"Профессии"	1
10	Лото «Кем быть».	1
11	Лото"Дорожные знаки"	1
12	Лото"Магазин"	1
13	Лото"Дары леса"	1

14	Лото"Кто где живет"	1
15	Лото"Все работы хороши"	1
16	Лото"Зоопарк"	1
17	Настольный кукольный театр «Репка».	1
18	Настольная игра"Профессии"	1
19	Настольная игра"Геометрические формы"	1
20	Настольная игра"Я читаю ,я считаю"	1

Для оформления информационных уголков и стендов, родительских уголков

1. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. Выпуск 1 (сентябрь-февраль)
2. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. Выпуск 2 (март-август)
3. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Выпуск 1 (сентябрь-февраль)
4. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Выпуск 2 (март—август)
5. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Выпуск 1 (сентябрь — февраль)
6. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Выпуск 2 (март - август)
7. Путешествие в удивительный мир музыки. Советы родителям.
8. Растим будущего читателя.
9. Ребенок идет в школу. Рекомендации родителям будущих первоклассников.
10. Родителям о речи ребенка.
11. Учимся вежливости. Дошкольникам об этикете.
12. Физическое развитие детей.
13. Чтобы не было пожара.
14. Этот День Победы.

15. Подготовка руки дошкольника к письму. Игры и упражнения.
16. Закаливание организма дошкольника. Советы врача.
17. Правила дорожного движения для дошкольников.
18. Наша Родина — Россия.
19. О здоровье всерьез. Профилактика нарушений осанки и плоскостопия у дошкольников.
20. Один дома, или дом, безопасный для дошкольника.
21. Один на улице, или безопасная прогулка .
22. ОРВИ и ГРИПП. Информация для родителей.
23. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях.

3.1.2. Режим дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей (режим дня) строится в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим работы детского сада - пятидневная рабочая неделя, нерабочие дни - воскресенье и суббота, а также праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Группы функционируют в режиме сокращенного дня - 10,5 часов.

Режим дня в детском саду (утвержден приказом Директора школы) разработан с учетом:

- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- времени пребывания детей в группе;
- ФГОС ДО;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
- времени года и др.

В детском саду обеспечивается:

- Соблюдение режима дня в соответствии с возрастными особенностями детей. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Согласно СанПин, рекомендуемая ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 - 4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.

- Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения.

- Общая продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2,0 - 2,5 часа. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

- Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

- В теплое время года непосредственно образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки.

- Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,

- для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,

- для детей 6-го года жизни - не более 25 минут,

- для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей - 45 минут.

- В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

- Объем коррекционной помощи детям (занятия с логопедом, с психологом и другие) регламентируются индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями.

- В середине года (январь - февраль) и в летний период для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла.

- В летний период увеличивается время прогулок в связи с переносом образовательной деятельности на территорию детского сада.

- Для воспитанников, нуждающихся в специальных оздоровительных и лечебных мероприятиях, устанавливается щадящий режим, неполный день пребывания в д/с, согласованный с родителями, проводится утренний фильтр.

День в ДОУ состоит из 4-х блоков:

Утренний воспитательно-образовательный блок: (7.00-9.00) – совместная деятельность педагога и ребенка, свободная самостоятельная деятельность детей, соблюдение культурно – гигиенических навыков, режимных моментов, оптимальная организация двигательной деятельности детей.

Развивающий блок: (9.00-11.00)- организованная образовательная деятельность детей, учитывающая интеграцию образовательных областей и строящаяся на детской: игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, театрализованная, разнообразной продуктивной, музыкально – ритмической, певческой деятельности, деятельности по восприятию художественного, музыкального произведения.

Оздоровляющий блок: (в течение дня) соблюдение санитарно – гигиенических норм и правил, использование спортивных игр и упражнений, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно – двигательного аппарата, плоскостопия. Укрепление организма с использованием естественных природных закаляющих факторов (солнечный свет, воздух, вода). Избегание перегрузки организованной образовательной деятельностью. Обеспечение рационального режима дня, сбалансированного качественного питания, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе. Внедрение здоровьесберегающих технологий в воспитательно – образовательный процесс, создание здоровьесберегающей среды в ДОУ.

Вечерний воспитательно-образовательный блок: (15.30-17.30) – организованная образовательная деятельность детей, досуги, кружки, спортивные мероприятия, совместная деятельность детей и педагога, свободная самостоятельная деятельность детей.

**РЕЖИМ ДНЯ на холодный период
во II младшей подгруппе**

Режимные моменты	Время
Прием детей, образовательная деятельность в режимные моменты, гигиенические процедуры	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Самостоятельная деятельность детей (игры)	8.10 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.30
Непосредственно образовательная деятельность	9.30 – 9.45 9.55 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10 (10.20) - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00- 13.00
Гигиенические процедуры	13.00 – 13.10
Сон	13.10- 15.10
Постепенный подъем	15.10- 15.30
Полдник	15.30- 16.00
Игра, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	16.00 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.30 – 17.30

**РЕЖИМ ДНЯ на холодный период
в средней подгруппе**

Режимные моменты	Время
Прием детей, образовательная деятельность в режимные моменты, гигиенические процедуры	7.00 – 8.00

Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Самостоятельная деятельность детей (игры)	8.10 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.30
Непосредственно образовательная деятельность	9.30 – 9.50 10.00 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.20 (10.30) - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00- 13.00
Гигиенические процедуры	13.00 – 13.10
Сон	13.10 – 15.10
Постепенный подъем	15.10- 15.30
Полдник	15.30- 16.00
Игра, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	16.00 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.30 - 17.30

РЕЖИМ ДНЯ
на холодный период
в старшей подгруппе

Режимные моменты	Время
Прием детей, образовательная деятельность в режимные моменты, гигиенические процедуры	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00- 8.10
Самостоятельная деятельность детей	8.10 – 8.30

(игры)	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30- 9.30
Непосредственно образовательная деятельность	9.30 – 9.55 10.10 – 10.30 15.30-15.55
	Вторник 9.30-9.50 10.10-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.35- 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00- 13.00
Гигиенические процедуры	13.00 – 13.10
Сон	13.10 – 15.10
Постепенный подъем	15.10- 15.30
Полдник	15.55- 16.20
Непосредственно образовательная деятельность	16.20 – 16.45
Игра, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	16.05 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00 - 17.30

РЕЖИМ ДНЯ
на холодный период
в подготовительной подгруппе

Режимные моменты	Время
Прием детей, образовательная деятельность в режимные моменты, гигиенические процедуры	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00- 8.10
Самостоятельная деятельность детей (игры)	8.10 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30- 9.30

Непосредственно образовательная деятельность	Понедельник. Пятница 9.30 – 10.00 10.10 – 10.40 11.00-11.30	Вторник. Среда. Четверг 9.30 – 10.00 10.10 – 10.40 15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.30-12.10	10.40- 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10- 13.00	
Гигиенические процедуры	13.00 – 13.10	
Сон	13.10 – 15.10	
Постепенный подъем	15.10- 15.30	
Полдник	15.30- 16.00	
Непосредственно образовательная деятельность	16.00 – 16.30	
Игра, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	16.30 – 17.00	
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00- 17.30	

Организация режима дня в группах ДОО в теплый период

Режимные моменты группы	Приём. Осмотр. Самостоятельная деятельность детей. Утренняя гимнастика	Завтрак. Подготовка к завтраку	Игры. Наблюдения на участке. Подготовка к прогулке. Выход на прогулку	Обед. Подготовка к обеду. Водные процедуры	Сон. Подготовка ко сну	Подъём. Гимнастика после сна	Полдник	Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры на участке. Уход домой. Самостоятельная игровая деятельность. Равлечения.
II младшая подгруппа	7.00- 8.20	8.20 – 8.45	8.45 – 11.40	11.40 –12.30	12.30 – 15.00	15.00 – 15.20	15.20 – 15.40	15.40 – 17.30

Средняя подгруппа	7.00 – 8.25	8.25 – 8.45	8.45 – 12.00	12.00 – 12.50	12.50 – 15.00	15.00 – 15.15	15.15– 15.30	15.30 – 17.30
Старшая подгруппа	7.00 – 8.30	8.30 – 8.50	8.50 – 12.10	12.10 - 13.00	13.00 – 15.00	15.00 – 15.15	15.15 – 15.30	15.30 – 17.30
Подготовительная подгруппа	7.00-8.35	8.35-8.55	8.55-12.20	12.20-13.00	13.00-15.00	15.00-15.10	15.10-15.35	15.35-17.30

**Учебный план
непрерывной непосредственно образовательной деятельности
в младшей подгруппе детей 3-4 года**

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (31 неделя по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени, мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная	1	15	31	465/7,75
	Восприятие художественной литературы и фольклора	1	15	31	465/7,75
Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская	2	30	62	930/15,5
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	0,5	7,5	15,5	232,5/3,9
	Музыкальная	2	30	62	930/15,5
	Конструирование	0,5	7,5	15,5	232,5/3,9
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	45	93	1395/23,25
	Итого	10	150	310	4650/77,5

* Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируются со всеми видами деятельности во все периоды

**Учебный план
непрерывной непосредственно образовательной деятельности
в средней подгруппе (4-5 лет)**

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (31 неделя по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени, мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная	1	20	31	620/10,33
	Восприятие художественной литературы и фольклора с учителем логопедом	1	20	31	620/10,33
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)	1	20	31	620/10,33
	Познавательно-исследовательская деятельность	1	20	31	620/10,33
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	0,5	10	15,5	310/5,16
	Музыкальная	2	40	62	1240/20,66
	Конструирование	0,5	10	15,5	310/5,16
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	60	93	1860/31
	Итого	10	200	310	6200/103,3

* Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируются со всеми видами деятельности во все периоды.

Учебный план
непрерывной непосредственно образовательной деятельности в старшей разновозрастной подгруппе
(5-6 лет)

Образовательная область	Вид детской деятельности		В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (31 неделя по тематическому плану)	
			Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени, мин/час
Речевое развитие	Развитие речи с учителем логопедом Подготовка к обучению грамоте		2	25	62	1550/25,8
	Коммуникативная деятельность с психологом <i>вариативная часть</i>		1	25	31	775/12,9
	Восприятие художественной литературы и фольклора с учителем логопедом		1	25	31	775/12,9
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)		1	25	31	775/12,9
	Познавательно-исследовательская деятельность (окружающий мир)		1	25	31	775/12,9
	Познавательно-исследовательская деятельность Краеведение <i>вариативная часть</i>		1	25	31	775/12,9
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	рисование	1	25	31	775/12,9
		лепка	0,5	25	15,5	387,5/6,45
		аппликация	0,5	25	15,5	387,5/6,45
	Музыкальная		2	40	62	1550/25,8
	Конструирование		1	25	31	775/12,9
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)		3	60	93	1395/23,25
	Итого		15	350	465	11625/193,7

- Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируются со всеми видами деятельности во все периоды.

Учебный план непрерывной непосредственно образовательной деятельности в подготовительной к школе подгруппе (6-7 лет)

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (31 неделя по тематическому плану)		
		Количество	Объем времени	Количество	Объем времени, мин/час	
Речевое развитие	Развитие речи с учителем логопедом Подготовка к обучению грамоте	2	60	62	1860/31,0	
	Восприятие художественной литературы и фольклора с учителем логопедом	1	30	31	930/15,5	
Познавательное развитие	Познавательльно-исследовательская деятельность (ФЭМП)	2	60	62	1860/31,0	
	Познавательльно-исследовательская деятельность (окружающий мир)	1	30	31	930/15,5	
	Познавательльно-исследовательская деятельность Краеведение <i>вариативная часть</i>	1	30	25	750/12,5	
	Познавательльно-исследовательская деятельность Разговор о правильном питании <i>вариативная часть</i>	1	30	15	450/7,5	
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	рисование	1	30	31	930/15,5
		лепка	0,5	30	15,5	387,5/6,45
		аппликация	0,5	30	15,5	387,5/6,45
	Музыкальная	2	60	62	1860/31,0	
	Конструирование	1	30	31	930/15,5	
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	90	93	2790/46,5	
	Итого	18	540	536	15925/265,4	

4. *Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируются со всеми видами деятельности во все периоды.*

5.

РАСПИСАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(календарный учебный график, включая дополнительные образовательные программы)

Группы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Подгруппа детей раннего возраста (2-3 года)	9.00 – 9.10 Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками. 9.30 –9.40 Двигательная деятельность	9.00 – 9.10 Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого <i>вариативная часть.</i> 9.30 –9.40 . Восприятие смысла музыки	9.00 – 9.10 Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями 9.30 –9.40 Двигательная деятельность	9.00 – 9.10 Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого (речевое развитие) 9.30 –9.40 Восприятие смысла музыки	9.00 – 9.10 Экспериментирование с материалами и веществами (рисование, лепка) 9.40 –9.50 Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок
Младшая подгруппа (3-4) года	9.00 – 9.15 Коммуникативная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора 9.40 – 9.55 Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)	9.00 – 9.15 Познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними); ФЭМП-2,4 недели Окружающий мир-1,3 недели 9.40 – 9.55 Музыкальная деятельность	9.00 — 9.15 Изобразительная деятельность Лепка -1,3 недели Аппликация-2,4 недели 9.40 – 9.55 Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)	9.00 – 9.15 Конструирование из разного материала-1,3 недели Изобразительная деятельность (Рисование)-2,4 недели 9.40 – 9.55 Музыкальная деятельность	9.00 – 9.15 Коммуникативная деятельность Краеведение <i>(вариативная часть)</i> 9.40. – 9.55 Физическое развитие (двигательная активность на свежем воздухе)
Средняя подгруппа (4-5 лет)	9.00 – 9.20 Коммуникативная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора 9.40 – 9.55 Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)	9.00 – 9.20 Познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) (ФЭМП) 9.40 – 10.00 Музыкальная деятельность	9.00 – 9.20 Познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) (Окружающий мир) 9.40 – 10.00 Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)	9.00 – 9.20 Конструирование из разного материала-1,3 недели Изобразительная деятельность -2,4 недели 9.40 – 10.00 Музыкальная деятельность	9.00 – 9.20 Коммуникативная деятельность Краеведение <i>(вариативная часть)</i> 9.40 – 10.00 Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию) (на свежем воздухе)

Старшая группа (5-6 лет)	9.00 – 9.25 Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) Развитие речи 9.40 – 10.00 Физическое развитие (двигательная деятельность) 16.00 – 16.20 Краеведение <i>(вариативная часть)</i>	9.00 – 9.25 Познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) (ФЭМП) 9.40 – 10.00 Музыкальная деятельность 16.00 – 16.20 Конструирование из разного материала	9.00 – 9.25 Познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) (Окружающий мир) 9.40 – 10.00 Физическое развитие (двигательная деятельность) 16.00 – 16.20 Изобразительная деятельность (Рисование)	9.00 – 9.25 Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) Подготовка к обучению грамоте 9.40 – 10.00 Музыкальная деятельность 16.00 – 16.20 Изобразительная деятельность Лепка -1,3 недели Аппликация-2,4 недели	9.00 – 9.25 Коммуникативная деятельность Краеведение <i>(вариативная часть)</i> 9.40 – 10.00 Физическое развитие (двигательная деятельность) (на свежем воздухе) 16.00 – 16.20 Восприятие художественной литературы и фольклора
Подготовительная группа (6-7 лет)	9.00 – 9.25 Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) Развитие речи 9.40 – 10.00 Физическое развитие (двигательная деятельность) 16.00 – 16.30 Восприятие художественной литературы и фольклора	9.00 – 9.25 Познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) (ФЭМП) 9.40 – 10.00 Конструирование из разного материала 11.00 – 11.30 Музыкальная деятельность	9.00 – 9.25 Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) Подготовка к обучению грамоте 9.40 – 10.00 Физическое развитие (двигательная деятельность) 16.00 – 16.20 Изобразительная деятельность (Рисование)	9.00 – 9.25 Познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) (ФЭМП) 9.40 – 10.00 Музыкальная деятельность 16.00 – 16.20 Изобразительная деятельность Лепка – 1,3 недели Аппликация-2,4 недели	9.00 – 9.25 Коммуникативная деятельность Краеведение <i>(вариативная часть)</i> 9.40 – 10.00 Физическое развитие (двигательная деятельность) (на свежем воздухе) 16.00 – 16.20 Познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) (Окружающий мир)

Игровая деятельность, трудовая деятельность, самообслуживание, элементарный бытовой труд - интегрируются со всеми видами деятельности во все периоды времени

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

младшая группа - (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью.

В детском саду в качестве традиционных определены следующие мероприятия:

- проведение тематических праздничных утренников и развлечений – «До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!», «Праздник осени», «Новогодние праздники», «Праздник, посвященный Дню защитника Отечества», «Мамин праздник», «День Победы», «Выпускной бал», «День защиты детей»; фольклорный праздник «Масленица», «неделя Добра».
- проведение спортивных мероприятий и развлечений – «В стране Светофории», «Мы мороза не боимся», «Веселые старты»;
- ежемесячно кукольный театр;
- тематические акции «Покормим птиц зимой», «Подари книгу детскому саду», «День птиц»;
- организация тематических выставок рисунков и поделок, приуроченных к праздничным датам;
- Неделя здоровья;
- День открытых дверей (для родителей).

Формы и краткое описание основных культурно-досуговых мероприятий в детском саду

Время проведения культурно-досугового мероприятия	Названия праздника, события	Форма проведения	Форма подготовки
Сентябрь	Здравствуй, детский сад!	-Музыкальный праздник, развлечение	Сюжетная игра; беседы и чтение художественной литературы по теме праздника; придумывание физкультминуток, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр; отгадывание и составление загадок о детском саде; разучивание стихов о ДОО, воспитателе; слушание и исполнение песен, разучивание танцев; игровые соревнования.
	День дошкольного работника	— выставка рисунков и поделок («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад», «Подарок педагогу» и т. д.);	3–5 лет сюжетная игра («Детский сад»); экскурсия по помещениям групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т. д.), обзорная экскурсия по детскому саду; наблюдения за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет

		<p>- конструирования здания детского сада.</p>	<p>посуду и т. д.), отдельными сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке); рассматривание групповых фотографий (узнавание детей, педагогов); ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника; разучивание стихотворений по теме праздника; слушание и исполнение песен, посвящённых детскому саду; мастерская (обсуждение, выбор и изготовление вместе с родителями детей подарков для сотрудников детского сада (поздравительных открыток, закладок, лепка бус с последующей росписью); создание коллективных работ (панно) «Ладочки нашей группы»); развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару?» и др.; организация посильной помощи воспитателю и младшему воспитателю.</p> <p>5–7 лет</p> <p>Образовательные ситуации; проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; «Детский сад будущего»); музыкальные импровизации на темы детского сада; наблюдения за трудом работников детского сада; тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и т. д.); мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»; создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» (рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет), «Наша группа» (портреты детей и педагогов объединяются в групповой портрет); изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад», выкладывание здания детского сада из мелких предметов); игры-имитации на определение профессии «Где мы были — мы не скажем, а что делали — покажем», разыгрывание этюдов, передающих эмоциональное состояние людей разных профессий посредством позы, действий, мимики; отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду</p>
--	--	--	--

Октябрь	День народного единства и согласия	<p>– Музыкально-литературная композиция;</p> <p>– Выставка рисунков, поделок, посвященных (национальному костюму, природе России и т.п.)</p>	<p>Цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»; чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России; игры-драматизации (по сказкам народов России), подвижные игры народов России;</p> <p>разучивание стихотворений по теме праздника;</p> <p>рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника;</p> <p>образовательные ситуации;</p> <p>проектная деятельность («Путешествие по карте России», «Большая и малая родина»);</p> <p>создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.);</p> <p>мастерская по изготовлению национальных костюмов;</p> <p>слушание, разучивание и исполнение песен народов России.</p>
	День матери	<p>Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье...»;</p> <p>– выставки рисунков («Моя мама»);</p> <p>– выставка тематических фотогазет с поздравлениями</p>	<p>3–5 лет</p> <p>Сюжетная игра («Дочки-матери»);</p> <p>игровые и образовательные ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше?» и т. п.);</p> <p>чтение художественной литературы по теме праздника;</p> <p>разучивание стихов по теме праздника;</p> <p>слушание и исполнение музыки (песен) о маме;</p> <p>разучивание танцев для мам;</p> <p>5–7 лет</p> <p>сюжетная игра («Семья»);</p> <p>организация фотовыставки портретов «Моя мама»;</p> <p>проектная деятельность («Моя мама», «Мамы всякие важны»);</p> <p>мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»;</p> <p>разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам;</p> <p>образовательные и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет помощь в домашних делах; уход во время болезни; что</p>

			выбрать: пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала, и т. п.)
Декабрь	Новый год	– Новогодний утренник; – карнавал; – костюмированный бал	Включены все виды детской деятельности
Февраль	День защитника Отечества	– Спортивный праздник (с участием пап); – музыкально-театрализованный досуг; – изготовление подарков и поделок; – выставка детского творчества на тему «С Днем защитника отечества», «Мой любимый папа»	3–5 лет Сюжетная игра («Семья»); ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника; рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника; чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника; мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек); слушание и исполнение песен по теме праздника. 5–7 лет Подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования; сюжетная игра («Пограничники», по мотивам кинофильмов); создание коллекции «Военная техника»; слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев; проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники); викторина по теме праздника; рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) – военный» и др.); отгадывание и составление загадок по теме праздника; соревнования по оказанию первой медицинской помощи; мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)
Март	Международный женский день	Утренник, посвященный Международному женскому дню; – выставка поделок, изготовленных совместно с мамами;	Включены все виды детской деятельности

		<ul style="list-style-type: none"> – выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка»); – проведение вечера в группе (чаепитие с мамами) 	
	Международный день театра	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевая игра «Театр»; – выставка декораций (атрибутов) к театрализованному представлению; – музыкально-театрализованное представление; – конкурс «Я бы актером стать хотел...» - участие с театральной постановкой в театральном фестивале 	<p>3–4 года</p> <p>Игры-драматизации сказок («Репка», «Колобок», «Теремок»), музыкальные, ритмические, пластические игры и упражнения;</p> <p>посещение театра (кукольного театра и др.);</p> <p>слушание и исполнение песен о театре и для театра, исполнение танцев для театральных спектаклей</p> <p>5–7 лет</p> <p>Сюжетная игра («Театр»);</p> <p>знакомство с театром (помещения, сцена, реквизит, декорации, программки, театральный буфет, виды театра, театральные профессии и др.);</p> <p>чтение художественной литературы по теме праздника;</p> <p>составление ролевых диалогов по иллюстрациям;</p> <p>музыкальные, ритмические, словесные импровизации;</p> <p>игры-драматизации знакомых сказок; игры-превращения, театральные этюды;</p> <p>мастерская (изготовление театральной афиши, билетов в театр, элементов декораций, костюмов, реквизита и др.);</p> <p>рассказы о посещении театра;</p> <p>театрализованные и музыкально-театрализованные представления;</p> <p>проектная деятельность (организация театра в группе, создание макета театра, изготовление какого-либо вида театра; выкладывание из мелких предметов театральной маски и т. п.)</p>
Апрель	Всемирный день здоровья	— Спортивный праздник (развлечение)	<p>3–5 лет</p> <p>Игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубными щеткой и пастой, бумажными салфетками и т. п.), подвижные игры, развивающие игры «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и ее друзья» и др.;</p> <p>чтение и разучивание стихотворений по теме праздника (на литературном и фольклорном материале);</p> <p>игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как</p>

			<p>чувствует себя человек, когда болеет; что лучше – болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет; признаки больного и здорового человека и т. п.); слушание и исполнение песен по теме праздника. 5–7 лет Эстафеты и соревнования, посвященные празднику; экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.); проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья)</p>
	День авиации и космонавтики	<p>Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях и др.); – беседа о первом космонавте; – сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»; – конструирование ракеты</p>	<p>Сюжетная игра («Космический корабль» (станция); проектная деятельность (конструирование или создание макета ракеты, космодрома; «Есть ли у Земли края?»); слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки, музыкально-ритмические импровизации по теме праздника; мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника); создание коллекции «Космонавты» (первый космонавт, первый космонавт, вышедший в открытый космос, первая женщина-космонавт и др.); беседы, рассказы воспитателя по теме праздника (о первом космонавте планеты; о создателях космических кораблей К. Д. Циолковском, С. П. Королеве; о гордости россиян достижениями в освоении космоса; о названиях улиц и площадей в каждом российском городе, связанных с темой космоса, – улиц Гагарина, Циолковского, Космонавтов, Терешковой, Звездная и др.); творческое рассказывание детей (например, «Полет на Луну»); рассматривание фотографий, иллюстраций и т. д. по теме праздника</p>
Май	Праздник весны и труда	<p>«Трудовой десант» (уборка территории) экологическая акция «Наш зеленый детский сад» музыкальное развлечение</p>	<p>3 -5 лет Подготовка и проведение праздника направлены на создание весеннего настроения и посвящены приходу весны 5-7 лет Сюжетная игра по теме праздника (профессиональной трудовой</p>

		«Весна красна»; беседа о профессиях	направленности); слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне; разучивание и исполнение танцев о весне, музыкально-ритмические импровизации по теме праздника; чтение художественной литературы (фольклора) о весне и труде, знакомство с пословицами и поговорками о труде; организация посильной помощи взрослым в различных видах труда; наблюдения за трудом взрослых, весенней природой; решение ситуаций морального выбора, проблемных ситуаций; создание коллекций «Профессии»; мастерская (создание панно, коллажа, выставки детских работ по теме праздника); проектная деятельность («Первоцветы», «Живая природа», «Одуванчики»)
	День Победы	Экскурсия к месту воинской славы; – встреча с людьми, пережившими годы войны; – беседа о героях-земляках или участниках Великой Отечественной войны - спортивные соревнования на военно-патриотическую тематику - тематические занятия	Сюжетная игра (военная тематика); – спортивные игры и соревнования; – совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших или переживших Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой; – чтение художественной литературы, беседы, рассказы, слушание и исполнение песен по теме праздника; – мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших войну)
Июнь	Международный день защиты детей	– Беседа о правах детей в нашей стране; – Веселые старты; – музыкальное развлечение, досуг	Сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей); развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.; беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребенка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.); рассматривание фотографий, глобуса, карты; знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде

		<p>запрещено», «Движение пешеходов запрещено», беседа о безопасности пешеходов и водителей; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.); создание коллекции «Дети разных стран и народов»; организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника; чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику; игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге); игровые ситуации (применение правил безопасного поведения)</p>
День России	<p>– Фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвященных (национальному костюму, природе России и т.п.)</p>	<p>3-5 лет Рассматривание кукол (иллюстраций, фотографий) в национальных костюмах, символов России (герба, флага); раскрашивание изображения российского флага, изображения костюмов русского и других народов России; подвижные игры народов России; слушание гимна России, песен о России; чтение художественной литературы по теме праздника; развивающие игры («Кто больше назовет городов России?», «Государственные праздники России», «Символы России» и др.); рассказы детей о своем городе или селе (из личного опыта); беседы по теме праздника; отгадывание загадок по теме праздника</p> <p>5–7 лет Сюжетная игра («Путешествие по России», «Выборы»); экскурсия в краеведческий музей; проектная деятельность (конструирование или создание макета и презентация карты России, своего города, главной улицы, площади и т. п.)</p>

		<p>беседы с детьми, педагогические ситуации по теме праздника (столица России, символы России, государственное устройство, общественные явления (государственные праздники, выборы, благотворительные акции), выдающиеся люди страны, Российская армия, достопримечательности России, народы России, родной город);</p> <p>чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</p> <p>разучивание стихотворений (о России, столице России, родном городе, селе и др.);</p> <p>рассматривание карты России, фотоальбомов, иллюстраций, репродукций (Россия – огромная многонациональная страна, её моря, реки, озёра, горы, леса, отдельные города, местонахождение своего села);</p> <p>слушание (и исполнение) песен о России, танцев народов России, музыки российских композиторов;</p> <p>музыкальные драматизации по сюжетам сказок народов России;</p> <p>викторины познавательного характера;</p> <p>мастерская (российский флаг, достопримечательности России, например Кремль, костюмы народов России и др.);</p> <p>рассказы детей о городах и достопримечательностях России (из личного опыта);</p> <p>составление загадок по теме праздника;</p> <p>разучивание гимна России</p>
--	--	---

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда в детском саду выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Среда детского сада обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада (группы, участка);

- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

При создании предметно-пространственной развивающей среды педагогический коллектив детского сада придерживается следующих **принципов**.

Насыщенность среды: среда соответствует содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (тематика отражает все направления развития ребёнка раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Трансформируемость: обеспечение возможности менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас). Так, например, в младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышек желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребёнку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть её результаты.

Полифункциональность: использование в детском саду множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр) и др.

Вариативность: возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

Доступность: свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности). В том числе - доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Безопасность: соответствие предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении отсутствуют опасные предметы (острые, бьющиеся, тяжёлые), углы – закрыты; безопасность при организации пространства и использования оборудования для двигательной деятельности и т.д.).

Гендерный принцип: среда обеспечивается материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование имеют сертификат качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям (способствуют развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладают дидактическими свойствами (способствуют обучению конструированию, ознакомлению с цветом, формой и т. д.); и способствуют приобщению детей к миру искусства. Развивающая предметно-пространственная среда детского сада организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.)

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» подготовлено определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников; предусматривают реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

Для полноценного **физического развития**, охраны и укрепления здоровья детей в наличии: участок на территории со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём, беседкой), в помещении имеется оборудование для ходьбы, бега, прыжков, лазанья, общеразвивающих упражнений.

Для **познавательного развития** в наличии: материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал (например, головоломки-конструкторы); материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы и т. п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т.д.). Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; цифры, демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.

Для **социально-коммуникативного развития**: игровое оборудование в группах и на участке, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие и игр на умственное развитие); центры уединения.

Для **речевого развития**: театрализованные, речевые центры, центры для настольно-печатных игр, может быть оборудован уголок развивающего обучения

Для **художественно-эстетического развития**: музыкальный зал, центр творчества в группе, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группе и помещениях детского сада;

строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изобразительного искусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом.

В качестве центров развития в групповых помещениях и на участках выступают:

- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- центр настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- двигательный центр;
- центр для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

П/№	Наименование	Количество
1.	Т.П.Мельникова., Е.В.Мжельская., Е.А. Мисарова., Л.Г.Блинова., Е.В.Комарова.,Н.В.Наумова «Формирование духовно – нравственной личности дошкольника путем применения методического комплекса «Краеведение».	6

2. От рождения до трёх лет М.Ф.Литвинова «Играют непоседы» Игры и упражнения для дет ей от 1,5 до 3 лет 1
3. Программа по формированию духовно нравственной личности дошкольника путём применения методического комплекса «Краеведение» с.Тимашево Кинель – Черкасского района Самарской области 2013г. 1
4. М.Ф.Литвинова «Русские народные подвижные игры Москва «Просвещение» 1986 1
5. Альмовская Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников .Москва «Просвещение» 1992 1
6. М.Н.Кузнецова «Оздоровление детей в детском саду. Москва. Айрис 2008г. 1
7. Т.С.Комарова, «Трудовое воспитание в детском саду». Москва МОЗАЙКА –СИНТЕЗ 2005. 6
8. Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» 6
9. В.В.Гербова «Развитие речи в д\с «Мозайка – Синтез Москва 2008 1
10. В.В.Гербова «Приобщение детей к художественной литературе» Издательство Мозайка – Синтез Москва 2008 6
11. Э.Я.Степаненко, М.Ф.Филенко «Дошкольникам о првилах дорожного движения» Москва «Просвещение» 1979 6
12. Н.Н.Авдеева, Г.Б.Степанова «Жизнь вокруг нас» Ярославль Академия Развития 2003 6
13. Волина В. Математика.- Екатеринбург, 1997. 1
14. Дети у истоков математики: Методика обучения математике / Т.И. Ерофеева, В.П. Новикова. -М., 1994. 1
15. Ерофеева Т.И., Павлова Л.Н. Математика для дошкольников. - М., 1997. 1
16. Математика от трех до шести: Библиотека программы «Детство». - СПб., 1996. 1
17. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка.- М., 1995. 1
18. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Математика для дошкольников. - М., 1993. 1
19. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Л.И. Пензулаева. Москва. Мозаика-Синтез, 2009 1
20. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Л.И. Пензулаева. Москва. Мозаика-Синтез, 2010 1
21. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста Е.А.Тимофеева 1

22. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста.З.М.Богуславская, Е.О.Смирнова Москва. «Просвещение», 1996 1
23. Физкультурные праздники в детском саду. 3-ие изд. Н.Н.Луконина, Л.Е. Чадова.Москва. Айрис-пресс, 2006 1
24. Методика проведения подвижных игр Э.Я. Степаненкова Москва. Мозаика-Синтез, 2009 1
25. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. И.М. Новикова.Москва. Мозаика-Синтез, 2009 1
26. Комплексы утренней гимнастики в детском саду.К.С.Бабина.Москва. «Просвещение», 1999 1
27. Физическое развитие детей 5-7 лет. Т.Г.Анисимова, Е.Б.Савинова.Волгоград. Издательство «Учитель», 2009 1
28. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. И.М.Новикова. Москва. Мозаика-Синтез, 2009. 1
29. Физическое воспитание в детском саду.Э.Я. Степаненкова.Москва. Мозаика-Синтез, 2005 1
30. Подвижные игры на свежем воздухе. (Модули программы ДОУ). Е.А.Бабенкова, Т.М.Параничева.Москва. Сфера,2012 1
31. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Л.И. Пензулаева. Москва. Мозаика-Синтез, 2010 1
32. Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет (Программа «Здоровый малыш») Е.Н.Вареник М.: ТЦ Сфера, 2009 1
33. Физкультурные занятия для детей 3-5лет «Детский фитнес».Е.В.Сулим.М: ТЦ Сфера, 2014 1
34. «Ладушки» . Праздники каждый день. (Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста, подготовительная группа). И.Каплунова, И.Новоскольцева, Санкт-Петербург (2000 г.) 1
35. «Ладушки». Праздник каждый день. (Программа музыкального воспитания дошкольного возраста, средняя группа).Санкт-Петербург И.Каплунова, И.Новоскольцева (2000г.) 1
36. «Настроения, чувства в музыке» О.Радынова, Творческий Центр Сфера (2009) 1
37. «Музыка о животных и птицах» О.Радынова , Творческий Центр Сфера (2014) 1
38. «Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду» О.Н.Арсеневская, Волгоград (2011) 1
39. «Музыка в детском саду» Н.Г.Барсукова, И.Б.Вершинина, В.М.Суворова, Н.Г.Фролова , Москва-Просвещение (2011) 1

40. «Музыкальные занятия (подготовительная группа)». Е.Н.Арсенина, Москва-Просвещение (2011) 1
41. «Ступеньки музыкального развития» Е.Н.Дубровская, Москва-Просвещение, 2004). 1
42. «Камертон» Э.П.Костина , Москва-Просвещение (2006) 1
43. «Дети слушают музыку» К.В.Тарасова, Т.Г.Рубан, Москва-Просвещение, 2001. 1
44. «Дети слушают музыку» К.В.Тарасова, Т.Г.Рубан, Москва-Просвещение 2001. 1
45. «Веселые детские праздники» О.Пойда, Москва-Просвещение, 2013. 1
46. Музыкально-двигательные упражнения в детском саду» Е.П.Раевская, С.Д.Руднева , Москва-Просвещение, 1991. 1
47. «Веселые утренники в детском саду». Москва-Просвещение, Е.И.Ромашкова, 2006. 1
48. «Музыкальное воспитание младших дошкольников» , Москва-Просвящение, И.А.Дзержинская, 1985 1
49. «Музыкальный букварь», Москва-Просвещение, Н.Ветлугина ,1987 1
50. «1000 замечательных идей», Москва, А.Н.Исполатов,2009. 1
51. «Танцы для детей среднего дошкольного возраста» , Ийрис Пресс Москва, Н.В.Зарецкая, 2008. 1
52. «Выпускные праздники в детском саду», Айрис Пресс Москва, Н.Луконина,Л.Чадова ,2006. 1
53. «Слушаем музыку», Москва-Просвещение, О.П.Радынова,1990. 1
54. «Сценарии праздников для детского сада», Москва Айрис Пресс, Н.Зарецкая 2006. 1
55. «Театральные занятия в детском саду», Творческий Центр Сфера Москва, М.Д.Маханева 2004. 1
56. «Детские праздники» , Ярославль Академия развития, М.А.Михайлова (1997) 1
57. «Комплексно-тематическое планирование сказочных представлений», г. Волгоград Издательство Учитель, С.В.Резцова (2012) 1
58. «Заинька, попляши» составители: К.Савастру , Киев, 1983. 1

3.2.2. Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания СП ГБОУ СОШ им. М.П. Крыгина с. Кабановка ДС «Аленький цветочек» и ДС «Веснянка», реализующая образовательную программу дошкольного образования (далее – Программа, Программа воспитания), разработана на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. С учётом Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 №2/21). Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся СП ГБОУ СОШ им. М.П. Крыгина с. Кабановка ДС «Аленький цветочек» и ДС «Веснянка», (далее – ДОО) предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования (далее – ДО). В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений.

Основные направления воспитательной работы ДОО.

Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Рабочей программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений. ДОО в части, формируемой участниками образовательных

отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы (ООП), региональной и муниципальной специфики, реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Раздел I. Целевые ориентиры и планируемые результаты программы

Цель Программы воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. – 1 год, 1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования (ДО). Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой Рабочей программы являются антропологический, культурно-исторический и практичные подходы.

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и

традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования. Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

1.2.1. Уклад образовательной организации

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

1.2.2. Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

1.2.3. Общности (сообщества) ДОО

Воспитатель,

а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг

другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

1.2.4. Социокультурный контекст

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные

и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

1.2.5. Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- **предметно-целевая** (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
 - **культурные практики** (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

1.3. Требования к планируемым результатам освоения Примерной программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем. На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей

1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого возраста (до 3 лет)

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам) Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

1.3.2. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам) Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья. Дружба. сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Раздел II. Содержательный

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

2.1.1. Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Основные направления воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2.1.2. Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Основные задачи социального направления воспитания.

- 1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности

(на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Основные направления воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

2.1.3. Познавательное направление воспитания

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа

конструкторы и наборы для экспериментирования.

2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;

- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

2.1.5. Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить

Основные задачи трудового воспитания.

- 1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Направления воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – **культура и красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура

отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Основные направления воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте.

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утверждённого приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 (далее-ФГОС ДО). В связи с этим обучение и

воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Основной целью педагогической работы является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется в как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с

отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Приоритетным в воспитательном процессе является физическое воспитание и развитие воспитанников. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. В СП ГБОУ СОШ им. М.П. Крыгина с. Кабановка ДС «Аленький цветочек» и ДС «Веснянка», отсутствует жесткая регламентация в построении режима дня. Однако, это ущемляет воспитанников во времени, отведенным на прогулки, сон и питание. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст – до 3–4 часов, старший дошкольный возраст – до 4–5 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детского туризма, самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Для детского сада важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы

и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды

(информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др.

Перечень особенностей организации воспитательного процесса в ДОО.

Детский сад является структурным подразделением ГБОУ СОШ им. М.П. Крыгина с. Кабановка, что даёт возможность принимать участие в совместных мероприятиях, проектах и конкурсах («Успех года», «Школа-наш дом родной» и др.)

Дополнительная образовательная деятельность организуется по направлениям развития:

физкультурно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное. Духовно-нравственное направление: «Краеведение». Социальное направление (трудовая деятельность, проблемно-ценностное общение, игровая деятельность).

Общеинтеллектуальное (познавательная деятельность, игровая деятельность, туристско-краеведческая деятельность). Общекультурное (художественное творчество, игровая деятельность, туристско-краеведческая деятельность).

Воспитательно значимые проекты и программы:

Федеральный медиапроект «Мои зелёные сказки». Проекты «Свеча памяти», «Поздравь ветерана».

Ключевые элементы уклада ОО.

Объединение педагогического коллектива и родителей для создания в образовательном учреждении и дома условий для самореализации ребенка, обеспечения его личностного роста, формирования мотивации к учению, нравственного становления, сохранения психического и физического здоровья, социальной адаптации, возрастания ценности семьи с целью построения единой системы воспитания ребенка в детском саду и семье.

Дошкольное образования как наиболее благоприятное воспитательное образовательное пространство, которое обеспечивает последовательное развитие личности с учетом достигнутого уровня творческих способностей и ценностных ориентаций обучающихся.

Инновационные, перспективные технологии воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста».

- Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ);
- Личностно – ориентированные технологии (обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития, реализации природных потенциалов воспитанников);
- Информационно - аналитическое обеспечение учебного процесса;

- Воспитательные технологии (участие в культурно-массовых мероприятиях по национальным традициям, театре, центрах детского творчества и др.);
- Дидактические технологии;
- Психолого-педагогическое сопровождение внедрения инновационных технологий.

Особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ОО.

Сотрудничество с КДЦ. Организация совместных тематических и праздничных мероприятий.

Организация конкурсов, викторин, игровых программ патриотической направленности.

Особенности ОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

Дети с ограниченными возможностями здоровья имеют возможность посещать кружки по направлениям в соответствии с запросом. Участвовать в совместной проектной, творческой деятельности совместно со сверстниками.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

Виды и формы деятельности, используемые в деятельности ОО в построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы:

родительские собрания; информационное просвещение родителей; консультации; встречи за круглым столом («Опыт семейного воспитания»); анкетирование; взаимодействие в группах Wazap, Waiber, Telegram, Twitter; работа родительского клуба «Союз верных друзей»; встречи «Вопрос-ответ» (анализ педагогических ситуаций, воспитательной деятельности, игровое моделирование поведения); акции, совместные проекты.

Раздел III. Организационный

3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания СП ГБОУ СОШ им. М.П. Крыгина с. Кабановка ДС «Аленький цветочек» и ДС «Веснянка», реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего

готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- 4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) интегрированы с соответствующими пунктами организационного раздела ООП ДО. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

3.2. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство,

литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы дошкольного уровня образования. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Модуль 1. Творческие соревнования

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования способствуют художественно-эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой

деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Творческие соревнования стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческое соревнование – не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса:

ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки. Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка

в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

В СП ГБОУ СОШ им. М.П. Крыгина с. Кабановка ДС «Аленький цветочек» и ДС «Веснянка», проводятся творческие соревнования в различных формах, например, конкурсы, выставки, фестивали. Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется календарным планом воспитательной работы СП ГБОУ СОШ им. М.П. Крыгина с. Кабановка ДС «Аленький цветочек» и ДС «Веснянка».

Детский сад помогает подготовиться семье к успешному участию в конкурсе, консультирует родителей по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке. Педагогам приходится учиться видеть домашние условия и возможности ребенка, понимать современного родителя и их трудности, быть терпимыми, и доброжелательными к любому родителю и оказывать посильную помощь в развитии детей дома.

Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнований педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду.

Модуль 2. Праздники

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться. Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

Во-вторых, праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

В-третьих, праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Педагогический коллектив вправе не приглашать на праздники в ясельных группах, потому что малыши нередко реагируют слезами на появление родителей, к которым нельзя подойти, и теряют весь интерес к празднику. Во время эпидемиологических вспышек присутствие родителей тоже, как правило, не допускается.

Детский сад организует праздники в форме тематических мероприятий, например, праздник осени, Новый год, Рождество, мамин праздник, день Победы, а также утренников. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы СП ГБОУ СОШ им. М.П. Крыгина с. Кабановка ДС «Аленький цветочек» и ДС «Веснянка»,

Модуль 3. Фольклорные мероприятия

Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями.

При проведении фольклорного мероприятия важно продумать его форму и сценарий. Например, это могут быть «Ярмарка», «Гуляние», «Посиделки». После этого выстраивается композиция, определяется очередность развития событий, кульминация мероприятия. Сценарий завершается развязкой. Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы СП ГБОУ СОШ им. М.П. Крыгина с. Кабановка ДС «Аленький цветочек» и ДС «Веснянка».

Педагоги, занятые в организации фольклорного мероприятия должны учитывать важность поисковых действий и предварительной работы, построенных в каждом случае на взаимодействии

и сотрудничестве взрослых и дошкольников. Например, показать ребенку историю народной игрушки (игрушки разных народов России, где их изготавливают; особенности народных деревянных, глиняных, соломенных, тряпичных игрушек и т. д.) невозможно без посещения музеев, выставок, конкурсов. Дошкольнику не обойтись без помощи взрослого при рисовании «Информационных карточек», изготовлении игрушек.

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

Именно через фольклор дети получают представление о главных жизненных ценностях: семье, труде, уважения к социуму, любви к малой и большой Родине.

Фольклор представляет собой специфическую область народного творчества, объединяющую мир детей и мир взрослых, включающую целую систему поэтических и музыкально-поэтических жанров фольклора.

Через фольклорные мероприятия успешно осуществляется приобщение детей к народной культуре.

Фольклор – благодатнейшая почва для воспитания и развития духовно-нравственных качеств в личности ребенка. Ребенок-дошкольник с огромным интересом изучает окружающий его мир.

Важным жанром фольклора является игра. Детская игра – одно из величайших достижений народа. В играх отражаются национальные черты, бытовой уклад народа, его мировоззрение, общественная жизнь. Надо помнить, что народные игры как жанр устного, музыкального народного творчества являются национальным богатством. В веселой игровой форме дети знакомятся с обычаями, бытом русского народа, трудом, бережном отношении к природе.

Ребенок живет чувствами, что эмоционально окрашивает его жизнь. Это является важным фактором в развитии эстетического чувства ребенка. В игре формируются его ум, чувства, способность к творчеству. В игре развивается способность к морально-этическим оценкам себя и других, эстетические вкусы, предпочтения. На музыкальных фольклорных праздниках родители принимают непосредственное участие. Так, праздник “День Матери” проводится как фольклорный.

Музыкальный фольклор – уникальное явление. В нем неразрывно связаны музыка, слово и движение. В соединении этих элементов заключается большая сила педагогического воздействия. Фольклор уникален тем, что способствует развитию творческого начала ребенка, раскрытию лучших качеств его личности. В дошкольном учреждении широко используются народные игры. Надо помнить, что народные игры как жанр устного, музыкального народного творчества являются национальным богатством. В веселой игровой форме дети знакомятся с обычаями, бытом русского народа, трудом, бережном отношении к природе.

Яркие, поэтические, пронизанные добротой и любовью ко всему живому русские народные песни и игры помогают посеять в детской душе такие зерна, которые в дальнейшем прорастут стремлением созидать, а не разрушать. Пение в сочетании с танцем и игрой – очень увлекательное занятие, позволяющее не только весело и с пользой провести время, но и увести ребенка в необыкновенный мир добра, радости, творчества.

Детский фольклор – это ценное средство воспитания человека, гармонично сочетающего в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство.

Освоение народной культуры не сводится к сумме разученных произведений, а предполагает создание такой атмосферы, в которой эти произведения могут возникать и существовать, когда народная мудрость глубоко проникает в сознание, привычки человека и становится частью его жизни.

Народное творчество – кладезь, неисчерпаемый родник, который несет детям, добро, любовь, помогает формировать интересную личность ребенка – гражданина России, патриота.

3.3. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений в соответствии с событием;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, поселения и организации.

Среда отражает региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда экологична, природосообразна и безопасна.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности как в групповых помещениях, специальных помещениях, так и на игровых прогулочных и спортивных площадках. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей. Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира. Для получения знаний имеется наглядный, демонстрационный и игровой материал.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде. Детский сад обеспечен цветниками, экологическим уголком.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта. Имеются спортивный уголок, центры и площадки. Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда

дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательна. Имеются музыкальные залы, уголки, центры музыкального и театрального развития.

При выборе материалов и игрушек для ППС педагоги ориентируются на игрушки, материалы и оборудование соответствующие возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Мотивирование педагогов ДОО на профессиональное совершенствование, в том числе в рамках прохождения курсов повышения квалификации.

Обеспечение психолого-педагогического сопровождения детей, детей с ОВЗ, сирот и опекаемых, с этнокультурными особенностями и т.д.

Привлечение специалистов других организаций (образовательных, социальных и т.д.).

Совершенствование системы стимулирования и мотивации педагогических работников ДОО к эффективной организации и повышению качества воспитательной работы.

Совершенствование трудовых договоров (эффективных контрактов) с работниками;

Повышение качества годового планирования воспитательной деятельности детского сада;

3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Утверждение рабочей программы воспитания (Приказ об утверждении рабочей программы воспитания. Согласование программы воспитания с Управляющим Советом школы и мнением Совета родителей).

Сотрудничество с другими организациями.

Внесение рабочей программы воспитания в состав Основной образовательной программы дошкольного (Приказ о внесении изменений в основную образовательную программу дошкольного образования).

Обновление (уточнение) должностных инструкций педагогических и иных работников учреждения с учетом содержания соответствующих профессиональных стандартов;

Совершенствование системы оплаты труда работников, в том числе уточнение перечня и оснований выплат стимулирующего и компенсационного характера;

Разработка или совершенствование локальных нормативных актов, регламентирующих воспитательную деятельность детского сада.

3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных

результатов в работе с особыми категориями детей

ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

3.7. Примерный календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы СП ГБОУ СОШ им. М.П. Крыгина с. Кабановка ДС «Аленький цветочек» и ДС «Веснянка» составлен в соответствии с рабочей программой воспитания

СП ГБОУ СОШ им. М.П. Крыгина с. Кабановка ДС «Аленький цветочек» и ДС «Веснянка», с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых работниками детских садов.

Календарный план воспитательной работы разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы детского сада в соответствии с рабочей программой

воспитания СП ГБОУ СОШ им. М.П. Крыгина с. Кабановка ДС «Аленький цветочек» и ДС «Веснянка».

Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз. Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

Мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
-------------	-----------------------	----------------------------------	---------------

1. Образовательные события, приуроченные к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры

Сентябрь			
-День знаний	3-7	сентябрь (1)	Воспитатель
-Всероссийский урок «ОБЖ» (урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций)	3-7	сентябрь (1)	
-Неделя безопасности дорожного движения	3-7	сентябрь (25-29)	
-«Мой любимый детский сад» (поздравление ко Дню дошкольного работника).	3-7	сентябрь (27)	

Октябрь			
-Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (приуроченный ко Дню гражданской обороны Российской Федерации)	3-7 4-5	октябрь(4)	Воспитатель
-Международный день учителя	3-7	октябрь (5)	
-Всемирный день математики	3-7	октябрь (15)	
-Праздник «Осенняя мозаика»		октябрь (25)	
Ноябрь			
-День народного единства	3-7	ноябрь(1)	Воспитатель
-Праздник «Мамочка любимая моя!» (День матери в России)	2-7	ноябрь (26)	
Декабрь			
-Международный день инвалидов	5-7	декабрь(3)	Воспитатель
-День добровольца (волонтёра)		декабрь (5)	
-Единый урок «Права человека»		декабрь (10)	
-День конституции		декабрь (12)	
-Праздник «Новогодний карнавал»	2-7	декабрь (25-30)	
Январь			
-Праздник спорта. Зимняя олимпиада «Будущие олимпийцы»	3-7	Январь (15-20)	Воспитатели
Февраль			
-Международный день родного языка	5-7	февраль (21)	Воспитатель
-День защитника Отечества «Наша Армия родная»		февраль (23)	
Март			
-Всероссийский открытый день «ОБЖ»	3-7	март (1)	Воспитатель
-Международный женский день		март (8)	
-Неделя математики		март (14-20)	
-Всероссийская неделя музыки		март (21-27)	
Апрель			
-День космонавтики. Гагаринский урок «Космос-это мы»	3-7	апрель (12)	Воспитатель
-Тематическое мероприятие «Дорогою добра»		апрель (15-20)	
-Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (день пожарной охраны)		апрель (30)	
Май			
-Тематический праздник посвящённый Дню Победы. «Спасибо за наше счастливое детство!»	5-7	май (9)	Воспитатель
-Международный день семьи		май (15)	
-День государственного флага Российской Федерации		май (22)	
-День славянской письменности и культуры		май (24)	
Июнь			

-Международный день защиты детей. «Праздник детства!»	2-7	июнь (1)	Воспитатель
-День русского языка-Пушкинский день России	3-7	июнь (6)	
-День России	2-7	июнь (6)	
-День памяти и скорби-день начала Великой отечественной войны	5-7	июнь (22)	
Июль			
-Летняя олимпиада «Будущие олимпийцы»	3-7	июль (5-10)	Воспитатели
-День Крещение Руси	5-7	июль (28)	
Август			
-Международный день коренных народов	5-7	Август (9)	Воспитатели
-Фестиваль цветов	2-7	август (15-20)	
2. Творческие (спортивные) соревнования, конкурсы			
Участие в конкурсах, фестивалях, по перечню утверждённому МОН СО («Будущие профессионалы 5+», «Талантики», «Космофест», «Инженерный марафон» и др.)	3-7	сентябрь-август	Воспитатель
Фото-коллаж «Воспоминание о лете»	2-7	сентябрь	Воспитатели
Творческий проект «Школа-наш дом родной»	2-7	сентябрь-май	Воспитатели
«Дети за безопасность» - выставка рисунков и коллажей	3-7	октябрь	Воспитатели
Организация выставки совместных поделок «Улыбка осени»	2-7	октябрь	Воспитатели
Семейная презентация: «Традиции моей семьи»	2-7	ноябрь	Воспитатели
Выставка – конкурс групп "Новый год в гостях у сказки"	2-7	декабрь	Воспитатель
Акция «Поздравь односельчан»	3-7	декабрь	Воспитатель
Выставка детских работ: «Зимние узоры»	2-7	январь	Воспитатель
Акция «Посылка солдату»	3-7	январь	Воспитатель
Выставка детских рисунков «Наша Армия родная...»	3-7	февраль	Воспитатель
Досуг для детей старшего дошкольного возраста «День родного языка» (21 февраля)	3-7	февраль	Воспитатель
Выставка – конкурс «Весенний букет»	2-7	март	Воспитатель
Выставка детских творческих работ «Мамочка любимая моя»	2-7	март	Воспитатель
Смотр – конкурс «Лучший огород на окне» среди групп	2-7	апрель	Воспитатель

Акция: «Добрые дела своими руками» (в рамках недели добра)	3-7	апрель	Воспитатель
Акция милосердие «Подари игрушку, книгу другу»	3-7	апрель	Воспитатель
Акция «Поздравь ветерана»	3-7	май	Воспитатель
Смотр-конкурс «Лучший цветник»	2-7	май	Воспитатель
Творческая выставка рисунков «Какое оно лето?»	2-7	июнь	Воспитатель
Фото-коллаж «Как я провёл лето»		август	Воспитатель
3. Фольклорные мероприятия			
Досуг «Осенины»	2-7	сентябрь	Воспитатель
Праздник Самовара (культура и традиция чаепития)	2-7	октябрь	Воспитатель
Развлечение по русским народным потешкам «В гости к бабушке»	2-7	ноябрь	
Творческое фольклорное мероприятие «Этот удивительный мир поэзии»	3-7	декабрь	Воспитатель
Спортивный досуг «Сундучок народных игр»	2-7	декабрь	Воспитатель
Театрализованное представление «В гостях у рождественской елки»	2-7	январь	Воспитатель
Зимние забавы (традиционные игры, розыгрыши и забавы)	2-7	январь	Воспитатель
«Саный праздник» развлечение	3-7	февраль	Воспитатель
Музыкально-фольклорный праздник «Масленица»	3-7	февраль	Воспитатель
Музыкально-фольклорное развлечение «Пришла весна-красна»	3-7	март	Воспитатель
Игра моего детства (проведение игр родителями)	2-7	май	Воспитатели
Вечер народных хороводных игр: «Калейдоскоп»	3-7	июнь	Воспитатель
День семьи, любви и верности. «Пусть счастье придёт в каждый дом!». Музыкально-игровое развлечение.	3-7	июль	Воспитатель
«Берёза-символ России», тематическое фольклорное мероприятие (игры, песни, хороводы...)	3-7	июль	Воспитатель
Фольклорно-экологический праздник. Яблочный спас. Медовый спас. Хлебный спас.	3-7	август	Воспитатель
Фольклорно-игровая программа «По страницам народного фольклора»	2-7	август	Воспитатель
День села (творческие работы)	2-7	август-сентябрь	Воспитатели

В течение всего года воспитатель осуществляет **педагогическую диагностику** на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его **поведении**.

Настоящая рабочая программа воспитания (далее – Программа) разработана с учетом примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21) Программа является компонентом основной общеобразовательной программы – образовательной программы СП ГБОУ СОШ им. М.П. Крыгина с. Кабановка ДС «Аленький цветочек» и ДС «Веснянка».

Программа содержит описание основных направлений и инструментов воспитательной деятельности дошкольного СП ГБОУ СОШ им. М.П. Крыгина с. Кабановка ДС «Аленький цветочек» и ДС «Веснянка», но не ограничивает весь перечень направлений и инструментов, которые могут применять образовательная организация и педагогические работники.

IV. Дополнительный раздел Программы

4.1 Краткая презентация Программы

Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования структурного подразделения ГБОУ СОШ им. М.П. Крыгина с. Кабановка детский сад «Аленький цветочек» разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).

Программа представляет собой модель организации процесса воспитания и образования детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую создание условий для позитивной социализации, личностного развития воспитанников, развития их инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Программа разработана на основе следующих **нормативно-правовых документов и локальных актов**:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный государственный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155);

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утвержден Приказом Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014);

- СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (утвержден Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. 26);

- Устав ГБОУ СОШ им. М.П. Крыгина с.Кабановка.

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 3-х до 7-ми лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста, уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие, художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

С учетом имеющихся условий, нормативной политики дошкольного образования на современном этапе, цель деятельности детского сада:

– образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования;

- присмотр и уход за детьми.

Основными задачами детского сада являются:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;

- создание благоприятных условий развития детей;

- воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;

- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

- оказание психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) по вопросам развития, образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). **Обязательная часть** Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.).

Содержание программы адаптировано к требованиям ФГОС ДО.

В часть Программы, формируемую участниками образовательных отношений (**вариативная часть**) детский сад включает углубленную работу в образовательных областях «Физическое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие».

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, организации развивающей предметно-пространственной среды при реализации Программы, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Используемые программы

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 года №2/15)

5. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Цель взаимодействия педагогического коллектива детского сада с семьями детей заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в селе, районе, округе, области;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Необходимыми **условиями** успешной реализации данного раздела Программы являются:

1. *Доброжелательный стиль ежедневного общения* педагогов с родителями. Исключены категоричность, требовательный тон.

2. *Индивидуально-дифференцированный подход* – выбор педагогом форм и средств взаимодействия с учетом ситуации, настроения, действие в интересах ребенка.

3. *Сотрудничество, а не наставничество*, предполагающий создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4. *Серьезная подготовка* к любому мероприятию с целью обеспечения качества

5. *Динамичность* – быстрое реагирование на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы.

С учетом контингента воспитанников и особенностей семей детский сад использует различные формы взаимодействия:

- совместная деятельность педагогов, родителей, детей;
- семейные праздники, развлечения, соревнования;
- различные акции;
- экскурсии;
- проектная деятельность;
- размещение информации на сайте ГБОУ СОШ им. М.П. Крыгина с.Кабановка.

В Программе отсутствуют ссылки на дополнительные образовательные программы.

В Программе отсутствует информация, наносящая вред физическому и психическому здоровью дошкольников и противоречащей российскому законодательству.

Программа разработана авторским коллективом структурных подразделений ГБОУ СОШ им. М.П. Крыгина с. Кабановка детский сад «Аленький цветочек» и «Веснянка»:

Черепанова Наталья Владимировна - заместитель директора по дошкольному образованию;

Симакина Галина Сергеевна - воспитатель;

Карпова Ксения Александровна - воспитатель;

Курушина Вероника Семеновна - воспитатель;

Программа издана в 1 экземпляре

Приложение 1

Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы СП ГБОУ СОШ им. М.П. Крыгина с. Кабановка ДС «Аленький цветочек» и ДС «Веснянка» составлен в соответствии с рабочей программой воспитания СП ГБОУ СОШ им. М.П. Крыгина с. Кабановка ДС «Аленький цветочек» и ДС «Веснянка» с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых работниками СП ГБОУ СОШ им. М.П. Крыгина с. Кабановка ДС «Аленький цветочек» и ДС «Веснянка». Календарный план воспитательной работы разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы детского сада в соответствии с рабочей программой воспитания .

Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

Мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
-------------	-----------------------	----------------------------------	---------------

1. Образовательные события, приуроченные к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры

Сентябрь			
-День знаний	3-7	<i>сентябрь (1)</i>	Воспитатель
-Всероссийский урок «ОБЖ» (урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций)	3-7	<i>сентябрь (1)</i>	
-Неделя безопасности дорожного движения		<i>сентябрь (25-29)</i>	
-«Мой любимый детский сад» (поздравление ко Дню дошкольного работника).	3-7	<i>сентябрь (27)</i>	
Октябрь			
-Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (приуроченный ко Дню гражданской обороны Российской Федерации)	3-7	<i>октябрь(4)</i>	Воспитатель
-Международный день учителя	4-5		
-Всемирный день учителя	3-7	<i>октябрь (5)</i>	
-Всемирный день математики	3-7	<i>октябрь (15)</i>	
-Праздник «Осенняя мозаика»		<i>октябрь (25)</i>	
Ноябрь			

-День народного единства -Праздник «Мамочка любимая моя!» (День матери в России)	3-7 2-7	ноябрь(1) ноябрь (26)	Воспитатель
Декабрь			
-Международный день инвалидов -День добровольца (волонтёра) -Единый урок «Права человека» -День конституции -Праздник «Новогодний карнавал»	5-7 2-7	декабрь(3) декабрь (5) декабрь (10) декабрь (12) декабрь (25-30)	Воспитатель
Январь			
-Праздник спорта. Зимняя олимпиада «Будущие олимпийцы»	3-7	Январь (15-20)	Воспитатели
Февраль			
-Международный день родного языка -День защитника Отечества «Наша Армия родная»	5-7	февраль (21) февраль (23)	Воспитатель
Март			
-Всероссийский открытый день «ОБЖ» -Международный женский день -Неделя математики -Всероссийская неделя музыки	3-7	март (1) март (8) март (14-20) март (21-27)	Воспитатель
Апрель			
-День космонавтики. Гагаринский урок «Космос-это мы» -Тематическое мероприятие «Дорогою добра» -Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (день пожарной охраны)	3-7	апрель (12) апрель (15-20) апрель (30)	Воспитатель
Май			
-Тематический праздник посвящённый Дню Победы. «Спасибо за наше счастливое детство!» -Международный день семьи -День государственного флага Российской Федерации -День славянской письменности и культуры	5-7	май (9) май (15) май (22) май (24)	Воспитатель
Июнь			
-Международный день защиты детей. «Праздник детства!» -День русского языка-Пушкинский день России -День России -День памяти и скорби-день начала Великой отечественной войны	2-7 3-7 2-7 5-7	июнь (1) июнь (6) июнь (6) июнь (22)	Воспитатель
Июль			

-Летняя олимпиада «Будущие олимпийцы» -День Крещение Руси	3-7 5-7	июль (5-10) июль (28)	Воспитатели
Август			
-Международный день коренных народов -Фестиваль цветов	5-7 2-7	Август (9) август (15-20)	Воспитатели
2. Творческие (спортивные) соревнования, конкурсы			
Фото-коллаж «Воспоминание о лете»	2-7	сентябрь	Воспитатели
Творческий проект «Школа - наш дом родной»	2-7	сентябрь-май	Воспитатели
«Дети за безопасность» - выставка рисунков и коллажей	3-7	октябрь	Воспитатели
Организация выставки совместных поделок «Улыбка осени»	2-7	октябрь	Воспитатели
Семейная презентация: «Традиции моей семьи»	2-7	ноябрь	Воспитатели
Выставка – конкурс групп "Новый год в гостях у сказки"	2-7	декабрь	Воспитатель
Акция «Поздравь односельчан»	3-7	декабрь	Воспитатель
Выставка детских работ: «Зимние узоры»	2-7	январь	Воспитатель
Акция «Посылка солдату»	3-7	январь	Воспитатель
Выставка детских рисунков «Наша Армия родная...»	3-7	февраль	Воспитатель
Досуг для детей старшего дошкольного возраста «День родного языка» (21 февраля)	3-7	февраль	Воспитатель
Выставка – конкурс «Весенний букет»	2-7	март	Воспитатель
Выставка детских творческих работ «Мамочка любимая моя»	2-7	март	Воспитатель
Смотр – конкурс «Лучший огород на окне» среди групп	2-7	апрель	Воспитатель
Акция: «Добрые дела своими руками» (в рамках недели добра)	3-7	апрель	Воспитатель
Акция милосердие «Подари игрушку, книгу другу»	3-7	апрель	Воспитатель
Акция «Поздравь ветерана»	3-7	май	Воспитатель
Смотр-конкурс «Лучший цветник»	2-7	май	Воспитатель
Творческая выставка рисунков «Какое оно лето?»	2-7	июнь	Воспитатель
Фото-коллаж «Как я провёл лето»		август	Воспитатель
3. Фольклорные мероприятия			

Досуг «Осенины»	2-7	сентябрь	Воспитатель
Праздник Самовара (культура и традиция чаепития)	2-7	октябрь	Воспитатель
Развлечение по русским народным потешкам «В гости к бабушке»	2-7	ноябрь	
Творческое фольклорное мероприятие «Этот удивительный мир поэзии»	3-7	декабрь	Воспитатель
Спортивный досуг «Сундучок народных игр»	2-7	декабрь	Воспитатель
Театрализованное представление «В гостях у рождественской елки»	2-7	январь	Воспитатель
Зимние забавы (традиционные игры, розыгрыши и забавы)	2-7	январь	Воспитатель
«Саный праздник» развлечение	3-7	февраль	Воспитатель
Музыкально-фольклорный праздник «Масленица»	3-7	февраль	Воспитатель
Музыкально-фольклорное развлечение «Пришла весна -красна»	3-7	март	Воспитатель
Игра моего детства (проведение игр родителями)	2-7	май	Воспитатели
Вечер народных хороводных игр: «Калейдоскоп»	3-7	июнь	Воспитатель
День семьи, любви и верности. «Пусть счастье придёт в каждый дом!». Музыкально-игровое развлечение.	3-7	июль	Воспитатель
«Берёза-символ России», тематическое фольклорное мероприятие (игры, песни, хороводы...)	3-7	июль	Воспитатель
Фольклорно-экологический праздник. Яблочный спас. Медовый спас. Хлебный спас.	3-7	август	Воспитатель
Фольклорно-игровая программа «По страницам народного фольклора»	2-7	август	Воспитатель
День села (творческие работы)	2-7	август-сентябрь	Воспитатели

В течение всего года воспитатель осуществляет **педагогическую диагностику** на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его **поведении**.

Настоящая рабочая программа воспитания (далее – Программа) разработана с учетом примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию.

Программа является компонентом основной общеобразовательной программы – образовательной программы СП ГБОУ СОШ им. М.П. Крыгина с. Кабановка ДС «Аленький цветочек» и ДС «Веснянка»

Программа содержит описание основных направлений и инструментов воспитательной деятельности дошкольного СП ГБОУ СОШ им. М.П. Крыгина с. Кабановка ДС «Аленький цветочек» и ДС «Веснянка», но не ограничивает весь перечень направлений и инструментов, которые могут применять образовательная организация и педагогические работники.