

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение среднего  
общего образования Самарской области средняя общеобразовательная  
школа имени Героя Советского Союза Михаила Петровича Крыгина села  
Кабановка муниципального района Кинель-Черкасский Самарской области

Директор школы: Л.А. Кузнецова УТВЕРЖДЕНО:  
Кузнецова Л.А.

Приказ № 643 от 31.08.2020 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Внеурочной деятельности «Умелые ручки»

(полное наименование)

1-4 классы

(классы)

общекультурное

(уровень обучения)

2020-2023 года

(срок реализации)

### СОСТАВИТЕЛИ (РАЗРАБОТЧИКИ)

Должность: учитель начальных классов

Ф.И.О.: Апаркина Людмила Витальевна

Должность: учитель начальных классов

Ф.И.О.: Черепанова Наталья Владимировна

Должность: учитель начальных классов

Ф.И.О.: Золотарева Елена Николаевна

«проверено»

Заместитель директора по УВР:

Уткина Е.Н.

Дата: 28.08.2020 г.

«СОГЛАСОВАНО НА ЗАСЕДАНИИ ШМО»

Рекомендуется к утверждению

Протокол № 7 от 27.08.2020 г.

Председатель ШМО:

Апаркина Л. В.

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение среднего общего образования Самарской области средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Михаила Петровича Крыгина села Кабановка муниципального района Кинель-Черкасский Самарской области

УТВЕРЖДЕНО:  
Директор школы: \_\_\_\_\_ Кузнецова Л.А

Приказ № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Внеурочной деятельности «Умелые ручки»

*(полное наименование)*

1-4 классы

*(классы)*

общекультурное

*(уровень обучения)*

2020-2023 года

*(срок реализации)*

### СОСТАВИТЕЛИ (РАЗРАБОТЧИКИ)

Должность: учитель начальных классов

Ф.И.О.: Апаркина Людмила Витальевна

Должность: учитель начальных классов

Ф.И.О.: Черепанова Наталья Владимировна

Должность: учитель начальных классов

Ф. И. О.: Золотарева Елена Николаевна

«проверено»

Заместитель директора по УВР:

\_\_\_\_\_ Уткина Е.Н.

Дата: \_\_\_\_ г.

«СОГЛАСОВАНО НА ЗАСЕДАНИИ ШМО»

Рекомендуется к утверждению

Протокол № \_\_\_\_ от \_\_\_\_ г.

Председатель ШМО:

\_\_\_\_\_ Апаркина Л. В..

## Аннотация к рабочей программе по внеурочной деятельности «Умелые ручки» 1-4 класс

Нормативная база программы:	Рабочая программа внеурочной деятельности «Умелые ручки» 1-4 классы составлена на основе программы «Художественное творчество» Просняковой Т.Н.
Дата утверждения:	30.08.2019
Общее количество часов:	135 часов
Направление	общекультурного
Срок реализации:	2019-2023
Авторы рабочей программы:	Апаркина Л. В., Золотарева Е. Н., Черепанова Н. В.

Рабочая программа реализуется в рамках общекультурного направления развития личности обучающихся. Рабочая программа составлена на 33 часа в год для 1 класса, 34 часа – для 2-4 классов, в неделю - 1 час; занятия проводятся 1 раз в неделю по 40 минут в течение года. Форма обучения – очная, кружковая.

### Результаты освоения курса внеурочной деятельности

#### 1 класс

№	Название раздела (темы)	Планируемые результаты		
		личностные	предметные	метапредметные
1	Вводная беседа	осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;	Получение представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире	<b><u>Регулятивные УУД</u></b> <i>Обучающийся научится:</i> планировать свои действия; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать

			<p>профессий.</p> <p>Формирование представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</p>	<p>оценку учителя; различать способ и результат действия. <i>Обучающийся получит возможность научиться:</i> проявлять познавательную инициативу; самостоятельно находить варианты решения творческой задачи. <b><u>Коммуникативные УУД</u></b> допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи; учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться, приходить к общему решению; соблюдать корректность в высказываниях; задавать вопросы по существу; контролировать действия партнёра. учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию; владеть монологической и</p>
--	--	--	---	---

				<p>диалогической формой речи; осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.</p> <p><b><u>Познавательные УУД</u></b></p> <p>осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;</p>
2	Работа с бумагой и картоном.	<p>Сформированность внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;</p> <p>выраженной познавательной мотивации;</p> <p>устойчивого интереса к новым способам познания.</p>	<p>Формирование представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</p>	<p><b><u>Регулятивные УУД</u></b></p> <p>планировать свои действия; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия.</p> <p>проявлять познавательную инициативу; самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.</p> <p><b><u>Коммуникативные УУД</u></b></p>

			<p>допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи; учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться, приходить к общему решению; соблюдать корректность в высказываниях; задавать вопросы по существу; контролировать действия партнёра. учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию; владеть монологической и диалогической формой речи; осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.</p> <p><b><u>Познавательные УУД</u></b> использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях; познакомиться с новыми</p>
--	--	--	---

				инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
3	Работа с тканью	развитие критического мышления, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно – прикладного искусства;	<p>Получение представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий.</p> <p>Формирование представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</p>	<p><b><u>Регулятивные УУД</u></b>  планировать свои действия; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия.  проявлять познавательную инициативу; самостоятельно находить варианты решения творческой задачи</p> <p><b><u>Коммуникативные УУД</u></b>  допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи; учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться, приходить к общему решению; соблюдать корректность в</p>

				<p>высказываниях; задавать вопросы по существу; контролировать действия партнёра. учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию; владеть монологической и диалогической формой речи; осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.</p> <p><b><u>Познавательные УУД</u></b> использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях; познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;</p>
4	Работа с бросовым материалом	развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;	Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности	<p><b><u>Регулятивные УУД</u></b> планировать свои действия; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия. проявлять познавательную</p>



				<p>инициативу; самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.</p> <p><b><u>Коммуникативные УУД</u></b> допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи; учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться, приходить к общему решению; соблюдать корректность в высказываниях; задавать вопросы по существу; контролировать действия партнёра. учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию; владеть монологической и диалогической формой речи; осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.</p> <p><b><u>Познавательные УУД</u></b></p>
--	--	--	--	---

				использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях; познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
5	Работа с пластилином	стремление к первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;		<p><b><u>Регулятивные УУД</u></b>  <i>Обучающийся научится:</i>  планировать свои действия; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия.</p> <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i>  проявлять познавательную инициативу; самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.</p> <p><b><u>Коммуникативные УУД</u></b>  допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи; учитывать разные мнения, стремиться к координации</p>

				<p>при выполнении коллективных работ; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться, приходить к общему решению; соблюдать корректность в высказываниях; задавать вопросы по существу; контролировать действия партнёра.; учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию; владеть монологической и диалогической формой речи; осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.</p> <p><b><u>Познавательные УУД</u></b></p> <p>осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;</p>
--	--	--	--	--

6	Подведение итогов	<p>формирование целостного восприятия мира;</p> <p>стремление к художественно – образному, эстетическому типу мышления,</p>	<p>Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности</p>	<p><b><u>Регулятивные УУД</u></b>          планировать свои действия; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия.          инициативу; самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.          проявлять познавательную</p> <p><b><u>Коммуникативные УУД</u></b>          допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи; учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться, приходить к общему решению; соблюдать корректность в высказываниях; задавать вопросы по существу; контролировать действия</p>

				<p>партнёра.  учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;  владеть монологической и диалогической формой речи;  осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.  <b>Познавательные УУД</b>  осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;</p>
--	--	--	--	--

### Результаты освоения курса внеурочной деятельности

#### 2 класс

№	Название раздела (темы)	Планируемые результаты		
		личностные	предметные	метапредметные
1	Вводная беседа	Сформированность внутренней позиции на уровне понимания необходимости	Получение представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий	<b>Регулятивные УУД</b> <i>Обучающийся научится:</i> планировать свои действия; осуществлять итоговый и

		<p>творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни; выраженной познавательной мотивации; устойчивого интереса к новым способам познания.</p>		<p>пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия.</p> <p><b><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></b></p> <p>проявлять познавательную инициативу; самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.</p> <p><b><u>Коммуникативные УУД</u></b></p> <p>договариваться, приходить к общему решению; соблюдать корректность в высказываниях; задавать вопросы по существу; контролировать действия партнёра</p> <p><b><u>Познавательные УУД</u></b></p> <p>высказываться в устной и письменной форме; анализировать объекты, выделять главное;</p>
2	Работа с природным материалом	<p>потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию</p>	<p>Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности.</p>	<p><b><u>Регулятивные УУД</u></b></p> <p><i>Обучающийся научится:</i></p> <p>планировать свои действия;</p> <p>осуществлять итоговый и пошаговый контроль;</p> <p>адекватно воспринимать оценку</p>

				<p>учителя; различать способ и результат действия. <i>Обучающийся получит возможность научиться:</i> проявлять познавательную инициативу; самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.</p> <p><b><u>Коммуникативные УУД</u></b> <i>Учащиеся смогут:</i> допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи; учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться, приходить к общему решению; соблюдать корректность в высказываниях; задавать вопросы по существу; контролировать действия партнёра. <i>Обучающийся получит возможность научиться:</i> учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию; владеть монологической и</p>
--	--	--	--	---

				<p>диалогической формой речи; осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.</p> <p><b><u>Познавательные УУД</u></b></p> <p><i>Обучающийся научится:</i></p> <p>осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;</p> <p>высказываться в устной и письменной форме;</p> <p>анализировать объекты, выделять главное;</p> <p>осуществлять синтез (целое из частей);</p> <p>проводить сравнение, классификацию по разным критериям;</p> <p>устанавливать причинно-следственные связи;</p> <p>строить рассуждения об объекте.</p> <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <p>осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с</p>
--	--	--	--	---



				исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
3	Работа с бумагой и картоном	выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;	Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных технологических и организационных задач.	<p><b><u>Регулятивные УУД</u></b>  <i>Обучающийся научится:</i>  планировать свои действия;  осуществлять итоговый и пошаговый контроль;  адекватно воспринимать оценку учителя;  различать способ и результат действия.</p> <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i>  проявлять познавательную инициативу;  самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.</p> <p><b><u>Коммуникативные УУД</u></b>  <i>Учащиеся смогут:</i>  допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;  учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;  формулировать собственное мнение и позицию;  договариваться, приходить к общему решению;</p>

				<p>соблюдать корректность в высказываниях;  задавать вопросы по существу;  контролировать действия партнёра</p> <p><b><u>Познавательные УУД</u></b>  высказываться в устной и письменной форме;  анализировать объекты, выделять главное;</p>
4	Работа с тканью	<p>учебно – познавательный  интерес к декоративно – прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;</p>	<p>Формирование представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.  Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности.</p>	<p><b><u>Регулятивные УУД</u></b>  планировать свои действия;  осуществлять итоговый и пошаговый контроль;  адекватно воспринимать оценку учителя;  различать способ и результат действия.  проявлять познавательную инициативу;  самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.</p> <p><b><u>Коммуникативные УУД</u></b>  <i>Учащиеся смогут:</i>  допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;  учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;</p>

				<p>формулировать собственное мнение и позицию;          договариваться, приходить к общему решению;          соблюдать корректность в высказываниях;          задавать вопросы по существу;          контролировать действия партнёра</p> <p><b><u>Познавательные УУД</u></b>          высказываться в устной и письменной форме;          анализировать объекты, выделять главное;</p>
5	Работа с пластилином	чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мультикультурной картиной современного мира;	Получение представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий	<p><b><u>Регулятивные УУД</u></b>  <i>Обучающийся научится:</i>          планировать свои действия;          осуществлять итоговый и пошаговый контроль;          адекватно воспринимать оценку учителя;          различать способ и результат действия.  <i>Обучающийся получит возможность научиться:</i>          проявлять познавательную инициативу;          самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.</p> <p><b><u>Коммуникативные УУД</u></b></p>

				<p><i>Учащиеся смогут:</i> допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи; учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться, приходить к общему решению; соблюдать корректность в высказываниях; задавать вопросы по существу; контролировать действия партнёра.</p> <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i> учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию; владеть монологической и диалогической формой речи; осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.</p> <p><b><u>Познавательные УУД</u></b> <i>Обучающийся научится:</i> осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и</p>
--	--	--	--	---

				<p>дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;</p>
6	Художественное творчество	интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;	Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных технологических и организационных задач.	<p><b><u>Регулятивные УУД</u></b>  <i>Обучающийся научится:</i>          планировать свои действия;          осуществлять итоговый и пошаговый контроль;          адекватно воспринимать оценку учителя;          различать способ и результат действия.  <i>Обучающийся получит возможность научиться:</i>          проявлять познавательную инициативу;          самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.</p> <p><b><u>Коммуникативные УУД</u></b>  <i>Учащиеся смогут:</i>          допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;          учитывать разные мнения, стремиться к координации при</p>

				<p>выполнении коллективных работ;  формулировать собственное мнение и позицию;  договариваться, приходить к общему решению;  соблюдать корректность в высказываниях;  задавать вопросы по существу;  контролировать действия партнёра</p> <p><b><u>Познавательные УУД</u></b>  развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;</p>
7	Подведение итогов	<p>навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;</p>	<p>развивать воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;  расширить знания и представления о и современных материалах для прикладного творчества;</p>	<p><b><u>Регулятивные УУД</u></b>  <i>Обучающийся научится:</i>  планировать свои действия;  осуществлять итоговый и пошаговый контроль;  адекватно воспринимать оценку учителя;  различать способ и результат действия.</p> <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i>  проявлять познавательную инициативу;  самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.</p>

				<p><b><u>Коммуникативные УУД</u></b> <i>Учащиеся смогут:</i> допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи; учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться, приходить к общему решению; соблюдать корректность в высказываниях; задавать вопросы по существу; контролировать действия партнёра.</p> <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i> учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию; владеть монологической и диалогической формой речи; осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.</p> <p><b><u>Познавательные УУД</u></b> <i>Обучающийся научится:</i> осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с</p>
--	--	--	--	--

				использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
--	--	--	--	---

### Результаты освоения курса внеурочной деятельности

3 класс

№	Название раздела (темы)	Планируемые результаты		
		личностные	предметные	метапредметные
1	Вводная беседа	способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;	овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности.	<p><b><u>Регулятивные УУД</u></b>  <i>Обучающийся научится:</i>            планировать свои действия;            осуществлять итоговый и пошаговый контроль;            адекватно воспринимать оценку учителя;            различать способ и результат действия.            проявлять познавательную инициативу;            самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.</p> <p><b><u>Коммуникативные УУД</u></b>            допускать существование различных точек зрения и</p>



				<p>различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи; учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться, приходить к общему решению; соблюдать корректность в высказываниях; задавать вопросы по существу; контролировать действия партнёра</p> <p><b><u>Познавательные УУД</u></b> развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;</p>
2	Работа с бумагой и картоном.	вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.	- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных технологических и организационных задач.	<p><b><u>Регулятивные УУД</u></b> планировать свои действия; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия. проявлять познавательную инициативу; самостоятельно находить варианты решения творческой</p>

				<p>задачи.</p> <p><b><u>Коммуникативные УУД</u></b></p> <p><i>Учащиеся смогут:</i></p> <p>допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи; учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться, приходить к общему решению; соблюдать корректность в высказываниях; задавать вопросы по существу; контролировать действия партнёра</p> <p><b><u>Познавательные УУД</u></b></p> <p>познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;</p>
3	Работа с тканью, мехом	ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;	овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности.	<p><b><u>Регулятивные УУД</u></b></p> <p><i>Обучающийся научится:</i></p> <p>планировать свои действия; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия.</p>

				<p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <p>проявлять познавательную инициативу;</p> <p><b><u>Коммуникативные УУД</u></b></p> <p>допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи; учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться, приходить к общему решению;</p> <p><b><u>Познавательные УУД</u></b></p> <p>использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях; познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;</p>
4	Художественное творчество	Сформированность внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств	расширить знания и представления о и современных материалах для прикладного творчества;	<p><b><u>Регулятивные УУД</u></b></p> <p><i>Обучающийся научится:</i></p> <p>планировать свои действия; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя;</p>

		<p>самовыражения в социальной жизни; выраженной познавательной мотивации; устойчивого интереса к новым способам познания.</p>		<p>различать способ и результат действия.  <i>Обучающийся получит возможность научиться:</i>          проявлять познавательную инициативу; самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.  <b><u>Коммуникативные УУД</u></b>  <i>Учащиеся смогут:</i>          допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи; учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться, приходить к общему решению; соблюдать корректность в высказываниях; задавать вопросы по существу; контролировать действия партнёра.  <i>Обучающийся получит возможность научиться:</i>          учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию; владеть монологической и диалогической формой речи;</p>
--	--	---	--	---

				<p>осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.</p> <p><b><u>Познавательные УУД</u></b>  <b><i>Обучающийся научится:</i></b>  осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;  высказываться в устной и письменной форме;</p>
5	Бисер для детей	интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;	Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.	<p><b><u>Регулятивные УУД</u></b>  <i>Обучающийся научится:</i>  планировать свои действия;  осуществлять итоговый и пошаговый контроль;  адекватно воспринимать оценку учителя;  различать способ и результат действия.  <i>Обучающийся получит возможность научиться:</i>  проявлять познавательную</p>

				<p>инициативу; самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.</p> <p><b><u>Коммуникативные УУД</u></b> <b><i>Обучающийся научится:</i></b> осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет; высказываться в устной и письменной форме;</p> <p><b><u>Познавательные УУД</u></b> развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;</p>
--	--	--	--	---

6	Подведение итогов	адекватное понимание неуспешности в творческой деятельности. причин успешности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности.</li> <li>- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных технологических и организационных задач.</li> <li>- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.</li> </ul>	<p><b><u>Регулятивные УУД</u></b>  <i>Обучающийся научится:</i>      планировать свои действия;      осуществлять итоговый и пошаговый контроль;      адекватно воспринимать оценку учителя;      различать способ и результат действия.</p> <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i>      проявлять познавательную инициативу;</p> <p><b><u>Коммуникативные УУД</u></b>  <i>Учащиеся смогут:</i>      допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;      учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;      формулировать собственное мнение и позицию;      договариваться, приходить к общему решению;</p> <p><b><u>Познавательные УУД</u></b>      познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;</p>
---	-------------------	--	---	--

## Результаты освоения курса внеурочной деятельности

4 класс

№	Название раздела (темы)	Планируемые результаты		
		личностные	предметные	метапредметные
1	Вводная беседа	приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;	Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.	<p><b><u>Регулятивные УУД</u></b>  <i>Обучающийся научится:</i>                      планировать свои действия;                      осуществлять итоговый и пошаговый контроль;                      адекватно воспринимать оценку учителя;                      различать способ и результат действия.</p> <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i>                      проявлять познавательную инициативу;                      самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.</p> <p><b><u>Коммуникативные УУД</u></b>  <i>Учащиеся смогут:</i>                      допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;                      учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;</p>



				<p>формулировать собственное мнение и позицию;          договариваться, приходить к общему решению;          соблюдать корректность в высказываниях;          задавать вопросы по существу;          контролировать действия партнёра.</p> <p><b><u>Познавательные УУД</u></b>          познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;</p>
2	Работа с бисером.	<p>различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;</p>	<p>- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных технологических и организационных задач.</p>	<p><b><u>Регулятивные УУД</u></b>  <i>Обучающийся научится:</i>          планировать свои действия;          осуществлять итоговый и пошаговый контроль;          адекватно воспринимать оценку учителя;          различать способ и результат действия.</p> <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i>          проявлять познавательную инициативу;          самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.</p> <p><b><u>Коммуникативные УУД</u></b>  <i>Учащиеся смогут:</i></p>

				<p>допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи; учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться, приходить к общему решению; соблюдать корректность в высказываниях; задавать вопросы по существу; контролировать действия партнёра.</p> <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <p>учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию; владеть монологической и диалогической формой речи; осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.</p> <p><b><u>Познавательные УУД</u></b></p> <p>осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в</p>
--	--	--	--	--

				<p>открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;</p> <p>высказываться в устной и письменной форме;</p> <p>анализировать объекты, выделять главное;</p> <p>осуществлять синтез (целое из частей);</p>
3	Работа с тканью	интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;	Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.	<p><b><u>Регулятивные УУД</u></b></p> <p>планировать свои действия;</p> <p>осуществлять итоговый и пошаговый контроль;</p> <p>адекватно воспринимать оценку учителя;</p> <p>различать способ и результат действия.</p> <p><b><u>Коммуникативные УУД</u></b></p> <p>допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;</p> <p>учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>договариваться, приходить к общему решению;</p>

				<p>соблюдать корректность в высказываниях; задавать вопросы по существу; контролировать действия партнёра.</p> <p><b><u>Познавательные УУД</u></b> развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;</p>
4	Работа с бумагой и бросовым материалом	основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность,	Формирование представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека	<p><b><u>Регулятивные УУД</u></b> <i>Обучающийся научится:</i> планировать свои действия; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия. <i>Обучающийся получит возможность научиться:</i> проявлять познавательную инициативу; самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.</p> <p><b><u>Коммуникативные УУД</u></b> <i>Учащиеся смогут:</i> допускать существование различных точек зрения и</p>

				<p>различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи; учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться, приходить к общему решению; соблюдать корректность в высказываниях; задавать вопросы по существу; контролировать действия партнёра.</p> <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <p>учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию; владеть монологической и диалогической формой речи; осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.</p> <p><b><u>Познавательные УУД</u></b></p> <p><i>Обучающийся научится:</i></p> <p>осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном</p>
--	--	--	--	---

				<p>пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;  высказываться в устной и письменной форме;  анализировать объекты, выделять главное;  осуществлять синтез (целое из частей);</p>
5	Художественное творчество	интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;	Формирование представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека	<p><b><u>Регулятивные УУД</u></b>  <i>Обучающийся научится:</i>  планировать свои действия;  осуществлять итоговый и пошаговый контроль;  адекватно воспринимать оценку учителя;  различать способ и результат действия.  <i>Обучающийся получит возможность научиться:</i>  проявлять познавательную инициативу;  самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.</p> <p><b><u>Коммуникативные УУД</u></b>  <i>Учащиеся смогут:</i>  допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;</p>

				<p>учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться, приходить к общему решению;</p> <p><b><u>Познавательные УУД</u></b> развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;</p>
6	Подведение итогов	формировать собственное мнение и позицию;	Формирование представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека	<p><b><u>Регулятивные УУД</u></b> <i>Обучающийся научится:</i> планировать свои действия; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия. <i>Обучающийся получит возможность научиться:</i> <i>проявлять познавательную инициативу; самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.</i></p> <p><b><u>Коммуникативные УУД</u></b> <i>Учащиеся смогут:</i> допускать существование</p>

				<p>различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи; учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться, приходить к общему решению; соблюдать корректность в высказываниях; задавать вопросы по существу; контролировать действия партнёра.</p> <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <p>учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию; владеть монологической и диалогической формой речи; осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.</p> <p><b><u>Познавательные УУД</u></b> методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной использованию жизни.</p>
--	--	--	--	--



**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**с указанием форм организации и видов учебной деятельности**  
**1 класс**

№	Название раздела	Содержание учебного предмета, курса	Формы организации. Виды учебной деятельности
1	Вводная беседа	<p>Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке.</p> <p>Требования к поведению учащихся во время занятия.</p> <p>Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности Правила рационального использования материалов.</p> <p>Последовательность действий и технологических операций</p>	<p>Рассказ «Из истории бумаги»,</p>
2	Работа с бумагой и картоном.	<p>Знакомство с аппликацией.</p> <p>Разметка по шаблону.</p> <p>Моделирование на основе природных форм: квадрат, круг.</p> <p>Вырезание деталей из бумаги по заданному контуру.</p> <p>Приемы склеивания. «Горшочки с цветами» .</p> <p>Игрушки из конусов «Петушок» « Заяц»</p> <p>Приемы складывания.</p> <p>Художественное конструирование на основе приемов симметричного вырезания. <i>Оригами.</i> « Бабочка»</p>	<p>Изготовление плоской аппликации из бумаги по образцу. «Земляничка»</p> <p>Изготовление аппликации « Ёлки» из папирусной бумаги и аппликации « Кот» из геометрических фигур.</p> <p>Конструктивные свойства бумаги Объемная аппликация</p> <p>Изготовление аппликации « Грибы» с помощью рваной бумаги</p> <p>Изготовление аппликации «Аквариум» с помощью закручивания бумаги</p>
3	Работа с тканью	<p>Особенности вырезания ткани.</p>	<p>Кукла из ложки</p> <p>Кармашек для мелочей «</p>

			<p>Слон»</p> <p>Конструктивные и декоративные свойства ткани.</p> <p><i>Аппликация со инурками «Кот»</i></p> <p>Изготовление аппликации «бабочка» с помощью ткани и прищепок</p> <p><i>Пришивание пуговиц Веселая варежка «Поросенок».</i></p> <p>Использование ниток в аппликации.</p> <p>Изготовление «Овечка»</p> <p>Изготовление кукол из ниток.</p>
4	Работа с бросовым материалом	<p>Объемное моделирование.</p> <p>Разработка идеи.</p> <p>Подбор материалов.</p> <p>Групповое изготовление изделий.</p> <p>Анализ проделанной работы</p>	<p>Конструирование игрушек из коробок, туб, одноразовых стаканчиков, одноразовых тарелок и ложек, яичных упаковок.</p> <p>Изготовление «Бабочки» и «Лягушонка» из одноразовой тарелки, «Медвежонка» из одноразового стаканчика. «Подснежников» из одноразовых ложек. «Кошки» и «Дерева» из тубы, «Нарциссов» из яичных коробок, «Домиков» из коробок <i>Проект.</i></p> <p>Разработка идеи. Подбор материалов. Групповое изготовление изделий.</p>

			Анализ проделанной работы.
5	Работа с пластилином	<p>Историческая справка о пластилине. Виды пластилина, его свойства и применение.</p> <p>Материалы и приспособления, применяемые при работе с пластилином.</p> <p>Разнообразие техник работ с пластилином.</p> <p>Знакомство с простейшими формами.</p> <p>Понятие симметрия на примере бабочки в природе и в рисунке.</p> <p>Работа в технике мазок пластилином, плавно «вливая» один цвет в другой на границе их соединения.</p>	<p>Изготовление из пластилина насекомых и зверей.</p> <p>«Божья коровка», «Жук», «Улитка», « Ёж», « Лисица», сказочные герои « Маша и медведь», Кукольной мебели, посуды, фруктов.</p> <p>Аппликация «букетик»</p> <p>Формирование композиционных навыков.</p>
6	Подведение итогов	Выставка работ	<p>Выполнение лепной картины, когда детали предметов сохраняют объем и выступают над поверхностью основы</p> <p>изготовление аппликации « Домик»</p>

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
с указанием форм организации и видов учебной деятельности  
2 класс**

№	Название раздела	Содержание учебного предмета, курса	Формы организации. Виды учебной деятельности
1	Вводная беседа	Беседа, ознакомление детей с	Беседа

		<p>особенностями занятий в кружке.</p> <p>Требования к поведению учащихся во время занятия.</p> <p>Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности Правила рационального использования материалов.</p> <p>Последовательность действий и технологических операций</p>	
2	Работа с природным материалом	<p>Рассказ о флористике. Природа Самарской области.</p>	<p>Изготовление композиций из круп « Тыква».</p> <p>Изготовление композиций из засушенных листьев.</p> <p>Изготовление животных из шишек: « Медведь» « Верблюд» «Лиса».</p> <p>Изготовление животных из желудей: «Корова».</p> <p>Изготовление животных из скорлупок ореха: «Жук».</p> <p>Составление композиции со злаковыми растениями « Птенцы»</p>
3	Работа с бумагой и картоном.	<p>Виды бумаги и картона.</p> <p>Последовательность изготовления работы с использованием аппликации и кусочков мятой бумаги.</p>	<p>Выполнение работы с использованием аппликации и кусочком мятой бумаги « Грибы»</p> <p>Работа с упаковочным картоном « Семья ежей»</p> <p>Последовательность выполнения работы.</p> <p>Пространственные представления.</p>

			<p>Композиционные навыки.</p> <p>Изготовление аппликации из гофрированного картона «Натюрморт».</p> <p>Изготовление объёмной аппликации из креповой бумаги «Горшочки с цветами»</p> <p>Вырезание деталей из бумаги по заданному контуру. Разметка по шаблону. Моделирование на основе природных форм : круг.</p> <p>Игрушки из конусов «Петрушка» «Лягушка» «Елка» из конусов</p> <p>Приемы складывания.</p> <p>Художественное конструирование на основе приемов симметричного вырезания. <i>Оригами.</i> «Цветы»</p>
4	Работа с тканью	<p>Знакомство с профессией швеи.</p> <p>Знакомство со швами «потайной шов». Повторение ранее изученных способов и приемов шитья.</p> <p>Стиль, стилевое единство (беседа с показом иллюстраций).</p>	<p>Шитье мягкой игрушки.</p> <p>Птичка-невеличка</p> <p>Шитье перчаточной куклы</p> <p>Изготовление сувениров из ниток. Превращение помпона</p> <p>Особенности построения композиции</p> <p>Прикрепление элементов к основе.</p> <p>Создание композиции.</p> <p>Лоскутная аппликация</p>

			(коллективная) Пришивание из пуговиц Аппликация из пуговиц « «Смородина» Изготовление игольницы «Экзотический кактус»
5	Работа с пластилином	Знакомство с простыми формами лепки Лепка людей, животных по образцу.	« Слон», «Овца» Лепка птиц по образцу «Павлин» Пластилиновая аппликация «Деревенский пейзаж» Пластилиновая аппликация на стекле «Бабочки»
6	Художественное творчество	Беседа о цветных карандашах, акварели, гуаши. Смешивание цветов. « Осенний лес» Беседа о растительном мире и лесных дарах местности, в которой живут обучающиеся. Рисование с элементами аппликации деревьев, цветов, грибов, ягод родного края.	Раскрашивание сухих осенних листьев « Филин» « Насекомые» Раскрашивание камней « Заяц», «Рыба» Рисование животных и птиц « ладошками»
7	Подведение итогов	Выставка работ	

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
с указанием форм организации и видов учебной деятельности  
3 класс**

№	Название раздела	Содержание учебного предмета, курса	Формы организации. Виды учебной деятельности
1	Вводная беседа	Ознакомление детей с	Беседа

		<p>особенностями занятий в кружке.</p> <p>Требования к поведению учащихся во время занятия.</p> <p>Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности Правила рационального использования материалов.</p> <p>Последовательность действий и технологических операций</p>	
2	Работа с бумагой и картоном	<p>Сочетания разных видов картона и бумаги. Способы резания бумаги. « Грибы»</p> <p>Сочетания разных видов бумаги « Елка»</p> <p>Сочетания разных видов картона и бумаги и художественного творчества « Снегири»</p> <p>Разметка по шаблону.</p> <p>Моделирование на основе природных форм : круг, треугольник</p>	<p>Игрушки из конусов «Снегурочка» « Дед Мороз»,« горшочек с цветами», «Хоровод»</p> <p>Оригами « Тюльпаны»</p>
3	Работа с тканью, мехом	<p>Из истории мягкой игрушки.</p> <p>Знакомство со швами «козлик», «узелок» салфетка</p> <p>Разнообразие техники аппликации, а также с различными материалами, используемыми в данном виде прикладного искусства.</p> <p>Технология создания кукол, которые одеваются на палец</p>	<p>Шитье мягкой игрушки «гусеница», « черепашка»</p> <p>Шитье мягкой игрушки с использованием шерстяных ниток « Гном»</p> <p>Шитье мягкой игрушки из перчаток «Осьминожка».</p> <p>Пальчиковый театр.</p> <p>Пришивание пуговиц «Кролик»</p>
4	Художественное творчество	Беседа об изобразительном материале – пастели	Рисование пастелью

5	Бисер для детей	<p>Основные виды бисерного искусства. Техника безопасности. Демонстрация изделий. История развития бисероплетения.</p> <p>Использование бисера в народном костюме. Современные направления бисероплетения.</p> <p>Инструменты и материалы, необходимые для работы.</p> <p>Организация рабочего места.</p> <p>Правильное положение рук и туловища во время работы.</p> <p>Правила техники безопасности, ППБ.</p>	<p>Пробные плетения.</p> <p>Головные уборы саамов и поморов, украшенные бисером. Плетение колец и браслетов – «фенечек» из бисера.</p>
6	Подведение итогов	Выставка работ	

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ с указанием форм организации и видов деятельности

### 4 класс

№	Название раздела	Содержание учебного предмета, курса	Формы организации. Виды учебной деятельности
1	Вводная беседа	<p>Ознакомление детей с особенностями занятий в кружке.</p> <p>Требования к поведению учащихся во время занятия.</p> <p>Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности</p> <p>Правила рационального использования материалов.</p> <p>Последовательность действий и технологических операций</p>	Беседа



2	Работа с бисером.	Работа со схемам (изучение знаков, условных обозначений).	Плетение брошек (работа по схемам) 2 цветок», «овощи», « человек», « насекомые» Плетение кулонов. Ажурные браслеты.
3	Работа с тканью	Знакомство с соединительными швами «простой соединительный шов», «соединительный шов на основе петельного шва», «соединительный шов на основе шва «козлик»»	Шитье мягкой игрушки «Мышь», «Лягушка» Шитье мягкой игрушки из перчатки « птица» Шитье мягкой игрушки из рукавицы « Собака» Изготовление аппликации « Заяц» Пришивание пуговиц «Слоненок» Ткание коврика
4	Работа с бумагой и бросовым материалом	Моделирование на основе природных форм: круг. Изготовление игрушек из конуса	Сочетание различных видов бумаги и картона « Гнездо», «Пугало» «Овечка» из одноразового стаканчика Приемы складывания. Художественное конструирование на основе приемов симметричного вырезания « Подарочный букет»
5	Художественное творчество	Беседа о видах росписи посуды и игрушек	Изготовление тарелки в технике папье-маше её роспись. Изготовление чайника из гжели роспись одноразовой

			тарелки, лепки народной игрушки её роспись.
6	Подведение итогов	Выставка работ	

### Тематическое планирование

#### 1 класс

№	Тема	Всего часов
1	Вводная беседа	1
2	Работа с бумагой и картоном.	8
3	Работа с тканью	8
4	Работа с бросовым материалом	8
5	Работа с пластилином	7
6	Подведение итогов	1
	Итого	33

### Тематическое планирование

#### 2 класс

№	Тема	Всего часов
1	Вводная беседа	1
2	Работа с природным материалом	7
3	Работа с бумагой и картоном.	7
4	Работа с тканью	7
5	Работа с пластилином	6
6	Художественное творчество	5
7	Подведение итогов	1
	Итого	34

### Тематическое планирование

#### 3 класс

№	Тема	Всего часов
1	Вводная беседа	1
2	Работа с природным материалом	7
3	Работа с бумагой и картоном.	7
4	Работа с тканью	7
5	Работа с пластилином	6
6	Художественное творчество	5
7	Подведение итогов	1
	Итого	34

### Тематическое планирование

#### 4 класс

№	Тема	Всего часов
1	Вводная беседа	1
2	Работа с природным материалом	7
3	Работа с бумагой и картоном.	7
4	Работа с тканью	7
5	Работа с пластилином	6
6	Художественное творчество	5
7	Подведение итогов	1
	Итого	34

