

Государственное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза
М.П.Крыгин с.Кабановка муниципального района Самарской области

Копия верна

Утверждено:

Директор школы: Л.А. Кузнецова Л.А./

Приказ № 64-5г от 02.08.2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предпрофильного курса «Цветоводство и дизайн»

9 класс

базовый уровень

2020-2021г

Составители (разработчики)

Должность: учитель музыки

Афанасьева Любовь Владимировна

"Проверено"

Зам.директора по УВР

Е.Н. Уткина /Уткина Е.Н./

Дата 28.08.2020

"Согласовано на заседании МО"

Рекомендуется к утверждению

протокол №1 от 27.08.2020

Председатель ШМО

А.М. Алексашина / Алексашина А.М.

Пояснительная записка

Рабочая программа предпрофильной подготовки по профессии «Цветоводство и дизайн», разработана на основании: «Концепции предпрофильного обучения на старшей ступени общего образования», в соответствии с «Концепцией модернизации Российского образования на период до 2020года».

Предмет по выбору «Цветоводство и дизайн», входящий в состав курса «Ландшафтный дизайн», направлен на пополнение знаний учащихся о биологических и хозяйственных особенностях садовых цветковых растений, в программе курса рассмотрены основные виды почв, основные правила проектирования цветников, способы размножения, методы выращивания и ухода за цветочными культурами. Также рассмотрены основные характеристики однолетних, двулетних и многолетних цветочных культур. Программа поможет научиться составлять гармонирующие с пространством цветочные композиции.

Основная цель курса «Цветоводство и дизайн»- привитие элементарных знаний о декоративных цветочных культурах, расширение и совершенствование индивидуальной базы агрономических знаний.

Аннотация к рабочей программе по предпрофильному курсу «Цветоводство и дизайн» в 9 классе

(полное наименование программы)

Нормативная база программы:	Рабочая программа предпрофильной курсу «Цветоводство и дизайн», разработана на основании: «Концепции профильного обучения на старшей ступени общего образования», в соответствии с «Концепцией модернизации Российского образования на период до 2020 года». Кроме того, использованы рекомендации МО РФ по введению предпрофильной подготовки учащихся основной школы в рамках эксперимента по введению профильного обучения учащихся в ОУ (письмо Минобрнауки России от 20.08.2003 №03-51-157). Автор: Кучина Марина Петровна – преподаватель общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей отделения «СПиЛС»
Общее количество часов:	8
Уровень реализации:	базовый
Срок реализации:	4-ая четверть
Автор(ы) рабочей программы:	Афанасьева Любовь Владимировна

Учебно-методический комплект __9__ класса

Составляющие УМК	Название	Автор	Год издания	Издательство
Учебник	1. Учебная книга цветовода	А.А.Чувикова, С.П. Потапов, А.А.Коваль, Т.Г. Черных.	2014	М.:Колос, 2014
Рабочая тетрадь (на печатной основе)				
Тетрадь для контрольных работ				

(на печатной основе)				
Атлас				
Контурная карта				
Другое				

Место дисциплины в учебном плане

Предметная область	Предмет Класс	Количество часов в неделю				
		5	6	7	8	9
	Предпрофильные курсы	Обязательная часть (федеральный компонент)				
		Часть, формируемая участниками образовательных отношений (региональный компонент и компонент образовательного учреждения)				
						1
Итого:						8
Административных контрольных работ:						
Контрольных работ:						
Лабораторных работ:						
Практических работ:						

Планируемые результаты освоения профориентационного курса «Цветоводство и дизайн»

9 класс

№	Название раздела (темы)	Планируемые результаты		
		личностные	предметные	метапредметные
1.	<i>Раздел 1. «Садовое цветоводство».</i>	<ul style="list-style-type: none"> •Проявляют любознательность и интерес к изучению курса, нравственно-этически оценивают усваиваемое содержание •Анализируют и характеризуют эмоциональное состояние и чувства окружающих строят свои взаимоотношения с их учетом, имеют мотивацию к учебной деятельности. 	<p><u>Ученик научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать существенные особенности профессии цветовода, виды профессиональной деятельности, возможные места работы; • самостоятельно определять цели и задачи в учебе, <p><u>Ученик получит возможность научиться:</u> понимать смысл основных терминов и определений, связанных с деятельностью, садового цветоводства ,специфику работы в современных технологиях в области промышленного и приусадебного цветоводства;</p>	<p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Выполняют задания в соответствии с поставленной целью; отвечают на поставленные вопросы • Формулируют и удерживают учебную задачу, выполняют учебные действия в качестве слушателя <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделяют и формулируют познавательную цель; • Ставят и формулируют проблемы <p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Планируют учебное сотрудничество с учителем и сверстниками • Проявляют активность во взаимодействии, ведут диалог, слушают собеседника
2.	<i>Раздел 2. «Комнатное цветоводство»</i>	<ul style="list-style-type: none"> •Расширяют культурно-информационное представление о профессии цветовода 	<p><u>Ученик научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • - определять существенные особенности профессии цветовода, виды его профессиональной деятельности, возможные места работы; • -разбираться в области и объектах профессиональной 	<p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Формулировать и удерживать учебную задачу, выполнять учебные действия в качестве

		<ul style="list-style-type: none"> •Развивают образное мышление в процессе учебной деятельности 	<p>деятельности цветовода - озеленителя или ландшафтного дизайнера;</p> <ul style="list-style-type: none"> • разбираться- в истории цветоводства и икэбаны; • наблюдать биологию роста и развития цветочных растений; <p><u>Ученик получит возможность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать смысл основных биологических основ цветоводства; терминов. • Проводить интернет- экскурс уровней современного растительного дизайна 	<p>слушателя</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Осуществляют поиск необходимой информации • Ставят и формулируют проблемы <p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявляют активность во взаимодействии, ведут диалог, слушают собеседника
3.	<i>Раздел 3. «Растительный дизайн».</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Осознают основные методы работы с растительным дизайном • Проявляют любознательность к растительному дизайну 	<p><u>Ученик научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать ассортимент цветочных растений, используемый при озеленении объектов; • Умело ориентироваться в сортах цветов и декоративных растениях относительно климатического полиса • наблюдать биологию роста и развития цветочных растений; • - приемы цветочного оформления; - ассортимент цветочных растений, используемый при озеленении объектов; • Понимать практическую значимость содержания образовательного материала и его ценность для профессионального самоопределения. <p><u>Ученик получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • - пользоваться справочной литературой; • - осуществлять размножение, посеvy, посадки цветов, уход за ними; • - выполнять комплекс работ по созданию цветников различных композиций; • 	<p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Выполняют задания в соответствии с поставленной целью; отвечают на поставленные вопросы <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделяют и формулируют познавательную цель; • Ставят и формулируют проблемы <p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявлять активность во взаимодействии, вести диалог, слушать собеседника
4.				
5.				

Тематическое планирование

9 класс

№	Название раздела (темы)	Содержание учебного предмета, курса	Теория	Практика
1.	Раздел 1. «Садовое цветоводство».	Цветочные растения открытого грунта и цветочное оформление. Школьный цветник. Выращивание рассады. Основные способы размножения декоративных травянистых растений. Основные приемы ухода за декоративными культурами.	ч1	2ч
2.	Раздел 2. «Комнатное цветоводство	Организация территорий цветочного хозяйства. Современные конструкции оранжерей и парников. Луковичные и клубнелуковичные культуры. Горшечные декоративно-лиственные и красивоцветущие растения. Вечнозеленые растения. Ампельные и вьющиеся растения.	1	2
3.	Раздел 3. «Растительный дизайн».	Выбор и размещение растений. Зимний сад. Бонсай (способы, стили, советы). Методы засушивания цветов. История возникновения букета. Основы составления букетов и композиций. Заповеди икэбана – японского искусства аранжировки цветов. Стили композиций. Признаки правильно составленной композиции. Выбор цветовой гаммы. Уход за композицией. Сроки срезки цветов и их сохранность. Обработка стебля. Восстановление свежести цветов. Требования к воде, воздуху, свету. Совместимость и несовместимость цветов. Композиции из сухих и искусственных цветов. Размещение цветочных композиций в жилых помещениях.	1	1
	Итого:8			