Аннотация к рабочей программе
по предмету «Изобразительное искусство» 1-4 классы

Нормативная база программы:	Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" (с изменениями и дополнениями) Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (с изменениями и дополнениями) Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" (с изменениями и дополнениями)
Общее количество часов:	На изучение изобразительного искусства в каждом классе начальной школы отводится по 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: в 1 классе — 33 ч (33 учебные недели), во 2—4 классах — по 34 ч (34 учебные недели в каждом классе).
Уровень реализации:	Базовый
Срок реализации:	4 года
Автор(ы) рабочей программы:	Неменская Л.А. Под ред. Неменского Б.М.

Учебно-методический комплект 1 класса

Составляющие УМК	**Название**	**Автор**	**Год издания**	**Издательство**
Учебник	Изобразительное искусство	Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Н.А. Горяева, А. С. Питерских.	2018	АО «Издательство «Просвещение»

Учебно-методический комплект 2 класса

Составляющие УМК	Название	Автор	Год издания	Издательство
Учебник	Изобразительное искусство	Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Н.А. Горяева, А. С. Питерских.	2017	АО «Издательство «Просвещение»

Учебно-методический комплект 3 класса

Составляющие УМК	Название	Автор	Год издания	Издательство
Учебник	Изобразительное искусство Искусство вокруг нас	Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Н.А. Горяева, А. С. Питерских.	2019	Москва «Просвещение» 10-е издание переработанное

Учебно-методический комплект 4 класса

Составляющие УМК	Название	Автор	Год издания	Издательство
Учебник	Изобразительное искусство Каждый народ-художник	Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Н.А. Горяева, А. С. Питерских.	2019	Москва «Просвещение» 10-ое издание переработанное

Место дисциплины в учебном плане

Предметная область	Предмет / Класс	Количество часов в неделю			
		1	2	3	4
Искусство	Изобразительное искусство	**Обязательная часть (федеральный компонент)**			
		1	1	1	1
		Часть, формируемая участниками образовательных отношений (региональный компонент и компонент образовательного учреждения)			
		0	0	0	0
Итого:		1	1	1	1
Административных контрольных работ:		0	0	0	0
Контрольных работ:		0	0	0	0