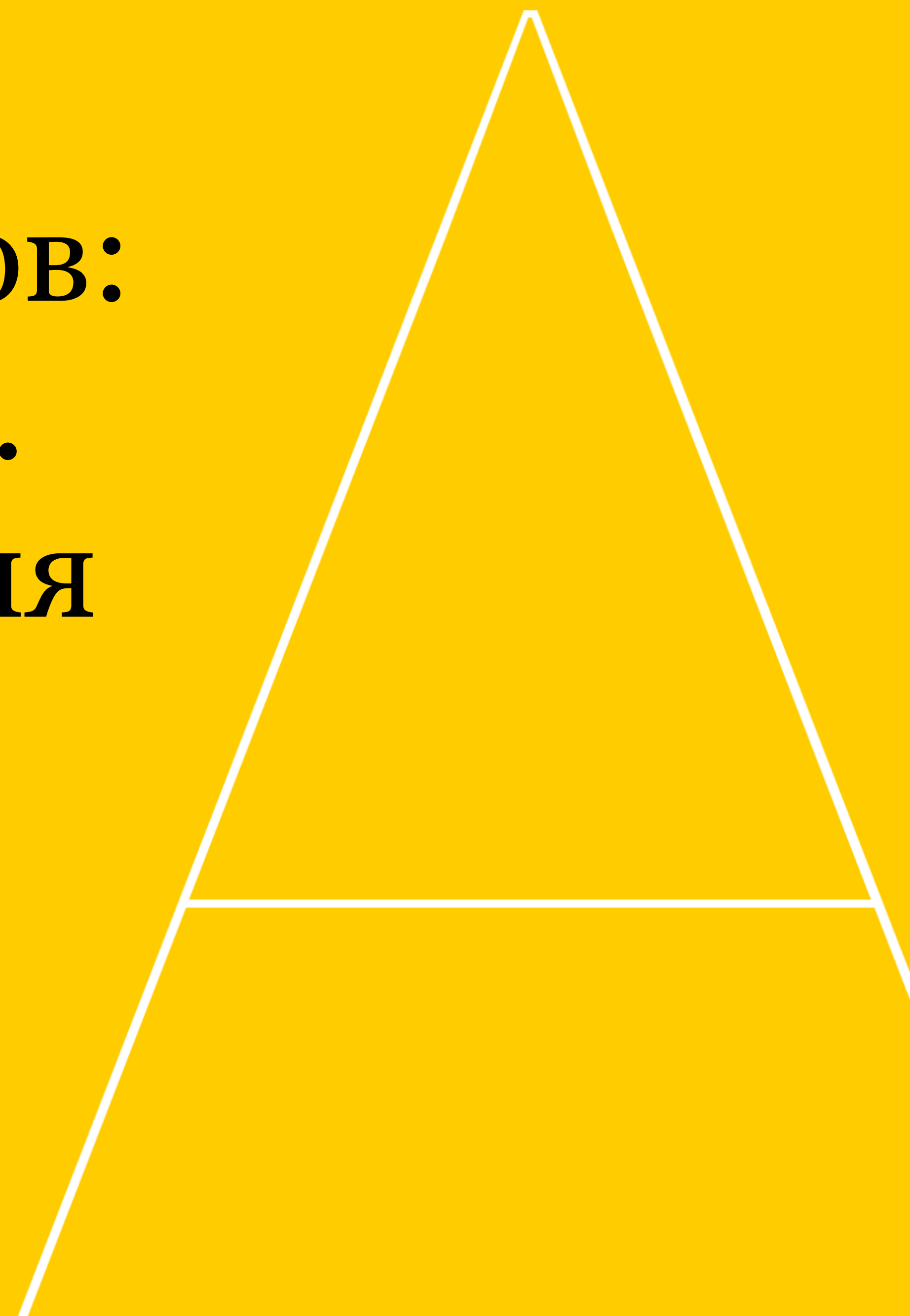


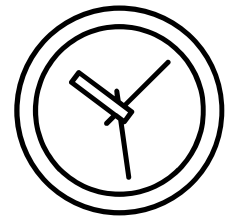
«Функциональная грамотность как результат образования»

Формирование ФГ у российских школьников: реализация на практике. Взгляд с позиции учителя

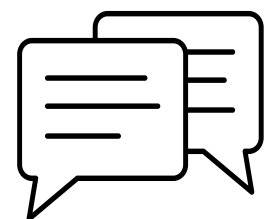
ЧАСТЬ 3



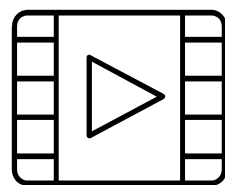
Немного о формате конференции сегодня



длительность конференции — 3 часа



вопросы можно задавать в чате
в WhatsApp, ответы в конце
выступления



видеозапись и презентация будет
выслана всем участникам



Давайте знакомиться



**Рябинина
Любовь
Анатольевна**
заместитель директора
КГКСУ «Центр оценки
качества образования»,
г. Красноярск



**Коваль Татьяна
Викторовна**
К.п.н., старший научный
сотрудник лаборатории
социально-гуманитарного
общего образования
Института стратегии
развития образования РАО.



**Яковлева Светлана
Геннадьевна**
к.п.н., старший научный сотрудник Центра
оценки качества образования, Института
стратегии развития образования РАО,
директор Н.П. «Объединение
профессионалов, содействующих системе
развивающего обучения Л.В. Занкова»



**Пинская
Марина
Александровна**
к.п.н., ведущий научный
сотрудник Центра
социально-
экономического развития
школы НИУ ВШЭ.



**Богданович
Екатерина
Михайловна**
руководитель кафедры
математики, учитель
математики Филипповской
школы



**Торботряс Инна
Иосифовна**
методист по словесности
из Хорошколоы.
Сертифицированный
преподаватель Дипломной
Программы Международного
Бакалавриата



**Горбатова
Екатерина
Александровна**
учитель русского языка
и литературы, кандидат
филологических наук



**Татьяна
Васильевна
Матвеева**
учитель начальных
классов ВКК МБОУ
СОШ № 88 с УИОП
г. Воронеж



**Каськова Надежда
Леонидовна**
учитель истории
и обществознания АНО
«ШКОЛА «ПРЕЗИДЕНТ»,
методист кафедры
«Социальные дисциплины»



**Груздева
Елена
Викторовна**
учитель начальных
классов МАОУ
«Гимназия № 96 г.
Челябинска»



**Гвинджилия
Ольга
Витальевна**, учитель
высшей категории, лауреат
Государственной премии РФ
в области образования, "
Отличник Просвещения, автор
учебно-методических пособий



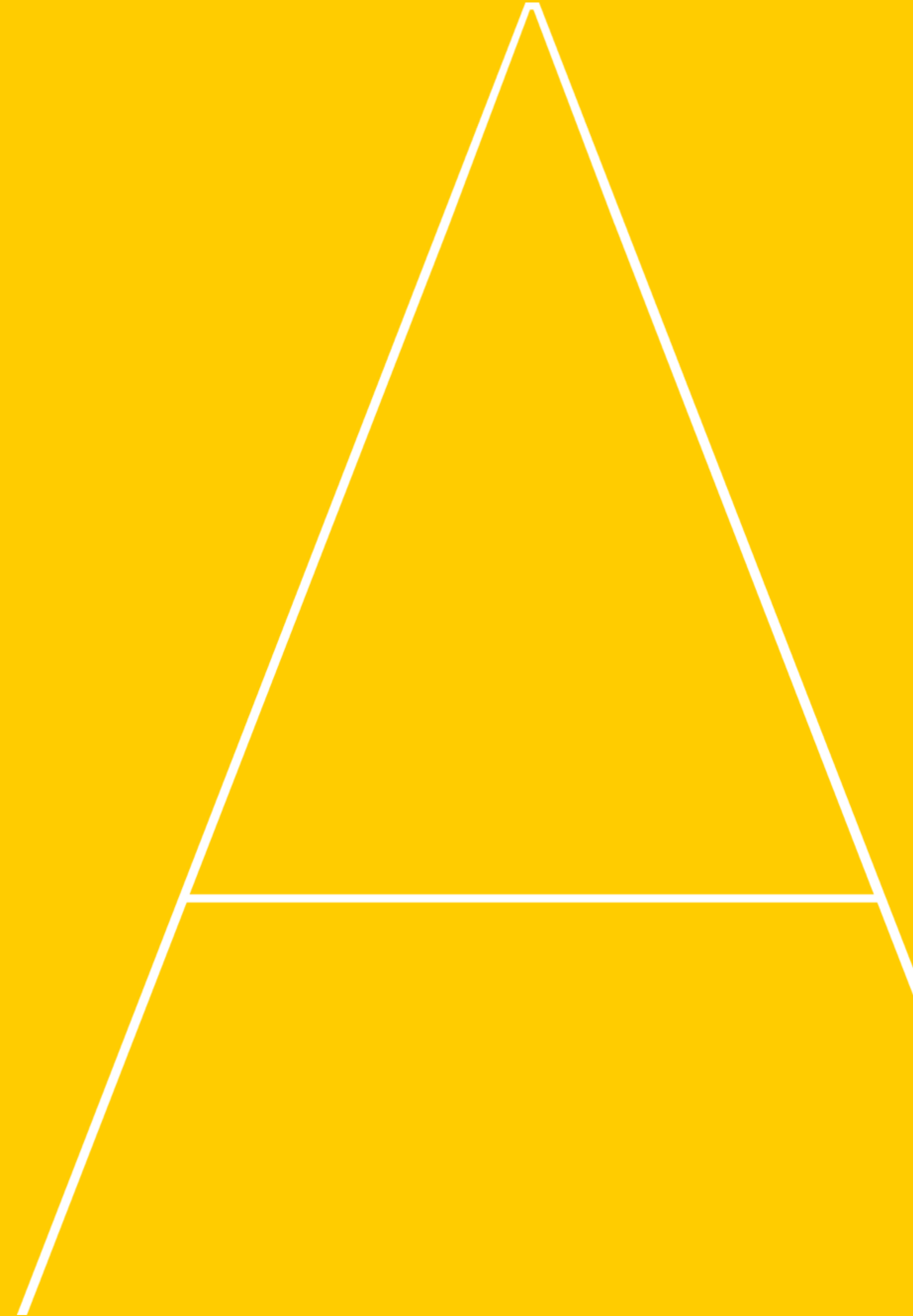
**Рутковская
Елена
Лазаревна**
к.п.н., старший научный
сотрудник лаборатории
социально-гуманитарного
общего образования
Института стратегии
развития образования РАО



**Надежда
Пападугло**
главный редактор
интернет-издания
об образовании и
воспитании детей Мел ФМ

модератор

Вопросы и сложности
формирования
функциональной
грамотности в школе



Как различить оценку и формирование читательской грамотности



**Рябинина Любовь
Анатольевна,**

заместитель директора КГКСУ
«Центр оценки качества образования»,
г. Красноярск

Задания «в формате международных исследований» (основные проблемы)

- > Нет понимания, что чтение в PISA рассматривается как **средство, инструмент для решения задачи (проблемы), находящейся за рамками самой ситуации чтения.**
- > **Не различаются способы проверки и способы формирования читательской грамотности.** Это не одно и то же: часто пробы, которые делают учителя, методисты, – это буквальный перенос типов заданий для оценки на тексты, предназначенные для другой ситуации.

Умение: понимать значение слова или выражения на основе контекста

Фрагмент текста

«Предшественниками самолётов были планеры – летательные аппараты, похожие на птиц. Мотора у них не было. Их запускали с холма или с обрыва».

- Задание для оценки: Что означает слово «планер»? Дайте объяснение для толкового словаря на основе текста.
- Ответ: планер – это летательный аппарат без мотора.

Комментарий (с позиций оценивания ЧГ)

- > Чтобы выполнить это задание верно, ученик должен уметь находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в разных фрагментах текста.
- > Многие ученики дают такой ответ: «Планер — это летательный аппарат, похожий на птицу». *Эти ученики в своём ответе упускают важную деталь — у планера не было мотора. Эта информация содержится во втором предложении. Ответ строится на информации только из первого предложения.*
- > С точки зрения **оценки**, ученик не может работать с разрозненной информацией, соединяя ее воедино для более полного ответа.

Комментарий (с позиций формирования ЧГ)

Ученик знает:

- > что такое толковый словарь;
- > как «устроено» толкование значения слова:
 - а) есть ли отнесение к родовому слову (*планер – это летательный аппарат*)
 - и б) выделение видового признака — чем планер отличается от других летательных аппаратов).

Комментарий (с позиций формирования ЧГ)

Ученик умеет:

- найти предложение с ключевым словом *планер* (в других ситуациях могут быть синонимические замены);
- отделить главную информацию от второстепенной (понять, что в этом предложении содержится именно объяснение значения);
- понять, для какой части толкования (родовой или видовой признак) эта информация;
- определить, где находится другая часть информации;
- обобщить её и сформулировать толкование.

Примеры заданий

Оценка ЧГ	Формирование ЧГ
Задание: Что означает слово «планер»? Дай объяснение для толкового словаря на основе текста.	<ol style="list-style-type: none">1. Найдите в тексте предложение, из которого можно выписать словосочетание, объясняющее значение слова <i>планер</i>.2. В каком предложении содержится дополнительная информация, позволяющая дать более точное определение слова <i>планер</i>? Сформулируйте это определение.3. Обсудите определения слова <i>планер</i> в группах. Выберите самое точное.

Глобальные компетенции как компонент функциональной грамотности



**Коваль Татьяна
Викторовна,**

кандидат педагогических наук, старший
научный сотрудник лаборатории
социально-гуманитарного общего
образования Института стратегии
развития образования РАО.

Глобальная компетентность — многомерная цель образования человека на протяжении его жизни*

Вопросы к обсуждению

- > Какие вызовы современного общества и современной образовательной среды отражает направление «глобальные компетенции»? Что значит «быть глобально компетентным»? Что нужно знать и уметь, чтобы быть глобально компетентным?
- > В чем заключаются особенности направления «глобальные компетенции» в рамках функциональной грамотности?
- > Как этому можно научиться? Как этому можно научить? Как можно оценить уровень сформированности?

Глобальные компетенции — это ценностно-интегративный компонент функциональной грамотности, имеющий собственное предметное содержание, ценностную основу и нацеленный на формирование универсальных навыков (soft skills). (Коваль, Дюкова, 2019)

Осознание вызовов времени (вторая половина XX в.) «отбор» компетенций, связанных с жизнью в глобальном сообществе

Глобализация

Неопределённость,
ориентация на образ
будущего

Динамизм, ускорение
изменений во всех
сферах жизни



Специфика социально —
экономического развития
современного общества

Возрастание
роли soft skills
в деятельности
человека

Необходимость
модернизации содержания
образования, поиск
баланса между
предметным
и метапредметным
в содержании образования

Поиск новых
подходов
к социали-
зации
школьников

Чему нужно научиться, чтобы быть глобально компетентным? В чем смысл глобальной компетентности?

- > Критически рассматривать с различных точек зрения вопросы и ситуации глобального характера и межкультурного взаимодействия и эффективно действовать в этих ситуациях
- > Осознавать, каким образом культурные, религиозные, политические, расовые и иные различия могут оказывать влияние на восприятие, суждения и взгляды людей
- > Вступать в открытое, уважительное и эффективное взаимодействие с другими людьми на основе ценностей устойчивого развития и разделяемого всеми уважения к человеческому достоинству



или?



Глобальные компетенции в международном исследовании функциональной грамотности

Модель формирования и оценки

Знания
в области
глобальных
проблем
и межкультурных
взаимодействий

Комплексные
задания

Когнитивные
умения
(главные —
аналитическое
и критическое
мышление)

Комплексные
задания

Отношения
(открытое,
эффективное
уважительное
взаимодействие)

Вне тестовой
оценки

Ценности

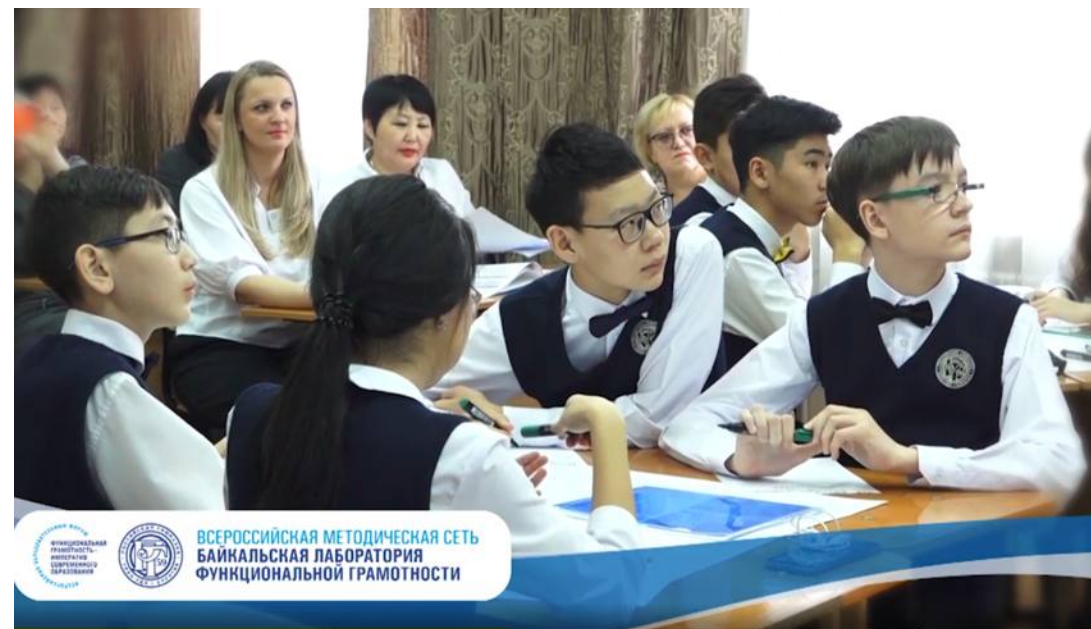
Вне оценки

Особенности направления «глобальные компетенции» в рамках функциональной грамотности

- > Отсутствие предмета «глобальные компетенции», **меж- и метапредметное содержание** (география, обществознание, история, биология, иностранный язык ...)
- > В процессе формирования достигаются **личностные образовательные результаты**
- > **Интегративность**, которая проявляется на уровне содержания ряда школьных предметов; на уровне социально значимых ценностей, на организационном уровне (командная работа учителей, взаимодействие всех участников образовательного процесса)
- > Непосредственная ориентация на «**soft skills**», связь с воспитательной работой школы, с воспитанием в семье и самовоспитанием
- > Необходимость создать **комплекс заданий**, учитывающих отечественный опыт и особенности российского социума, которые позволят формировать глобальные компетенции в российской школе

Глобальные компетенции как основа интеграции всех участников образовательного процесса

МБОУ Российская гимназия
№ 59 г. Улан — Удэ:
разработка сетевой
инновационной программы
«Развитие функциональной
грамотности подростков
через проектно-
исследовательскую
деятельность»



Разнообразные виды
познавательной и коммуникативной
деятельности ученика
(репродуктивная, творческая,
проектно-исследовательская и т.д.)



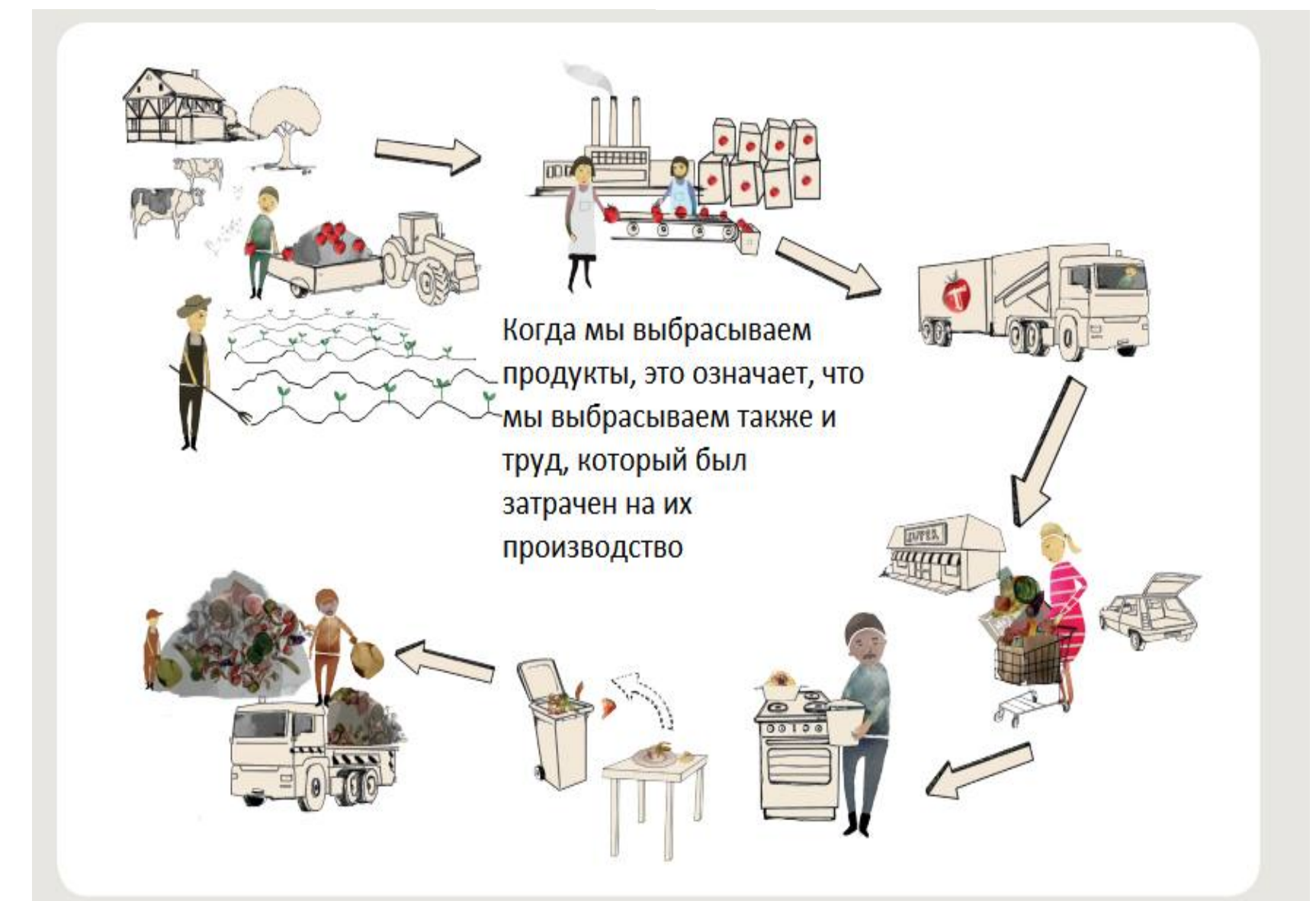
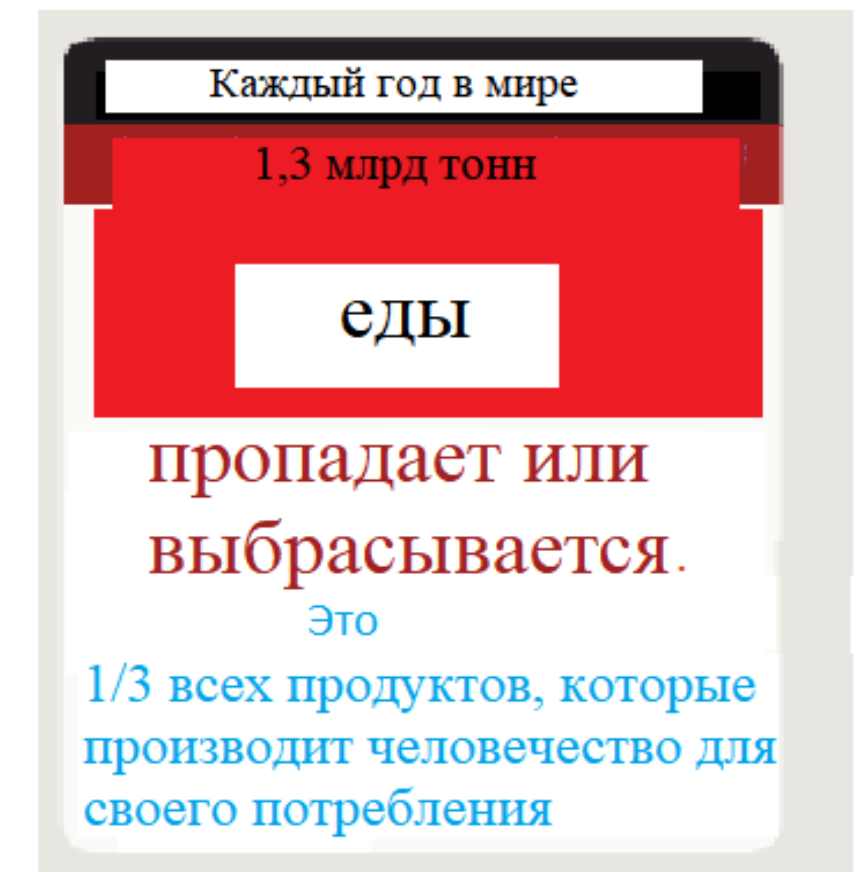
Деятельность учителя, команды учителей
на уроках и вне уроков на предметном, меж-
и метапредметном уровне, организация
воспитательной работы в школе



Деятельность родителей — запрос
системе образования, мотивация
и поддержка ребенка, непосредственная
помощь ребенку и учителю

Какие умения формируются и оцениваются в процессе выполнения заданий?

- > Оценивать информацию
- > Выявлять мнения, подходы, перспективы
- > Анализировать различные мнения, подходы, перспективы
- > Формулировать аргументы
- > Объяснять сложные ситуации и проблемы
- > Оценивать действия и их последствия (результаты)



Дефициты и затруднения, выявленные в результате мониторингов

Дефициты познавательной деятельности учащихся:

- > высказывают отношение к ситуации / свое мнение и «не видят» требование задания;
- > затрудняются приводить примеры;
- > дают «правильный» ответ, повторяя формулировку вопроса или приводя цитату из задания;
- > затрудняются привести аргументы «за» или «против» определенных мнений, суждений, точек зрения; привести различные точки зрения на проблему или ситуацию

Дефициты, связанные с организацией деятельности учащихся:

- > не читают или не дочитывают инструкцию до конца;
- > произвольно меняют местами блоки ответов;
- > не заканчивают рассуждения;
- > не используют предложенный формат ответа

Условия целенаправленного формирования глобальной компетентности

Целостность
и непрерывность
процесса
в основной школе

Движение
к общим целям
и их дифферен-
циация на каждом
этапе

Сочетание
образовательных
и воспитательных
целей и задач

Учет требований
преемственности
и последо-
вательного
усложнения
содержания

Отбор содержания
с учетом возрастных
особенностей школьников,
накопленных ими
контекстных знаний,
а также «чувствительных»
для российского общества
вопросов

Направленность
на достижение
личностных
метапредметных
образовательных
результатов

Необходимость
междисциплинарной
интеграции учителей

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ

Развитие креативного мышления в образовательном процессе



**Яковлева Светлана
Геннадьевна,**

к.п.н., старший научный сотрудник
Центра оценки качества образования,
Института стратегии развития
образования РАО, директор Н.П.
«Объединение профессионалов,
содействующих системе
развивающего обучения Л.В. Занкова»

Креативность – это навык XXI века

«В современном мире те навыки, которым легко обучить и которые легко проверить, также легко подаются оцифровке и автоматизации».

Андреас Шляйхер,
Руководитель Департамента по вопросам образования ОЭСР

- > Менее 1/3 **РОДИТЕЛЕЙ** считают, что школа может научить креативности или коммуникационным навыкам. *Опрос НИУ ВШЭ, апрель-май 2018, 3800 чел.*

Мнение **УЧИТЕЛЕЙ** Школа может помочь с критическим мышлением, креативность — дается при рождении. *Опрос НИУ ВШЭ, МГПУ, «Российский учебник», февраль 2018, 4500 чел., 85 регионов,*

Светлана Авдеева,
заместитель руководителя Центра психометрики и измерений в образовании Института образования НИУ ВШЭ

- > Креативное мышление — основа для появления нового знания и идей;
- > Привычка мыслить креативно — источник развития личности;
- > Способность к креативному мышлению нужно поддерживать и формировать.

На что нужно обращать внимание при выборе и разработке заданий по развитию креативного мышления?

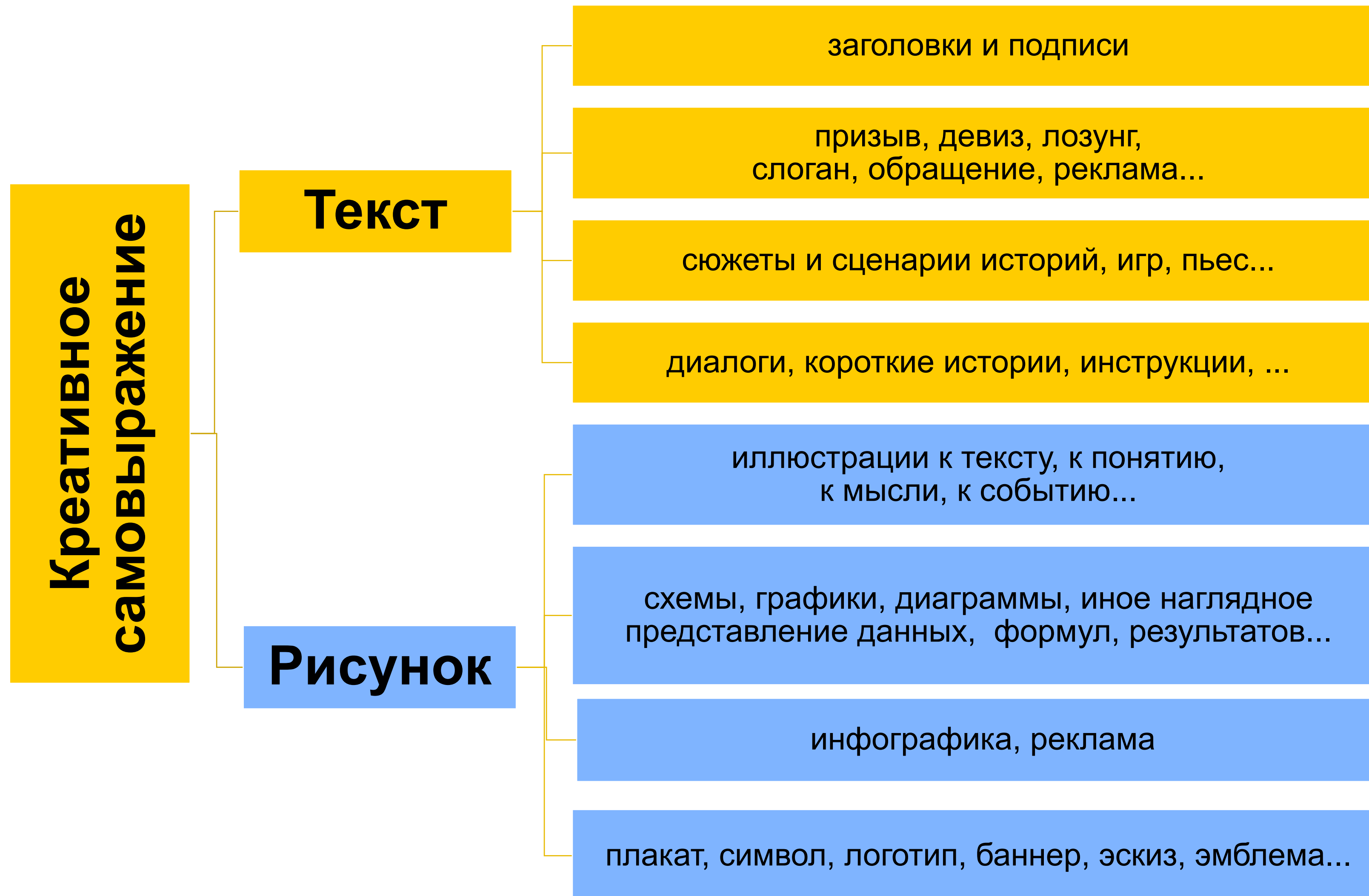
Основные характеристики дивергентного мышления

- > беглость
- > гибкость
- > оригинальность, нестандартность
- > разработанность, проработка

Компетентностная модель оценки креативного мышления

- > Выдвижение разнообразных и креативных идей
- > Отбор (креативных) и оценка (сильных и слабых сторон) идей
- > Доработка (уточнение и совершенствование) идей

На каких предметах возможно предлагать такие задания?



На каких предметах возможно предлагать такие задания?



Примеры заданий

СИТУАЦИЯ «ТРУДНЫЙ ПРЕДМЕТ»

Ребята, предлагаем вместе выполнить первое задание в ситуации «трудный предмет».

- *Сначала прочтите текст-введение в ситуацию, он дан ниже. Используя информацию из этого текста, ответьте на вопросы.*

Большинство предметов в школе сложные в изучении, трудные. Для кого-то самый трудный предмет – это математика, а для кого-то – русский. Кто-то легко справляется с математикой и с русским, но пасует перед биологией, историей или географией. О том или ином предмете часто можно услышать: «Зачем мы его учим? Кому он нужен?!» Предлагаем вам задуматься об этом, выполняя последующие задания.

Проявите воображение!

Успехов!



Примеры заданий

ВОПРОСЫ:

1. Как вы думаете, что означает трудный предмет? _____
2. Над какими вопросами надо задуматься при выполнении заданий в этой ситуации? Подчеркните ответы в тексте.
3. Что означает «проявите воображение»? Где можно найти ответ на этот вопрос? К кому/чему обратиться за помощью?
4. Что означает, проявлять воображение, размышляя над вопросами?

- Теперь прочтите формулировку Задания 1. Как вы думаете, что означают выделенные слова?

ЗАДАНИЕ 1

Есть ли у вас в школе любимый предмет? Что бы вы возразили тем, кто считает, что ваш любимый предмет напрасно изучают в школе, что он никому не нужен?

Запишите ниже название одного своего любимого предмета, или предмета, который вы хотели бы защитить от подобных нападок.

Запишите не менее 2 - 3 разных суждений об этом предмете, которые доказывают необходимость изучения выбранного вами предмета в школе.

Постарайтесь не просто записать свои доказательства, а оформить их в виде рекламы вашего любимого учебного предмета.

Я выбираю математику.

1. Хочешь быть умным? Учи математику. Она ум в порядок приводит!
2. Все, кто учит математику....
3. ...

Обсудите вопросы:

1. Что нужно сделать в задании? Как вы думаете, какие критерии будут учитываться при проверке этого задания? Выберите и подчеркните ваш ответ:

аккуратность, количество суждений, скорость выполнения задания, разнообразие идей, запись ответа, запись в виде рекламы, суждения в защиту одного предмета.

2. Если в примере к заданию речь идет о математике, обязательно ли писать про математику? Почему? _____

3. Можно ли повторять ответ из примера? Почему? _____

4. Понятно ли вам, что означает «проявить воображение» при выполнении этого задания? _____

Мы сориентировали вас на примере первого задания, на что нужно обращать внимание. Теперь приступайте к самостоятельному выполнению заданий 1-4. Внимательно читайте задания, в текстах формулировок заданий выделяйте важные, ключевые на ваш взгляд слова.

Примеры заданий

Хочу помочь!
Задание 2/4

Для ответа используйте рабочее поле справа

Предложите и запишите не менее четырёх **разных** идей о том, как можно организовать помощь семьям, лишившимся из-за пожара или наводнения дома и имущества. Постарайтесь предложить **эффективные и нестандартные** приёмы.

У вас есть 5 минут.

Для организации помощи семьям, лишившимся дома и имущества нужно

Идея 1

Идея 2

Идея 3

Идея 4

Добавить ещё вариант

Школа будущего
Задание 4/4

Как вы думаете, против чего в вашей идее могут возражать взрослые – учителя и родители? Запишите ниже ваше предположение о самом слабом месте в вашей идее.

Самое слабое место в этой идее в том, что ...

Как доработать эту идею, чтобы она стала больше нравится взрослым? Запиши ниже пару уточнённых идей

Уточнённая идея 1

Уточнённая идея 2

Предмет оценки: **ВЫДВИЖЕНИЕ РАЗНООБРАЗНЫХ ИДЕЙ**

Оценка

2 балла (ответ принимается полностью)

Записано не менее 4-х различных идей, отвечающих требованиям зада

1 балл (ответ принимается частично)

Записано не менее 3-х различных идей, отвечающих требованиям зада

0 баллов (ответ НЕ принимается)

Записано менее 3-х идей, отвечающих требованиям задания, ИЛИ з
различаются между собой, ИЛИ они НЕ отвечают требованиям задани

Предмет оценки: **УТОЧНЕНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ИДЕЙ**

Оценка

2 балла (ответ принимается полностью)

Хотя бы одна из новых идей адекватна заданию, соотносится с отмеченным недостатком, оригинальна и имеет ценность

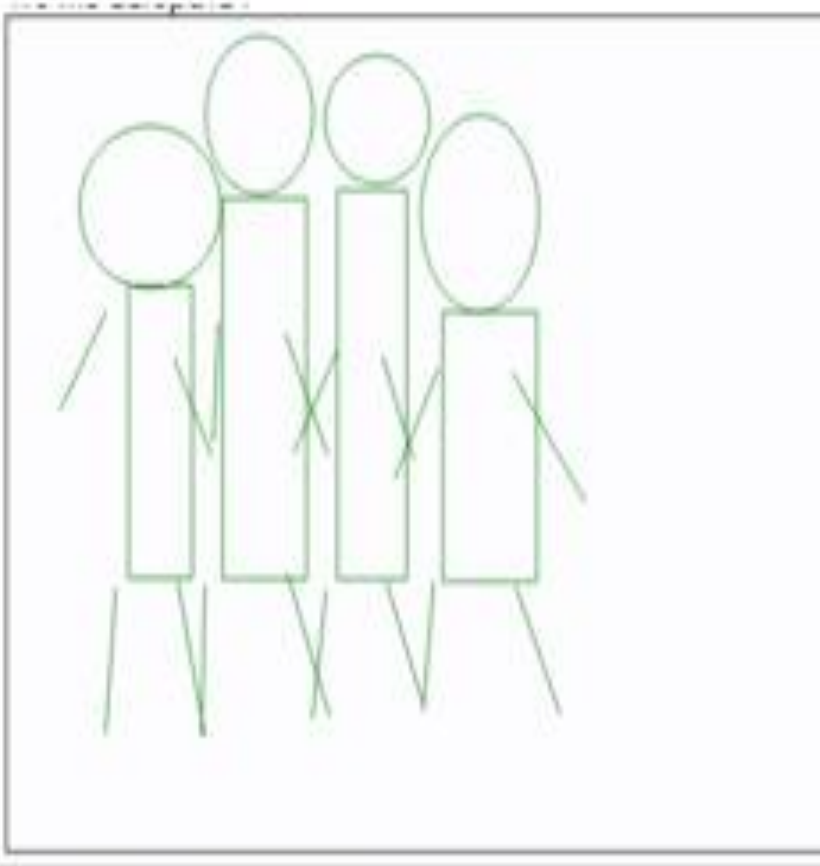
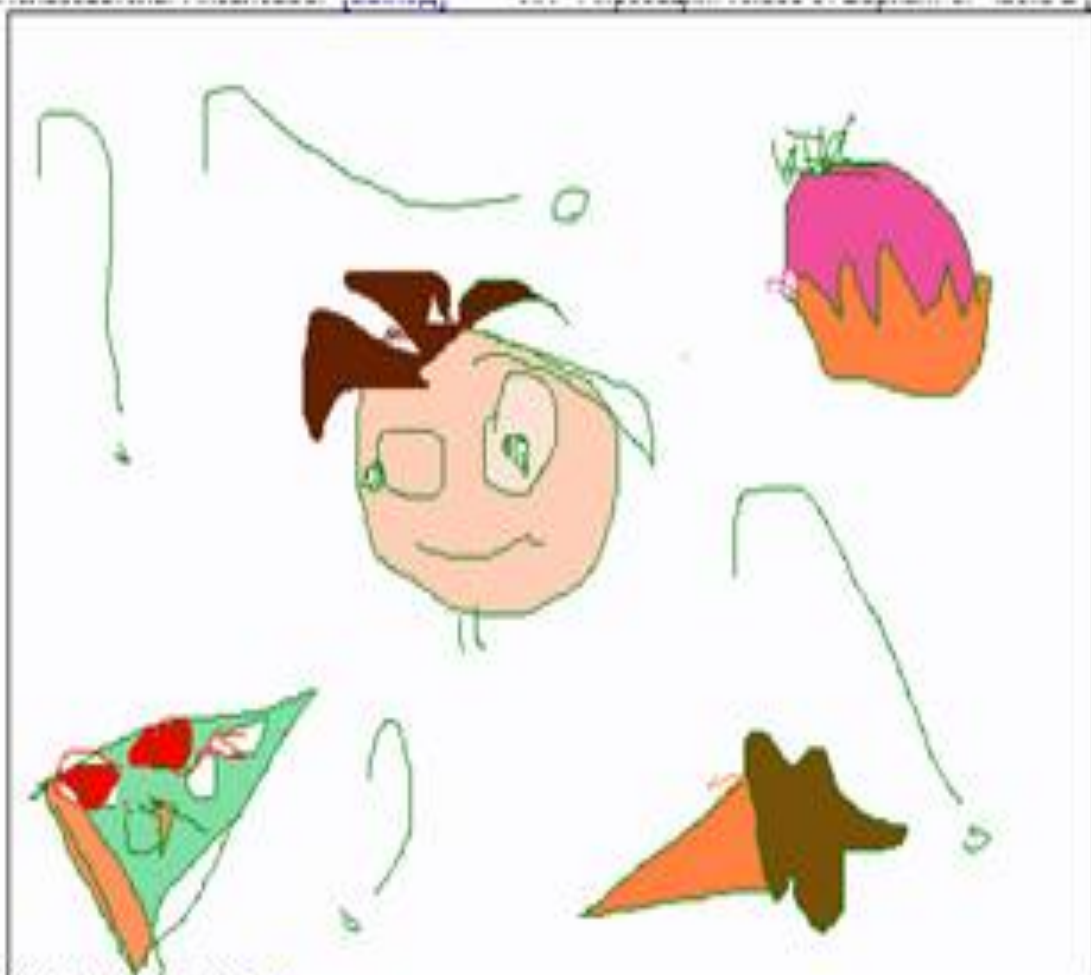
1 балл (ответ принимается частично)

Одна из новых идей адекватна заданию, соотносится с отмеченным недостатком, **НО НЕ** оригинальна **ИЛИ НЕ** имеет ценности

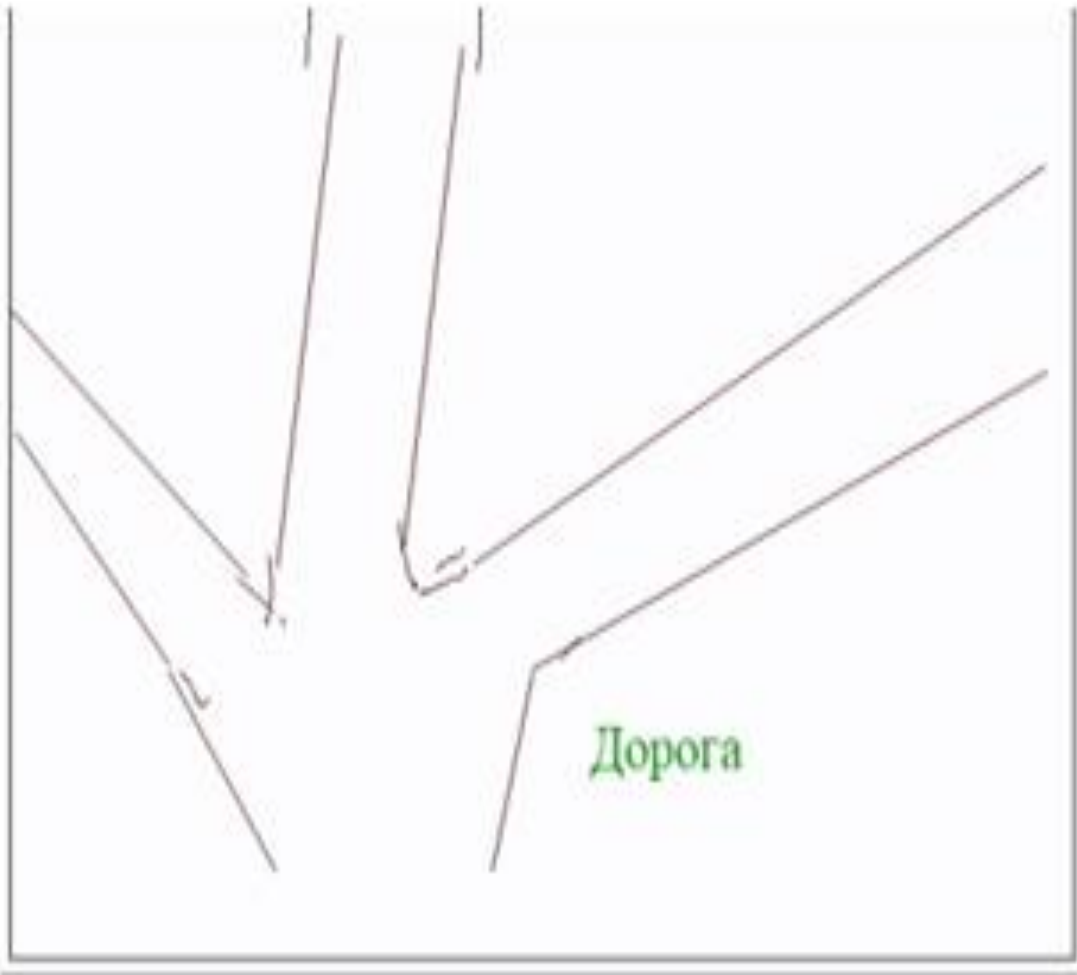
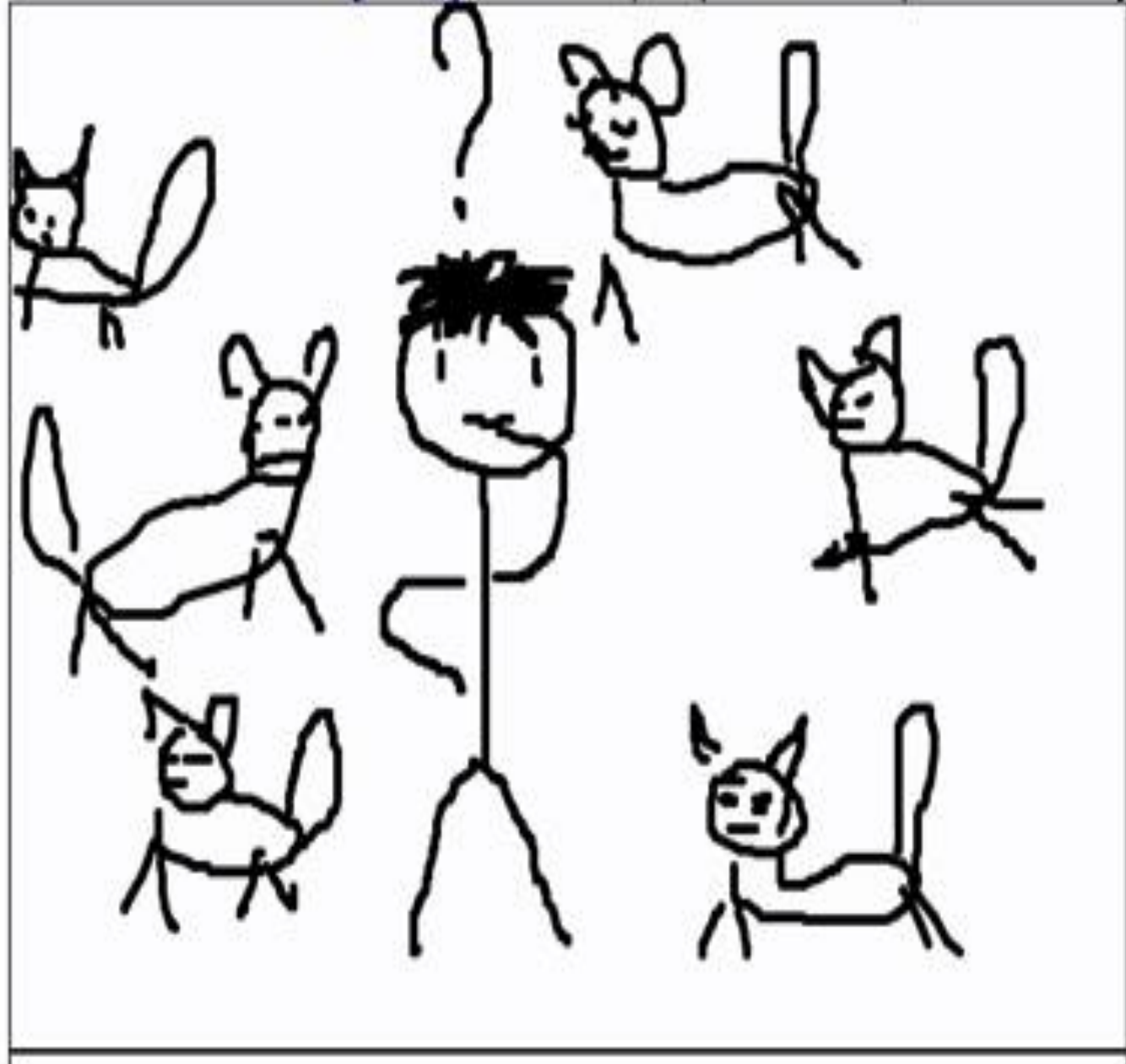
0 баллов (ответ НЕ принимается)

Ни одна из новых идей НЕ адекватна заданию и ситуации, **ИЛИ НЕ** оригинальна и **НЕ** имеет ценности

Примеры заданий



Ответ учащегося: 1 задание 2.1.
С кем поиграть в ладушки?



Ответ учащегося: 1 задание 2.1.
Это когда ты не можешь понять куда идти



Задания 1/4

Ваша группа решила, что для объяснения смысла выражения «глаза разбежались» дошкольникам самое лучшее – воспользоваться рисунком.

Используя доступные инструменты для рисования, краски, наборы форм и шаблонов, создайте на специальном поле справа рисунок, поясняющий это выражение. Вы можете добавить к рисунку поясняющую надпись (или подписи).

У вас есть 5 минут.

Цвет: Размер:

Пояснение:

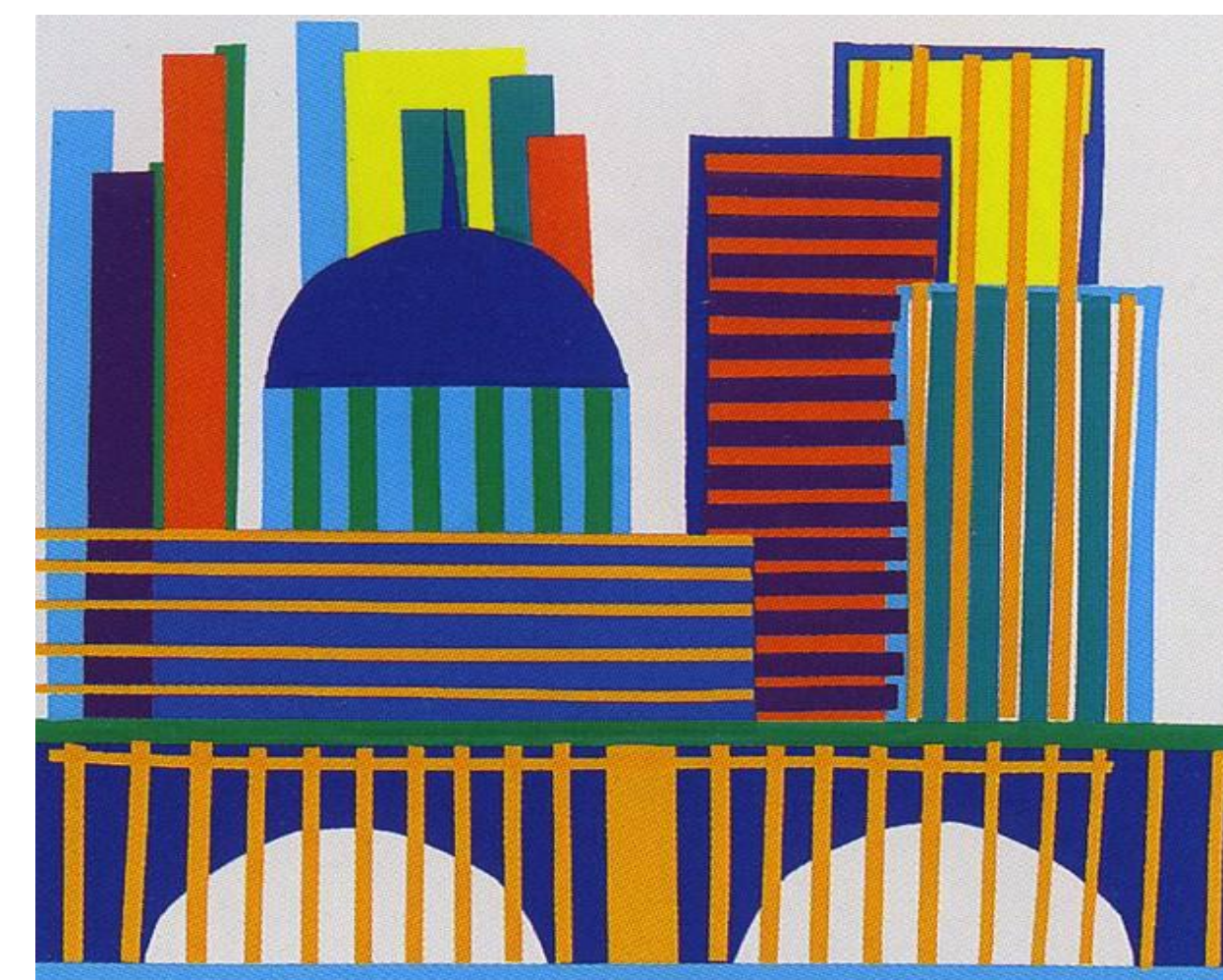
Глаза
разбежались

Примеры заданий



- > Придумайте и запишите **несколько** разных заголовков.
- > О чем может быть эта книга? Предложите **несколько** версий и кратко их опишите.
- > «Сюжет для спектакля». Какие известные сказки, рассказы, мультфильмы можно выбрать и какие изменения можно внести в их сюжет? Предложите не менее двух вариантов.

Запишите свои идеи кратко, например:
Колобок спел для Лисы песенку, и она заснула. Колобок покатился дальше.



Ситуационность знаний. Примеры заданий

(К.Н.Поливанова и др.) — эффект, выявленный в ходе вторичного анализа результатов PISA

**Кол-во верных
ответов**

1) $5 \times 4 = ?$

$\approx 95\%$

2) В коробке 5 рядов по 4 конфеты в каждом.
Сколько всего конфет в коробке?

$\approx 85\%$

3) У меня завтра день рождения, будет 15 человек.
Хватит ли одной коробки конфет, **если в ней 5
рядов по 4 конфеты в каждом? Подтвердите свой
ответ вычислениями.**

$\approx 50\%$

$\approx 15\%$

Что делаем в образовательном процессе по развитию креативности?

- > Предлагаем **рассматривать разные идеи и решения**, учим и учимся преобразовывать привычное, находить новые формы;
- > **Ставим под сомнение** существующие теории, факты, **создаем коллизии**, проблемные ситуации;
- > **Смотрим** на предмет, тему вопрос **с разных позиций**, выдвигаем разные точки зрения;
- > **Задаем вопросы, находим связи** с другими концепциями и знаниями из этого же или другого предмета;
- > **Вовлекаем учащихся в процесс** разработки продукта / решения;
- > **Создаем, выполняем или придумываем** важные и **новые** для себя вещи;
- > Размышляем над **новизной** решения и его **возможных** последствиях;
- > **Разрушаем шаблоны** и стереотипы, ищем **новые возможности**.

Задания на развитие креативности

Призваны:

- помогать ученикам **осознавать и выражать** (например, с помощью рисунка) **смысл** изучаемого;
- создавать возможность **альтернативных решений**,
- способствовать присвоению знаний школьниками, стимулируя поиск ими решений и ведя их по пути *от задачи к способу*;

- способствовать приобретению школьниками опыта успешных **действий**, овладению эффективными **стратегиями поведения**.
- **НЕ ДОЛЖНЫ содержать явных (а лучше — и неявных!) указаний на способ действий.**

Можно ли формировать компетенции 4К на школьном уроке?



**Пинская Марина
Александровна,**
ведущий научный сотрудник Центра
социально-экономического развития
школы НИУ ВШЭ, кандидат
педагогических наук.

Ключевые компетенции 21 века: «4К»

Критическое мышление



- Анализ
- Оценка
- Суждение
- Объяснение
- Самоконтроль

Креативность



- Любознательность
- Воображение
- Устойчивость
интереса

Коммуникация кооперация



- Взаимодействие
- Диалог
- Командная
работа

Примеры заданий

- > *Какие задания дают возможность формировать «4К»?
- > *Как должен быть организован «креативный» урок?
- > *Можно ли оценить уровень сформированности «4К» и прогресс ученика?

Задания, формирующие компетенции «4К».

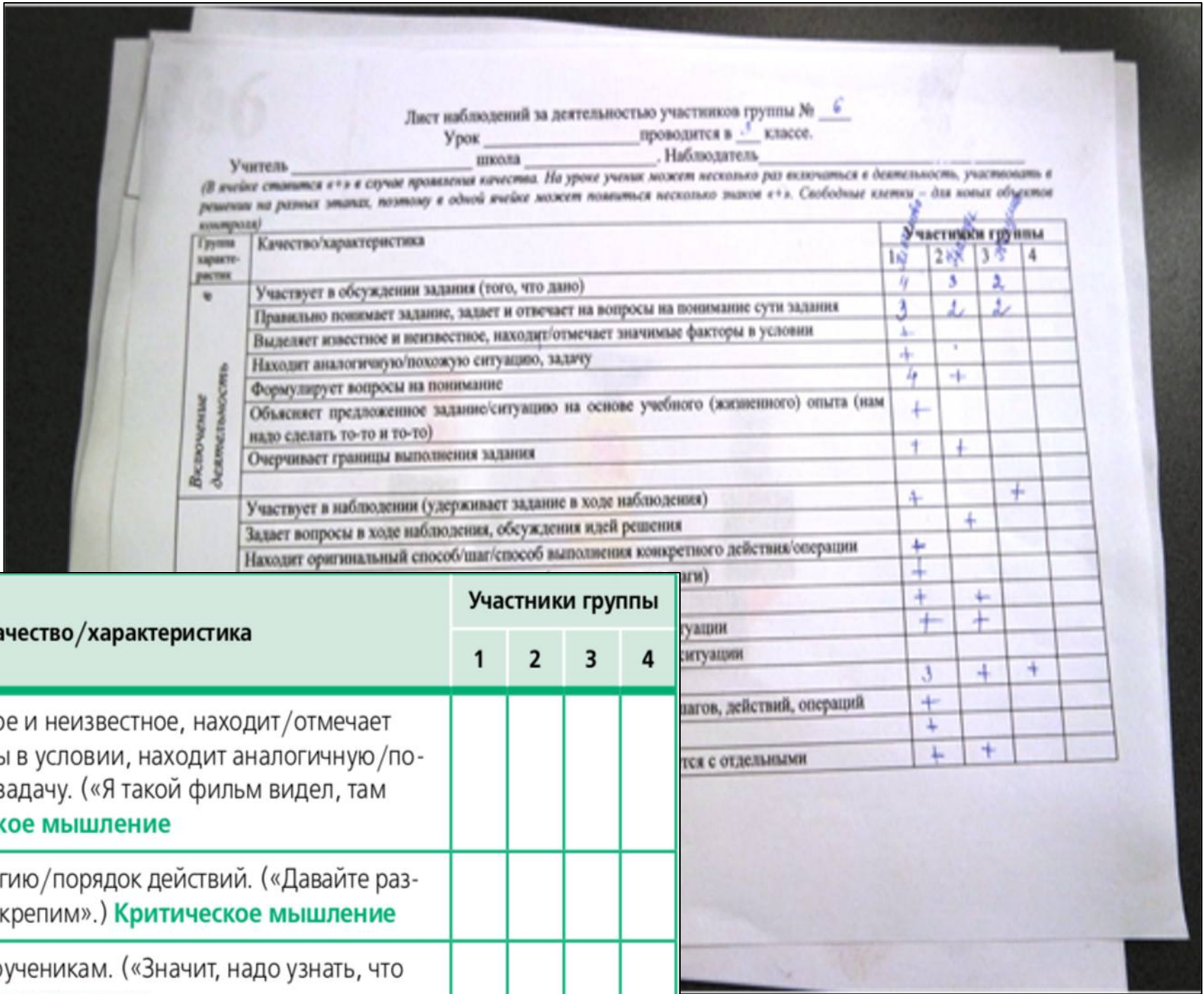
- Команда разработчиков из Института стратегии развития образования РАО: авторы образов. стандартов, тестов государственных экзаменов и национальных мониторингов, входят в национальную команду последних волн исследования PISA.
- Совместно с разработчиками заданий и учителями команда проекта разработала пакет оценочных инструментов для наблюдений и оценки уровня **сформированности компетенций на уроке.**

Требования к уроку нового типа

		Наблюдается
Среда	Мебель не закреплена и используется в соответствии с задачами	
	Ученики перемещаются в соответствии с учебными задачами	
Взаимодействие	Учитель инициирует взаимодействие учеников	
	Учитель стимулирует детей задавать вопросы	
	Учитель поощряет обмен мнениями	
	Ученики инициируют обсуждение между собой	
	Ученики инициируют обсуждение с учителем	

Инструменты оценки уровня сформированности «4к» на уроке

- > Критериальные рубрики для учителя для оценки уровня сформированности ККМ
- > Лист наблюдений (этапы урока и примеры из конкретных заданий)
- > Лист самооценки учащихся



Группа характеристик	Качество/характеристика	Участники группы			
		1	2	3	4
В К Л Ю Ч Е Н И Е В Д Е Я Т Е Л Ь Н О С Т Ь	Выделяет известное и неизвестное, находит/отмечает значимые факторы в условии, находит аналогичную/похожую ситуацию, задачу. («Я такой фильм видел, там они...») Критическое мышление				
	Определяет стратегию/порядок действий. («Давайте разложим, потом прикрепим».) Критическое мышление				
	Задает вопросы соученикам. («Значит, надо узнать, что это за место?») Коммуникация				
	Отвечает на вопросы одноклассников. («Да, нужно использовать все фигуры».) Коммуникация				
	Разъясняет свои предложения. («Давайте лучше сделаем так, это интереснее».) Коммуникация				
	Формулирует стратегические вопросы. («Может, так попробуем?») Критическое мышление				
	Предлагает идеи, развивающие понимание задания. Креативное мышление				
	Развивает понравившиеся чужие идеи. Креативное мышление				
	Предлагает взять на себя определенную часть работы. Кооперация				



КОВЧЕГ НА МАРС

3 класс

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

На этих уроках учащиеся повторяют тему «Природное сообщество леса», вспомнят взаимосвязи между неживой и живой природой, между растениями и животными. Они решат проблему создания искусственного природного сообщества, выберут животных для космического полета и последующего поселения на марсианской станции.

Работа организуется в малых группах по 4–5 человек. При этом разные группы могут получать разные исходные наборы видов животных и разные плакаты.

Критическое мышление проявляется при решении проблемы по выбору животных, в процессе выявления причинно-следственных связей между животными и при формировании требований для отбора групп животных с учетом заданных условий. Креативность проявляется при формулировании собственных дополнительных требований к отбору животных. Элементы творческой активности проявляются и при подготовке результатов для представления.

Предпочтительное время проведения активности

2 урока

Предметно-специфические навыки

Распознавание, установление причинно-следственных связей, решение проблем

Целевые установки

Что учащиеся должны изучить и как это связано с учебной программой

Учебные цели

■ Развитие представлений о взаимосвязях в природе, особенностях природных сообществ

Критерии оценки

■ Качество и количество поисковых вопросов и предложений в процессе обсуждения заданных условий выбора животных

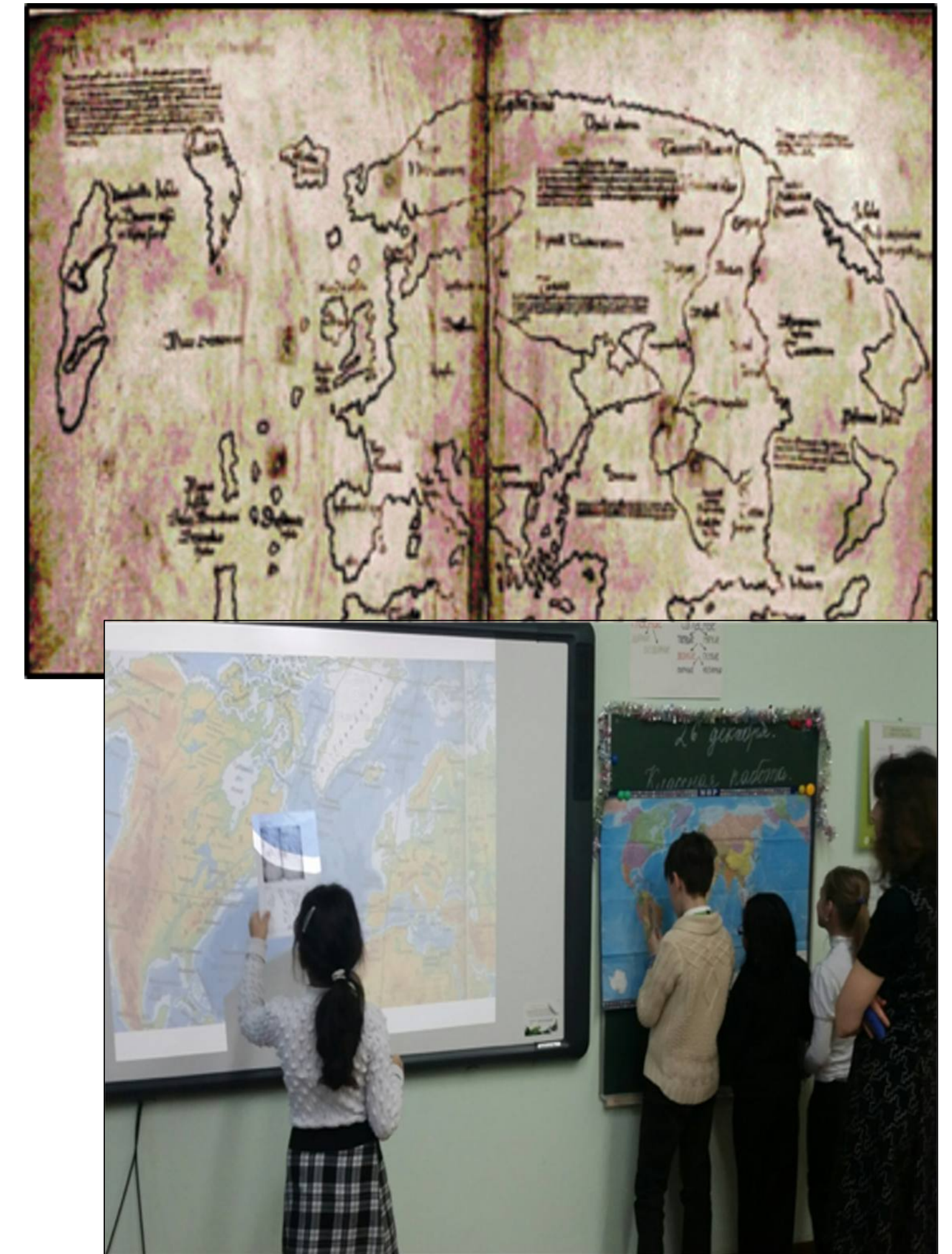
Ковчег на Марс. Окружающий мир, 3 класс

- Учащимся предлагают принять участие в проектировании леса, который будет создан на Марсе, и заселить его животными, способными жить без вмешательства людей.



Карта Винланда, 4 класс. Определите подлинность древней карты

1. В 1960 году стало известно об открытии поселения викингов на берегу Ньюфаундленда
2. В 1957 году один книготорговец выставил на продажу карту и книгу 15 века, в которую она была вложена.
3. Пергамент, из которого сделана карта, продырявлен жуками-древоточцами в тех же местах, что и книга.
4. На карте Винланда Гренландия — это остров, очертания которого похожи на современные изображения, полученные с помощью снимков из космоса.
5. Американский путешественник Роберт Пири впервые убедительно доказал, что Гренландия не полуостров, а остров, лишь в 1901 году.
6. Пергамент, на котором нарисована карта, был изготовлен между 1423 и 1445 годами.



Карта винланда, 4 класс

Учебная программа и цели

Определить, что учащиеся должны изучить и как это связано с государственной учебной программой

Учебные цели

- > Развитие умений работать с картосхемами
- > Развитие умений различать достоверную и недостоверную информацию

Критерии оценки

- > Скорость и качество соотнесения древней и современной картосхем и построения гипотезы о том, что открыли викинги
- > Количество и качество обоснований (за и против) подлинности древней карты
- > Качество вопросов и суждений на этапе обсуждения и критического анализа полученных результатов

Связь с учебной программой

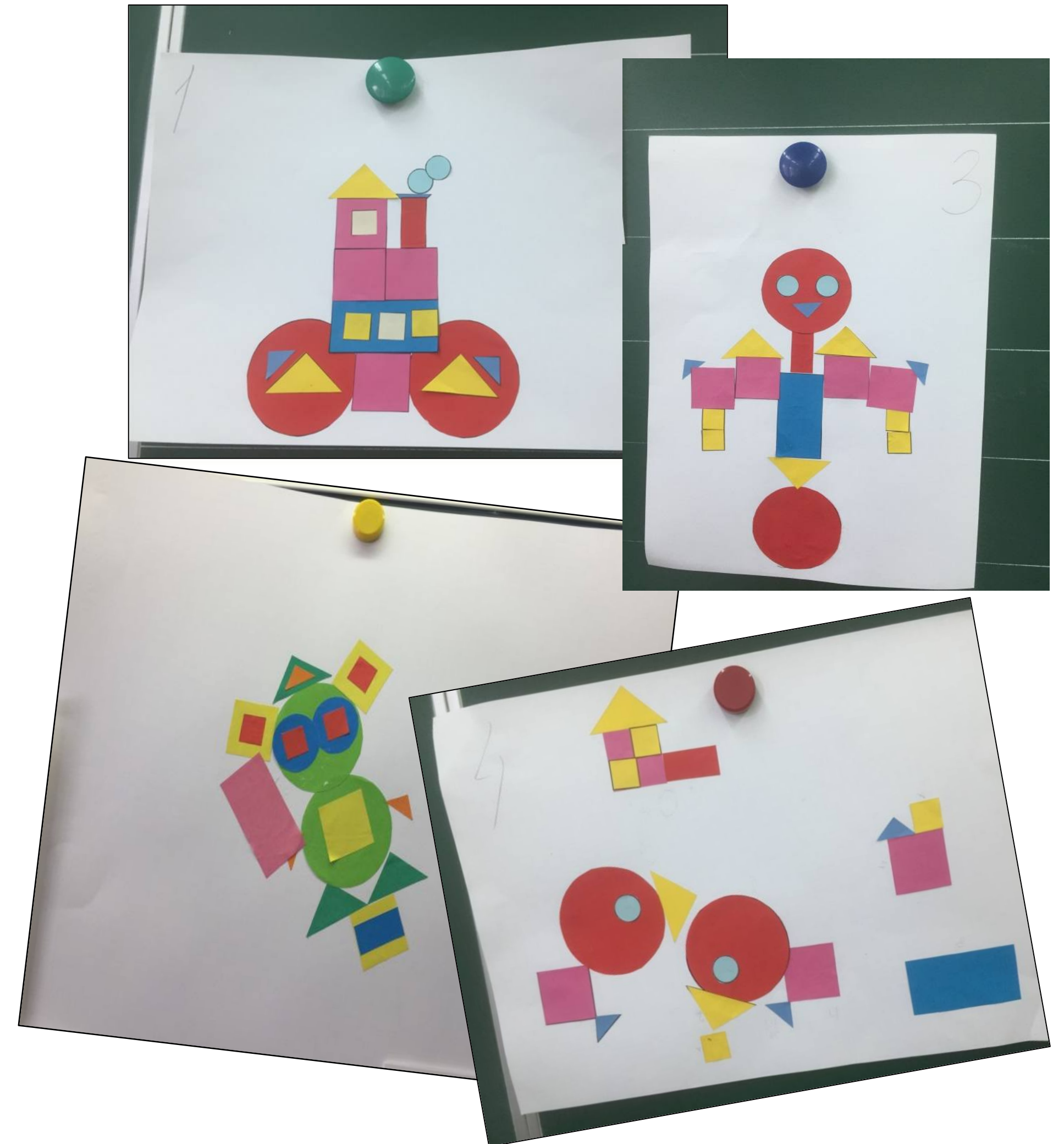
- > Карта мира и глобус
- > Страны и народы мира
- > Шкала времени в истории

Связь с другими предметами

- > География в основной школе
- > Мировая история

Креативная геометрия. Периметры и площади, Математика, 3-й класс

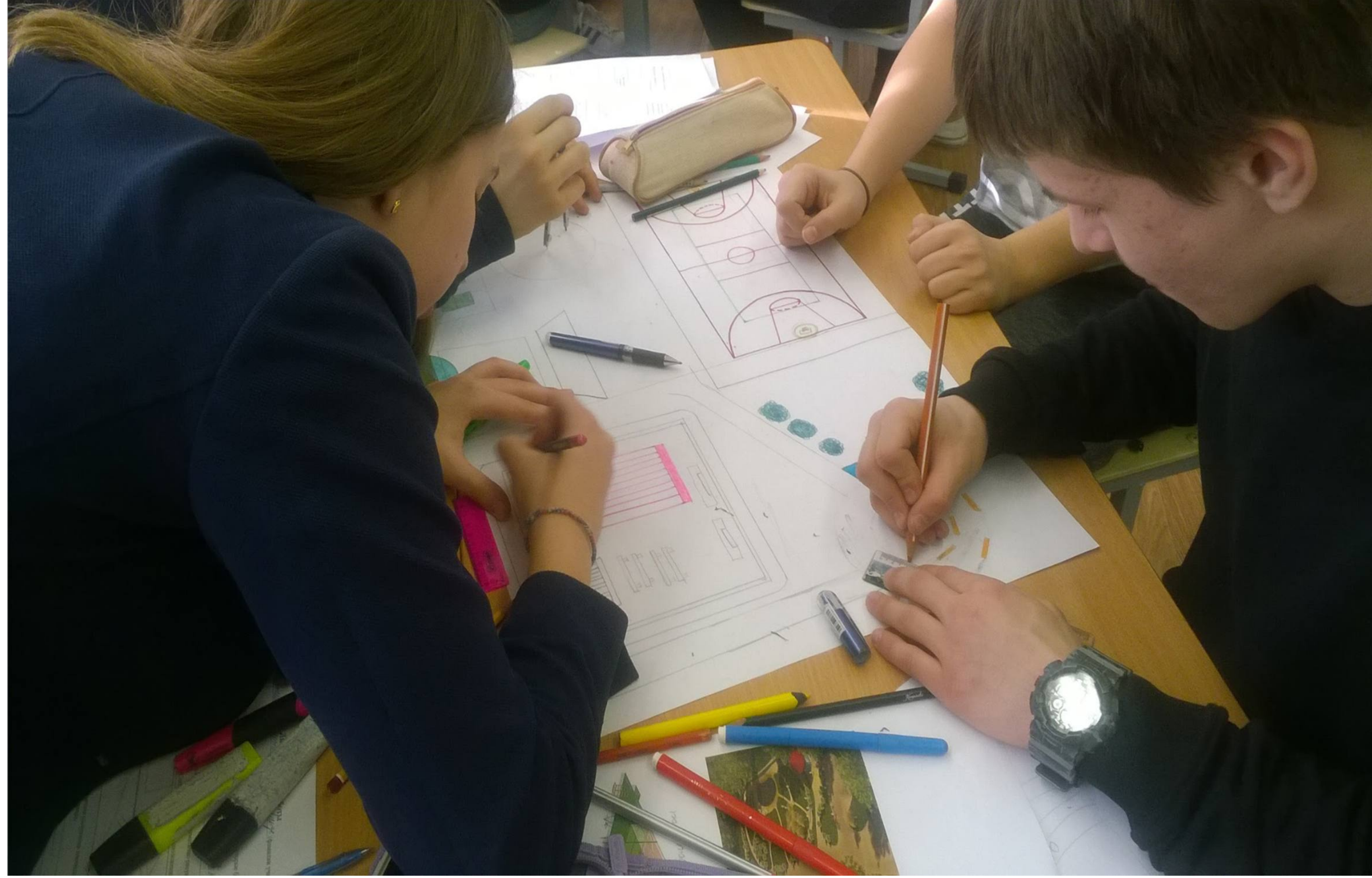
- Учащимся предлагается оформить книгу и нарисовать для обложки картину из 25 геометрических фигур. Вычислить площадь картины, чтобы отправить её в печать или изготовить из разных материалов.



Проект школьного двора 8 класс

- Учащимся предлагается поучаствовать в конкурсе «Лучший школьный двор» и создать собственный проект площадки для старшеклассников. На уроке геометрии они пробуют себя в роли архитекторов и проектировщиков строительных сооружений.





Климатические явления. География, 8-й класс

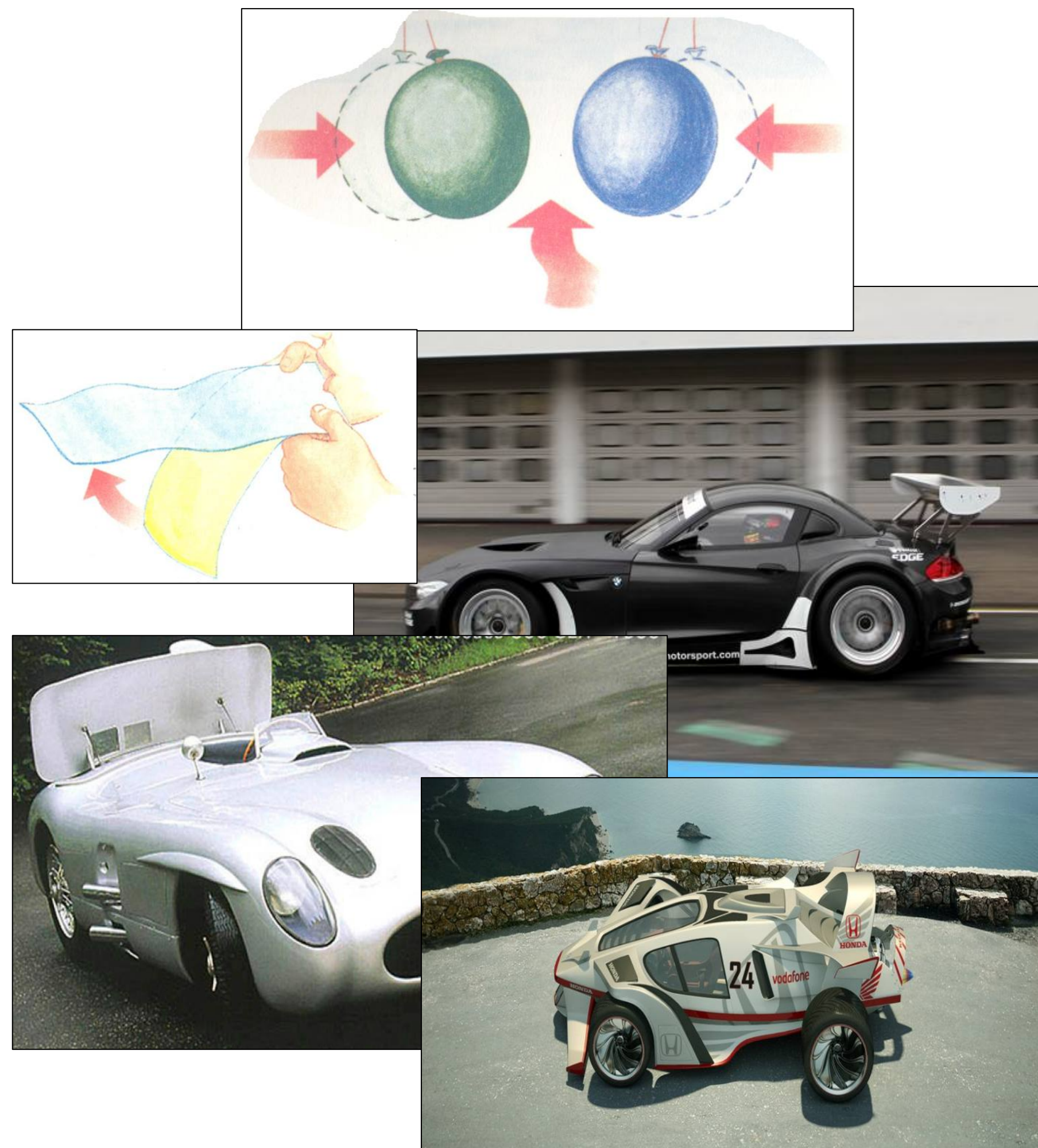
Учащимся предлагают оценить ряд изображений и выделить из набора

1. неблагоприятные климатические явления,
2. те, которые действительно существуют,
3. которые можно наблюдать в России



Серебристые птицы. Физика, 8-й класс

- > Учащимся предлагается провести ряд экспериментов, чтобы сформулировать вывод о физической природе подъемной силы, действующей на крыло самолета. Обосновать конструкцию антикрыла и спойлера на гоночном автомобиле.



«Процесс и цель образования — это одно и то же»
Дж.Дьюи, «Опыт и образование», 1936



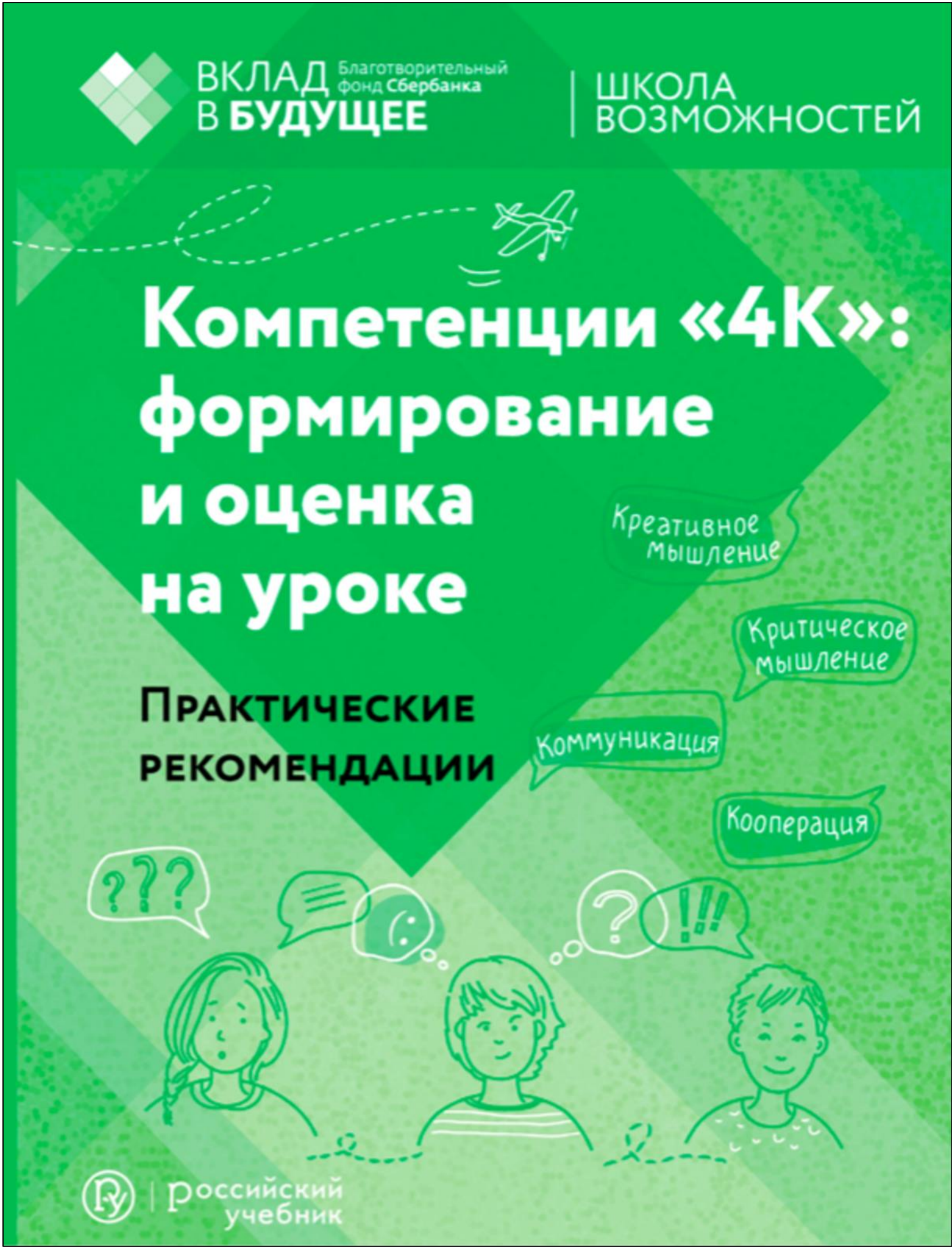
Фокус-группы с учащимися

- «С одной стороны, задание казалось простым и понятным, с другой стороны, не всегда было ясно, как подступиться к заданию и осознать, что может быть несколько верных ответов»
- «Я не думала, что <имя одноклассника> начнёт работать так активно. Он какой-то пофигист, серьёзно. Может, ему стало интересно, может, его в команде подталкивали. Иногда у кого-то чего-то не получалось в математических действиях, мы говорили: «Давай я тебе помогу, может, сейчас вместе всё сделаем, справимся».
- Задания «учат думать»/ «развивают фантазию»/ «учат работать в команде»
- [Чувствуешь себя] настоящим... искателем... или путешественником».

Интервью с учителем

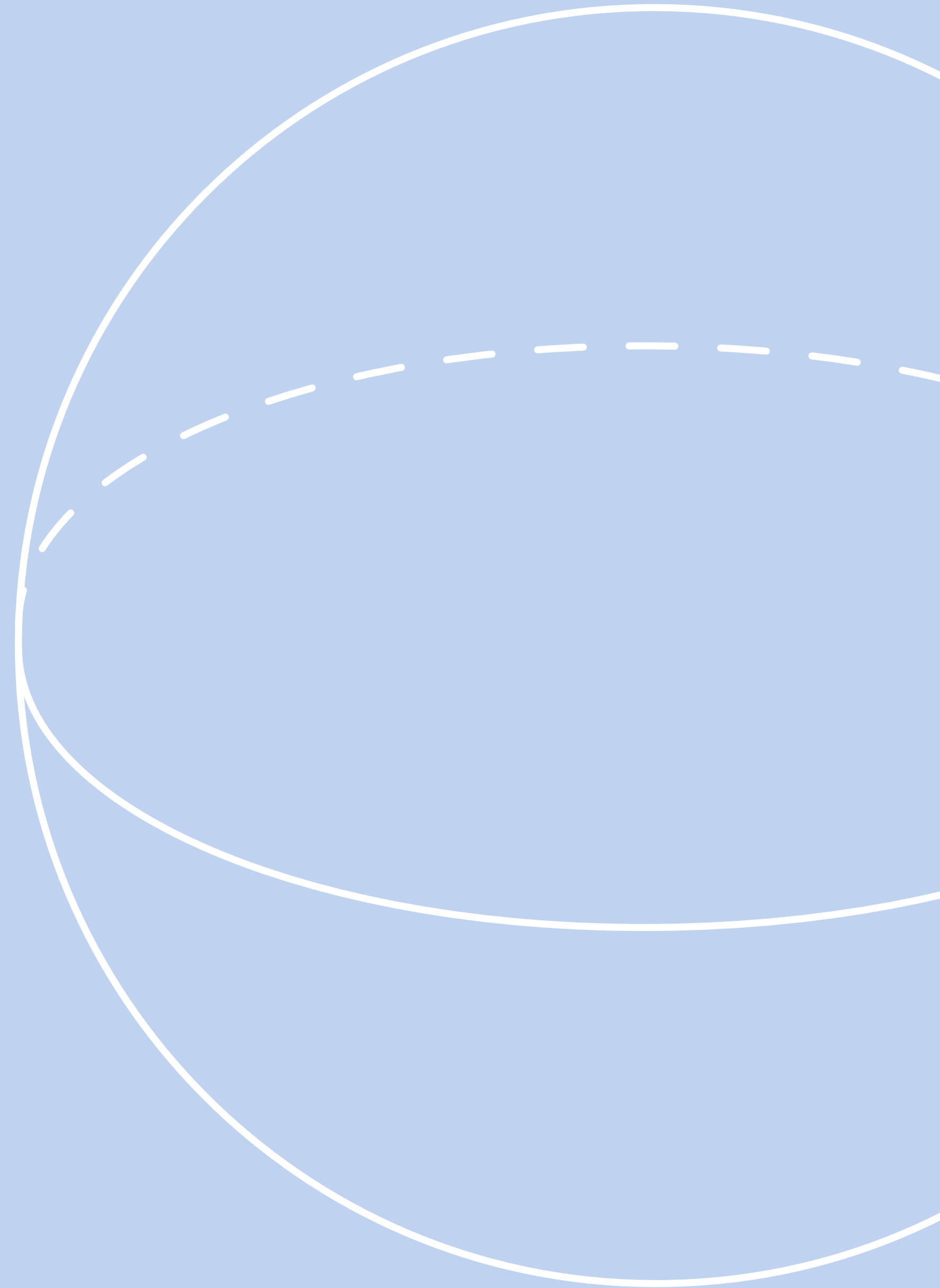
- После таких необычных уроков пропадает барьерность в образовании. Нет страха ошибиться. И каждый человек имеет право на ошибку. И учиться можно разными способами. Не зубря темы в учебнике — можно это сделать по-другому. Образование — это интересно. Вот, наша задача — [показать,] что это интересно. Через интерес и переживание будет результат. Они захотят прийти на урок, они втягиваются в школьную жизнь».

(Учитель)



СОДЕРЖАНИЕ	
ВВЕДЕНИЕ	4
1 МЕСТО КОМПЕТЕНЦИЙ В СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТАХ	9
Концептуальная основа компетенций (навыков) высокого порядка: креативности/креативного мышления, критического мышления, коммуникации и кооперации	10
Как можно определить критическое мышление	10
Как можно определить креативность, или креативное мышление	12
Как можно определить коммуникацию	13
Как можно определить кооперацию	14
Современные образовательные стандарты	15
Зарубежные образцы	15
Как навыки «4К» соотносятся с ФГОС	19
2 РАЗРАБОТКА УРОКА, НАПРАВЛЕННОГО НА ФОРМИРОВАНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ «4К», НА ОСНОВЕ СОДЕРЖАНИЯ ИЗУЧАЕМОГО ПРЕДМЕТА	23
Как разработать такой урок	26
Урок «Карта Винланда»	28
3 ИНСТРУМЕНТЫ ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ У УЧАЩИХСЯ КОМПЕТЕНЦИЙ «4К»	41
Критериальные рубрики и лист наблюдений для оценки «4К»	42
Другие критериальные рубрики	51
Карты понятий	57
4 ИНСТРУМЕНТЫ РАСПРОСТРАНЕНИЯ НОВОЙ ПРАКТИКИ	61
Профессиональное обучающееся сообщество учителей	62
Руководство к исследованию урока	64
Советы педагогам: как спланировать исследование урока, определить учеников для наблюдения и на что обратить внимание	67
Как выделить время на исследование урока и встроить его в школьную систему	72
Какова роль учителей-лидеров (руководителей) в поддержке совместного исследования урока	73

Интерактивный опрос



Есть ли инструменты
развития ФГ
у учителя?



Формирование практического опыта учащихся



**Богданович
Екатерина
Михайловна,**

руководитель кафедры математики,
учитель математики Филипповской
школы

Функциональная грамотность — умение применять предметные знания в жизненных ситуациях.

Какие темы хорошо формируют умение думать:

- > Задачи с параметром
- > Геометрия
- > Статистика



Чего мне не хватает

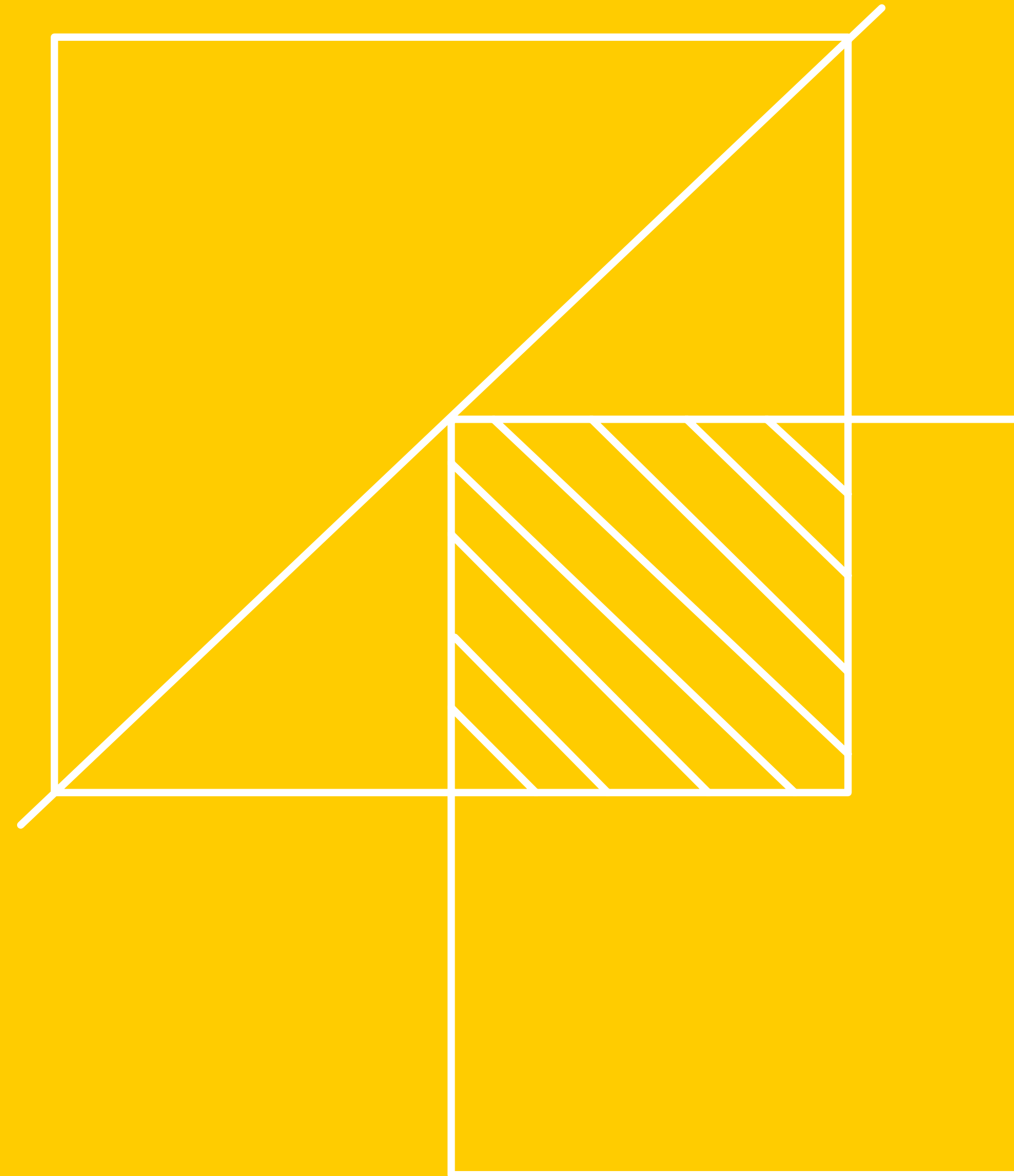
- > Задач с лишними данными
- > Задач с недостающими данными
- > Межпредметных задач

Интересные наблюдения из практики

- Чем старше дети, тем хуже они относятся к межпредметным задачам.
- Дети, которые не очень «дружат» с математикой, лучше решают реальные жизненные задачи.

Тем не менее, многие дети делают это недостаточно хорошо.

Вы умеете
оплачивать
электричество?



Как можно формировать практический опыт?

- > Найди в доме счетчик. Какой он?
Двухтарифный, трехтарифный?
- > Сними показания
- > Выясни тариф
- > Посчитай, сколько нужно заплатить?
- > Если все удалось, попробуй найти
на портале mos.ru, где передавать
показания

Почти в любой теме можно найти реальный подтекст:

- > **Конические сечения** — делаем походный нагреватель, говорим про параболические антенны, зеркала телескопов и дробление камней в почках.
- > **Геометрическая прогрессия** — исследуем музыкальный строй.
- > **Логарифмические и показательные функции** — законы восприятия громкости, освещенности, боли. Можно складывать туалетную бумагу))) или проверять закон Бенфорда.
- > **Теорема синусов** — берем погонный метр, делаем триангуляцию ближайшего парка и сравниваем измерения с данными Яндекс карт.
- > **Объем конуса** — берём стаканчики в любимом кафе и проверяем, как меняется количество кофе, молока и цена.
- > **Проценты** — открываем сайт и пытаемся купить машину или телефон (заодно обсуждаем вопрос доставки).
- > **Векторы** — выясняем, как работают [компьютерные игры](#).



Функциональная грамотность: как распознать ложь и правду



**Торботряс Инна
Иосифовна,**

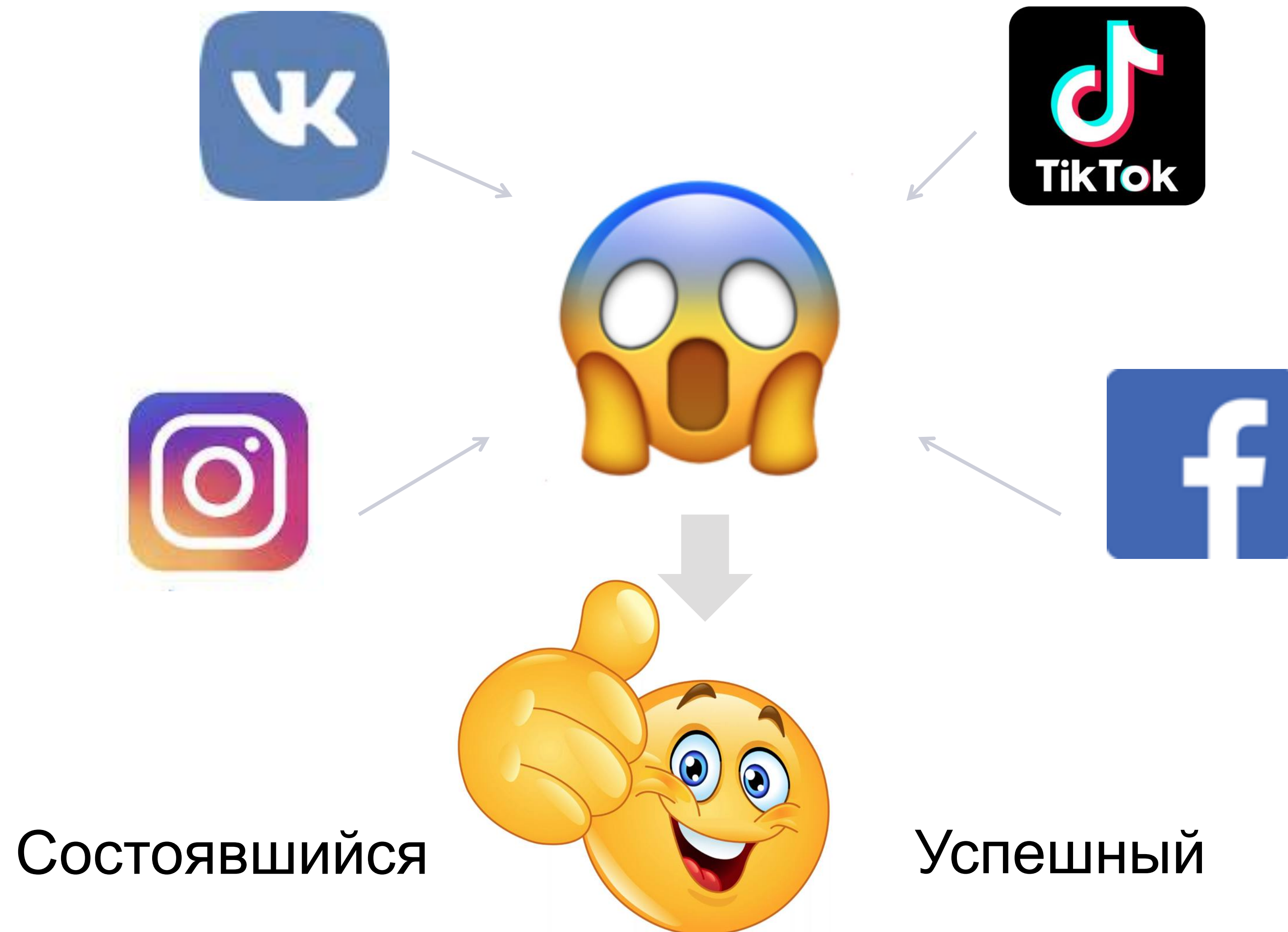
методист по словесности
из Хорошкеры. Сертифицированный
преподаватель Дипломной Программы
Международного Бакалавриата

Подросток и его будущее

- > решать комплексные задачи;
- > **думать критически;**
- > творчески мыслить;
- > управлять людьми;
- > работать в команде;
- > распознавать эмоции других людей и свои собственные,
- > управлять ими;
- > **формировать суждения и принимать решения;**
- > вести переговоры.

Президент Всемирного
экономического форума
Клаус Шваб:
**Началась четвертая
технологическая
революция (2016)**

Современный мир и подросток



Чему учить?

Коммуникация — наше все!

Понимание чужого текста

- > Адресат
- > Цель
- > Факты
- > Воздействие

Создание своего текста

- > Адресат
- > Цель
- > Факты
- > Воздействие

Фейковые новости времен коронавируса



ФЕЙК
ИЛИ
ПРАВДА?

Пример: неизвестное стихотворение А.С. Пушкина

Соцсети, с 21 марта 2020 года

Позвольте, жители страны,
В часы душевного мученья
Поздравить вас из заточенья
С великим праздником весны!

Всё утрясётся, всё пройдёт,
Уйдут печали и тревоги,
Вновь станут гладкими дороги
И сад, как прежде, зацветёт.

На помощь разум призовём,
Сметём болезни силой знаний
И дни тяжёлых испытаний
Одной семьёй переживём.

Мы станем чище и мудрей,
Не сдавшись мраку и испугу,
Воспрянем духом и друг другу
Мы станем ближе и добрей.

И пусть за праздничным столом
Мы вновь порадуемся жизни,
Пусть в этот день пошлёт Всевышний
Кусочек счастья в каждый дом!

*А. С. Пушкин, 1827 год
Болдинская осень, холерный
карантин*

**Правда vs.
фейк???**

Пример: неизвестное стихотворение А.С. Пушкина

Позвольте, жители страны,
В часы душевного мученья
Поздравить вас из заточенья
С великим праздником весны!

<...>

И пусть за праздничным столом
Мы вновь порадуемся жизни,
Пусть в этот день пошлёт Всевышний
Кусочек счастья в каждый дом!

А. С. Пушкин, **1827 год**

Болдинская осень, холерный карантин

Болдинская осень — 1830 год

Почему получило распространение?

Путем фейка

1. Поздравление
с праздником весны
Казахстанский поэт
и блогер
~~Пушкин 1827~~
2. Шутка в чате однокурсников:
подпись Пушкин, 1827
Фейк!!!

Как распознать фейк?

- > Соотнести подпись и содержание текста
- > Проверить даты



Формирование критического (аналитического) мышления

Форматы работы с функциональной грамотностью



**Горбатова Екатерина
Александровна,**

учитель русского языка и литературы,
кандидат филологических наук

Форматы работы

- **Крупные форматы:** тренинг по работе с информацией, цикл занятий по работе с информацией, образовательные погружения, образовательные ролевые игры и др.
(метапредметность, опора на предметные знания)
- **Включение заданий в занятия**
(внутри предмета)
- **Занятия для обобщения**
(межпредметность и метапредметность)

Образовательные ролевые игры

Моделирование целостной жизнеподобной ситуации, применение предметных знаний и метапредметных умений на практике.



«Царскосельский лицей»



«Серебряный век и Революция»

Включение в занятия. Русский язык

Материал:
этикетки,
объявления,
рекламные
вывески и т.п.
Можно сделать
иллюстрациями
к теме. Важен
накопительный
эффект.



Посмотреть сертификаты

Посмотреть экспертизы качества

МОЛОЧНАЯ КОНДИТЕРСКАЯ ПЛИТКА С ВОЗДУШНЫМ РИСОМ "365 ДНЕЙ", 100 Г.
Дата последнего изменения:
24 июня 2009 г.

Штрих-код: 4606068013233

Состав:
Сахар, заменитель какао масла, рис воздушный, цельное сухое молоко, молоко сухое обезжиренное, какао порошок, эмульгатор, ароматизатор, идентичный натуральному ванилин.

Интернет

Акции

Спец.цена

Опт

Мелкий опт

Розница

Добавить свою цену на этот товар

Включение в занятия. Литература

1. До проверки на достоверность, требующей работы с дополнительными источниками

Дублирующиеся факты

- > Больше 10 языков знал этот великий поэт.
- > Пушкин – прекрасный полиглот.

Противоречия

- > Родиной предков Пушкина считается Эфиопия.
- > Говорят, что у Пушкина африканские корни.

Малоинформативные факты

- > В жизни Пушкина было множество случайностей.

Недостаточная информация

- > Великий поэт участвовал в заседаниях «Арзамаса».
- > Пушкин отращивал ноготь на мизинце.

2. Проверка достоверности

3. Работа со стилем (переформулирование)

4. Работа с композицией списка (ранжирование по разным принципам).

- > **Материал:** подборка из интернета «100 интересных фактов о...».
- > **Задание:** найти интересные факты о писателе.



Обобщение. Ситуационные задачи

Командная игра, несколько туров, задания с открытыми ответами

Русский язык

У вас проблемы с интернетом. Вы звоните в службу поддержки, но уставший работник поддержки не очень готов помогать вам срочно (кажется, сейчас закончится его смена). Аргументированно, убедительно и обаятельно пообщайтесь с ним — так, чтобы он всё-таки помог решить проблему, а не переадресовывал вас к другим службам.

Естественные науки

Вы нечаянно разжевали большой кусок острого красного перца, во рту пожар — что надо сделать?

(Можно конкретизировать вопрос: лучше запить водой, соком, молоком или чаем?)

Критическое мышление

Перед вами два спорящих человека. Вы знаете, что один из них — специалист в теме, на которую они спорят, а другой нет, но при этом не знаете, кто есть кто. Как вы можете определить,

кто из них специалист, а кто — нет, если сами являетесь специалистом? Предложите возможные варианты.

Условия просты: можно проводить базовый поиск в интернете или что-то читать, задавать вопросы участвующим в дискуссии, но ваше расследование ограничено относительно коротким временем (т.е. ответом не может быть «получить образование в этой области»).

Обобщение. Игра «Шляпа»

Материал: Термины, понятия по разным предметам

Надпредметные	Русский	Литература	Алгебра	Геометрия	География	Информатика
доказательство	аббревиатура	автор	делимое	аксиома	глобус	алгоритм
модель	алфавит	акмеизм	делитель	биссектриса	горизонт	антивирус
	антоним	аллегория	дробь десятичная	вектор	градус	
отношение	архаизм	аллитерация	дробь обыкновенная	вершина	долгота	архивация
причина	бессоюзное предложение	амфибрахий	задача	высота	ландшафт	база данных
система	буква	анапест	знаменатель	градус	масштаб	байт
следствие	время	анафора	икс	диаметр	материк	гиперссылка
	возвратность	ассонанс	иррациональное число	квадрат	меридиан	драйвер

Искусство слова в начальной школе: как писать так, чтобы читали



**Татьяна Васильевна
Матвеева,**

Учитель начальных классов ВКК МБОУ
СОШ № 88 с УИОП г. Воронеж

Задание предполагает понимание обучающимися письменно предъявляемой информации; умение на основе данной информации и собственного жизненного опыта обучающихся формулировать письменное высказывание в заданной речевой ситуации

- 16 Представь, что ты интересуешься породами собак, а одноклассник (одноклассница) дал (дала) тебе почитать книгу о редких охотничьих породах. Вежливо поблагодари его (её). **Запиши свою благодарность.**



Ответ. _____

- 16 Представь, что ты решил (решила) сделать кормушку, чтобы помочь птицам зимой, но не знаешь, как её смастерить. Вежливо обратись за помощью к папе. **Запиши свою просьбу.**



Ответ. _____

Авторский курс «Клуб юных писателей»

Учились писать деловые документы:

- > Объявления
- > Приглашения
- > Письма
- > Поздравления
- > Заявление
- > Докладные
- > Объяснительные
- > Вежливый отказ
- > Благодарность

В классе заработала организация «Жили-были дети»

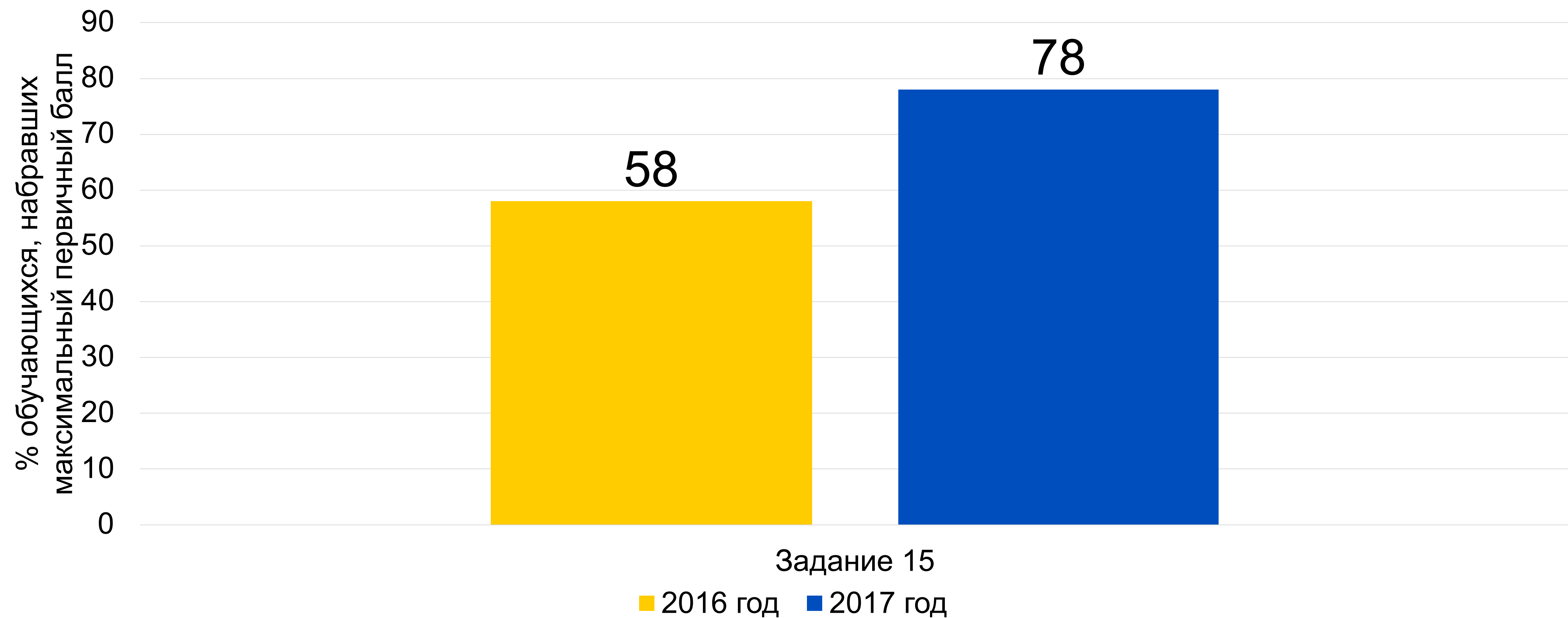
Руководитель менялся 1 раз в неделю. Ему писали:

- > Отчеты
- > Докладные
- > Объяснительные

Отдел маркетинга разрабатывал:

- > Объявления
- > Приглашения
- > Вежливые отказы
- > Благодарности
- > Отдел HR отвечал за:
- > Письма
- > Поздравления
- > Заявления

Сравнительные результаты итогов ВПР по русскому языку в 4 классе за 2016 год и 2017 год



Новый жанр ПОСТ

В нашей организации «Жили-были дети» открылся отдел журналистики

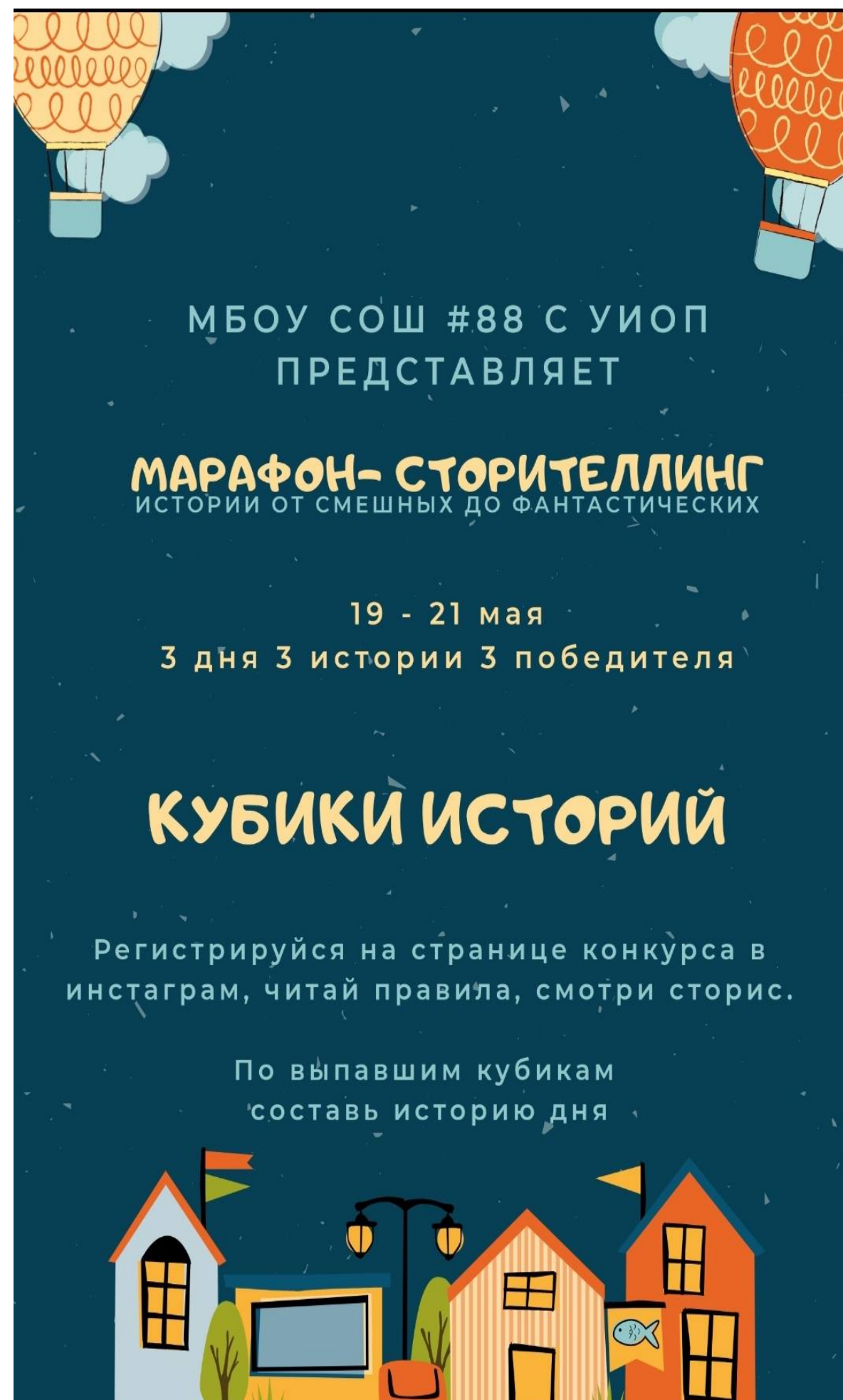
Учимся:

- > Основам **сторителлинга**
- > Писать заголовки, которые не оставят равнодушными
- > Писать тексты, которые интересно читать
- > Понимать, что такое «вода в тексте»
- > Понимать, что такое «стоп-слова»
- > Приводить аргументы
- > Выражать свою позицию
- > Узнавать чужую позицию с помощью тонких и толстых вопросов

«В хорошем рассказе, как на военном корабле, не должно быть ничего лишнего»

А.П.Чехов

Главные условия: должны быть использованы все фишки ,
в рассказе должно быть не более 12 предложений



Читательский дневник

1. **«Буктрейлер».** Вы записываете короткий ролик с ярким описанием-визиткой книги. Например, «Буратино» — слияние трагедии и комедии, в центре — герой, почти одержимый манией величия, все действие разговаривающий с котом и лисой
2. **Путеводитель или гайд.** Вот, например, темы для постов о полной интриг истории Маши и трёх медведей.
 - *Топ-3 причины — не заходить в чужой дом
 - *Правила выживания в дремучем лесу, когда ты маленькая девочка
 - *Тест-драйв мебели и посуды разного размера
3. **Презентация.** Можно сделать на Padlet, google-диск или другой платформе.
1 произведение — 1 слайд
4. **Инстаграм литературного героя** (например, 1 пост, который бы он написал, или оформление страницы "О себе"). Например, "Золушка": как избавиться от соперницы, смешав рис и гречку. Или "Кот в сапогах": лайфхак "Честный способ подружиться с королем"
5. **Старый добрый читательский дневник** (миллион вариантов форматов от типографского до самодельной книжки-малышки)
6. **Литературный Оскар.** Распределить все произведения и авторов по номинациям, аргументировать выбор

Мы учимся не только
правильно писать,
но и красиво мыслить.
Ребенок осознает, что
писательство доступно
каждому. Каждый имеет
возможность стать
мастером слова.



Функциональная грамотность: Глобальные компетенции

«Чтобы не превратить ребёнка
в хранилище знаний ... надо учить
его думать». (В.А. Сухомлинский)



**Каськова Надежда
Леонидовна,**

учитель истории и обществознания
АНО «ШКОЛА «ПРЕЗИДЕНТ»,
методист кафедры «Социальные
дисциплины»

Китайская традиция: опыт всемирного влияния через самодостаточность



Наша команда — «Пионеры космоса»



Автомат
Калашникова:
мировое
признание



«Назад
в прошлое»

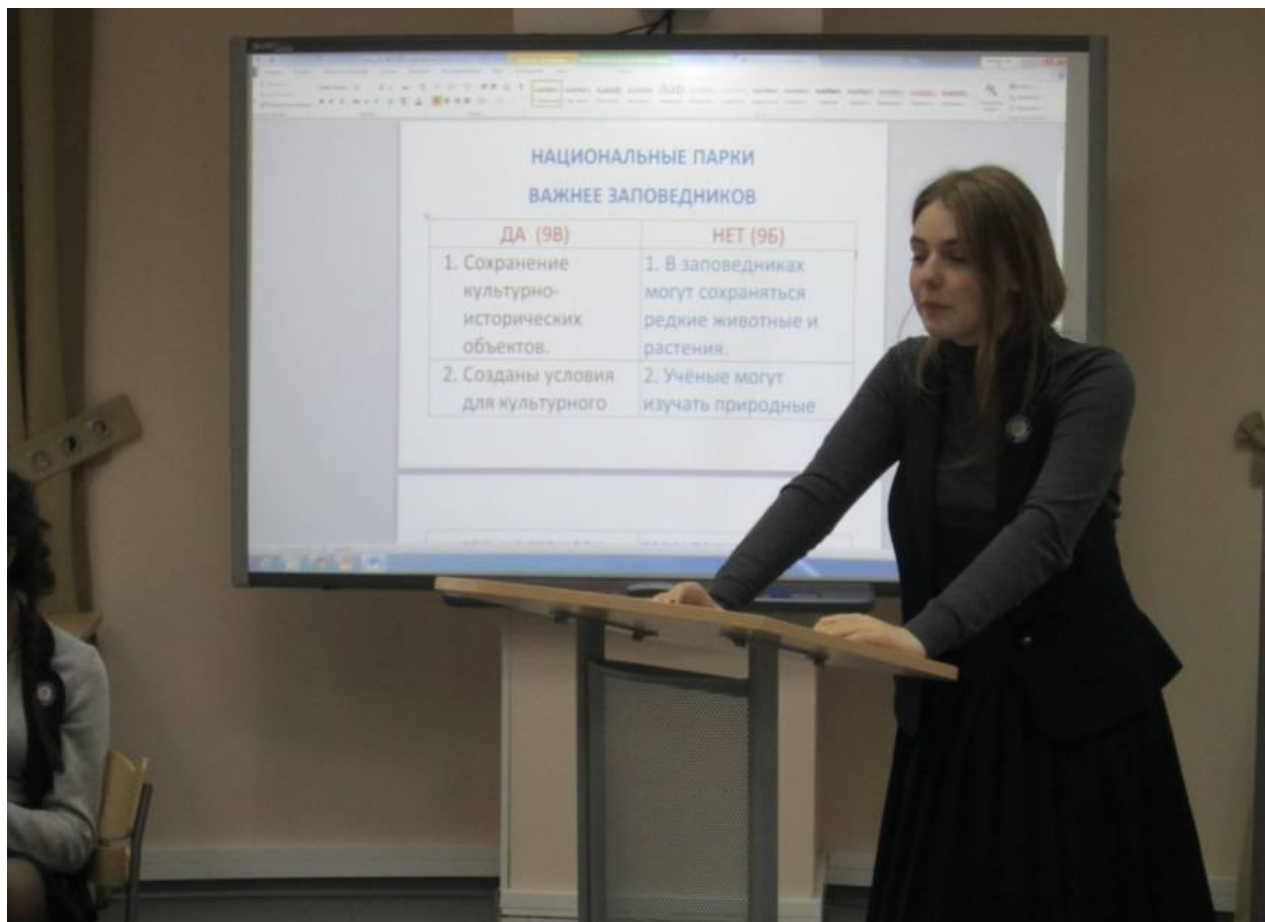
Театр начинается
с ФОЙЕ

Дискуссионный Клуб старшеклассников — 2019-2020 гг.

(интеграция: обществознание и английский язык)

№ №	месяц	Тема:	Форма проведения:
1	сентябрь	Особенности современного информационного общества. Например: Микроэлектронная революция делает информацию, а не труд главным фактором развития постиндустриального общества.	дебаты
2	октябрь	Наука и образование. Например: «Разделяете ли вы позицию Д. Дефо, утверждавшего, что «никогда не поздно поумнеть»?	дискуссия:
3	ноябрь	Массовая культура и её роль в обществе. Например: «Большинство людей больше живет по моде, чем по разуму» (Г.К. Лихтенберг).	круглый стол
4	декабрь	Слагаемые успеха в бизнесе. Например: Сомнение вызывает не сама возможность планирования, но возможность успешного планирования» (неизвестный автор).	круглый стол
5	январь	Роль экономики в жизни общества. Например: «Многие бесценные вещи можно купить» (М. Эбнер- Эшенбах).	дебаты
6	февраль	Политическая культура. Например: К чему приводит деление общества на «своих» и «чужих?	дискуссия
7	март	Политическая элита и политическое лидерство. Например: «В правильно устроенном государстве нет единой власти» (Ш. Монтескье).	дебаты
8	апрель	Социальные нормы и отклоняющееся поведение. Например: Существует ли свобода выбора у бомжей, беспризорных, наркоманов?	дискуссия

«Financial Times calling»



Дискуссионный Клуб

Дебаты, дискуссии, круглые столы

Наши проблемы:

- > Активно участвуют в проектах 40-60% детей, а не 100%.
- > У учителей отсутствует единое понимание уровня сформированности критериев оценки глобальных компетенций.
- > Работа над функциональной грамотностью проходит в основном в рамках предмета, а это достаточно сложно.
- > В разновозрастных группах дети выполняют одинаковые задания.



Наши проблемы:

Ученики:

- > стремятся изложить свое мнение, а не выполнить познавательную задачу, поставленную в условии;
- > затрудняются рассмотреть ситуацию или проблему с различных точек зрения;
- > не опираются на знания, полученные на других предметах (за исключением литературы);
- > затрудняются в определении важных и второстепенных причин социальных явлений;
- > не могут определить релевантность используемого источника информации;
- > испытывают затруднения, когда нужно высказать аргументы «за» или «против» определённых мнений.

Предложения:

1. Создать Рабочие тетради по формированию глобальных компетенций с учётом возрастных особенностей школьников.
2. Открыть сайт с текстами (письменный формат, графики, карты, таблицы со статистическими данными, фото, видео, тд.), характеризующими глобальные проблемы и предназначенные для чтения и анализа подростками.
3. Рекомендовать учителям социальных-гуманитарных дисциплин (обществознание, экономика, география, история, литература, право) выделять на каждом уроке не менее 10 мин. для выполнения заданий, развивающих функциональную грамотность, в том числе, глобальные компетенции.

Элементы формирования функциональной грамотности в начальной школе



**Груздева Елена
Викторовна,**

учитель начальных классов МАОУ
«Гимназия № 96 г. Челябинска»

Учитель в школе может в основном
формировать функциональную грамотность
в рамках учебных предметов

- > на разных предметах
- > за счёт разных задач
- > и в разных видах деятельности

Умение быстро читать — это одна из основ функциональной грамотности

- > Многие дети, даже довольно ответственные, способные и успешные, к большому сожалению, задание по устным предметам, в т. ч. по чтению, дома не выполняют или выполняют по остаточному принципу.
- > Работа над техникой чтения — проверка чтения домашнего текста по секундомеру в соответствии с нормами чтения в каждом полугодии.
- > При выставлении оценки сообщается темп чтения и количество ошибок. Это для некоторых детей является стимулом читать не только на уроке

Чтение. Работа над пониманием содержания текста — опрос по содержанию.

Пример вопросов, где нужно найти информацию, данную в тексте напрямую (работа на дистанте)

Б. Шергин. «Собирай по яголке — наберёшь кузовок»

- 1) Мастером каких дел была бабушка Вани? (Штукатурных и малярных)
- 2) С каким материалом работал Митя-паркетчик? (С деревом)
- 3) Какую работу поручил Мите мастер? (Выклеить столешницу)
- 4) Кто заказал эту работу? (Академия)
- 5) Какой был срок исполнения заказа? (2 недели)

6) Что Митя сделал в первый вечер?

(Закончил верхний угол)

7) Сколько Митя отдыхал после первого вечера работы? (1 неделю)

8) Когда Митя «устал веселиться»?

(В субботу вечером)

9) Какого размера участок посоветовал ежедневно «выклеивать» мастер?

(Сколько покроет ладонь)

10) Когда окончил Митя работу? (За сутки раньше срока)

Задание не вызвало затруднений

Пример вопросов, где нужно найти информацию, данную в тексте напрямую и в косвенной форме

А. Платонов. Цветок на земле (вопросы по содержанию):

- 1) В какое для страны время происходят события в рассказе? (Во время войны)
- 2) Что обычно утром ест дед? (Кашу с молоком)
- 3) Сколько лет деду Афони? (87, без трёх девяносто)
- 4) Что увидел Афоня в бороде деда? (Хлебные крошки и комарика)
- 5) Что светилось в каждом глазу деда? (Капля слезы)
- 6) Про что просил рассказать деда Афоня? (Про всё)
- 7) Чем пахла грудь деда? (Тёплой землёй)
- 8) Почему в избе стало тихо? (Афоня остановил маятник у часов)
- 9) Что сделал дед перед прогулкой? (Испил квасу)

10) Какого цвета был цветок, росший из песка? (Голубого)

11) Какое старинное слово-синоним употребляет А. Платонов к слову «обиделся» в рассказе? (Осерчал)

12) Какое самое главное дело на свете по мнению деда делает цветок? (Мёртвую землю обращает в живое тело/ Из смерти работает жизнь)

13) Почему дед себя и Афоню назвал пахарями? (Хлебу расти помогают)

14) Зачем Афоня отнёс цветы в аптеку? (Чтобы отец не болел на войне от ран/ На лекарства для раненых)

15) Что дали Афоне в аптеке за цветы? (Железный гребешок)

16) О чём по мнению Афони надо допытаться у цветов? (Из чего они в мёртвой земле живут/ Как они из праха делают жизнь)

1) В какое для страны время происходят события в рассказе? (Во время войны)

Читаем: «Скучно Афоне жить на свете. **Отец его на войне**, мать с утра до вечера работает в колхозе на молочной ферме, а дедушка Тит спит на печке. Он и днём спит, и ночью спит, а утром, когда просыпается и ест кашу с молоком, он тоже дремлет».

(Так как отец Афони находится на войне, значит идёт война)

16) О чём по мнению Афони надо попытаться у цветов? (Из чего они в мёртвой земле живут/ Как они из праха делают жизнь)

Ответ многих детей на вопрос 16: «Чего все цветы молчат, а сами знают».

То есть по сути повтор в ответе самого вопроса дети не увидели.

Необходимо вывести детей на суть вопроса и суть их ответа. И найти правильный ответ.

3) Сколько лет деду Афони? (87, без трёх девяносто)

! Часть детей неверно ответили на вопрос

Проблема — непонимание ребёнком того, о чём его спрашивают

Задача — работа над пониманием и осмыслением математического текста

С опытом такие ошибки в понимании математического высказывания стараюсь предупредить: при анализе текста задач обязательны **вопросы**

- Как ты понимаешь НА 5 БОЛЬШЕ? НА 5 МЕНЬШЕ? (столько же да ещё 5, столько же без 5-ти) Как это показать на схеме?
- Под какие понятия можно подвести задачу? (целое и части). Как найти целое/часть?
- Что значит по 50 рублей каждый? (Первый – 50, второй -50, третий – 50, ..., шестой – 50). Какое число повторяется? (50) Сколько раз оно повторяется? (6) Как это можно показать на схеме? Если бы мы решали сложением, то какое выражение бы записали?
- Что значит положили поровну в 12 коробок? (В первую положили столько, во вторую – столько же, ..., и в 12-ю – столько же)
- Выражение $3+2$ это то же, что и 5, но в математике иногда нужно заменить/выразить число с помощью других чисел. Я могу сказать, что у меня в холодильнике 5 мороженных, а могу сказать, что их $3+2$. Почему я так сказала? (3 – шоколадных, 2 – фруктовых). А если я скажу, что у меня $7-2$? (Значит, их сейчас 5, но было 7, 2 съели).

Окружающий мир.1 класс

- > **Учись видеть, слышать, осязать.** Человек воспринимает окружающий мир с помощью глаз, ушей, носа, языка, _____. Это его органы чувств: органы зрения, слуха, обоняния, _____, осязания. Все органы чувств любят _____ и бережное к ним отношение. Особенно боятся глаза и уши _____ предметов. (4)

- > **Учись сравнивать предметы.** Предметы могут различаться формой, _____, размерами и свойствами. Они могут быть лёгкими и _____, мягкими и твёрдыми, прочными и хрупкими. Характеризуя предмет называют один или несколько его _____. Сравнить предметы значит найти их сходства и _____.(4)

Окружающий мир. 2 класс

- > Чтобы меньше болеть, надо заботиться о своём **здоровье**. Правильно и вовремя **питайся**. Больше ешь **овощей** и фруктов, меньше – **сладостей**. Занимайся спортом, **закаливай** свой организм. Гуляй на свежем воздухе, больше **двигайся**. После подвижных игр и зарядки принимай прохладный **душ**. Летом загорай на солнце и чаще **купайся**. Чтобы всё успевать, соблюдай **режим дня**. Спи не менее **10** часов в сутки. (10)
- > Чтобы меньше болеть, надо заботиться о своём _____. Правильно и вовремя _____. Больше ешь _____ и фруктов, меньше – _____. Занимайся спортом, _____ свой организм. Гуляй на свежем воздухе, больше _____. После подвижных игр и зарядки принимай прохладный _____. Летом загорай на солнце и чаще _____. Чтобы всё успевать, соблюдай _____. Спи не менее _____ часов в сутки. (10)

Окружающий мир. 3 класс. Свойства воздуха

- > Опыты помогли тебе узнать много свойств воздуха. Среди них **прозрачность** и **бесцветность**, способность занимать весь предоставленный **объём**, плохая **теплопроводность**. Воздух сопротивляется изменению объёма, то есть обладает **упругостью**, которая увеличивается, если воздух сжать или **нагреть**. Воздух ещё и поддерживает **горение**. Какой из газов участвует в этом процессе? Поддерживает горение **кислород**, а **углекислый газ** его прекращает. Что нужно сделать, чтобы погасить пламя костра? Можно разбросать угли или прекратить доступ **кислорода** к ним. Можно его залить водой, которая **охлаждает** горящие предметы и прекращает доступ **воздуха**. Бензин водой гасить **нельзя**, его гасят из **огнетушителя**, заправленного **углекислым газом**. Можно засыпать и слоем **песка**. (16)
- > Опыты помогли тебе узнать много свойств воздуха. Среди них _____ и _____, способность занимать весь предоставленный _____, плохая _____. Воздух сопротивляется изменению объёма, то есть обладает _____, которая увеличивается, если воздух сжать или _____ть. Воздух ещё и поддерживает _____. Какой из газов участвует в этом процессе? Поддерживает горение _____, а _____ его прекращает. Что нужно сделать, чтобы погасить пламя костра? Можно разбросать угли или прекратить доступ _____ к ним. Можно его залить водой, которая _____ет горящие предметы и прекращает доступ _____. Бензин водой гасить _____, его гасят из _____, заправленного _____. Можно засыпать и слоем _____. (16)

Окружающий мир. 4 класс. Как была покорена Русь

Развитие и **расширение** Киевской Руси продолжалось и при последователях Владимира и Ярослава. Однако этому мешала борьба с новым сильным врагом — **кочевниками-половцами**. Борьба с ними продолжалась **150** лет. В этой борьбе Русь выстояла, но была сильно **ослаблена**. Стали беднеть **южные** русские города. Жители, спасаясь от набегов, побежали в **северные** города на Волге и её **притоках**. Князья воевали друг с другом за **власть** над богатыми городами. Внуки Владимира Мономаха решили править Русью из **Суздаля** и **Владимира**. Новгородцы выгнали назначенного из Киева князя и объявили свой город **независимым**. Так **распалась** Киевская Русь. К началу XIII века на Руси было более **50** независимых княжеств. С **востока**, с бескрайних степей пришла на Русь новая опасность. Монголо-татарские войска, покорившие к тому времени много разных народов, подошли к **южным** границам Руси. Чтобы остановить врага, **русские** князья и **половецкие** ханы объединили свои войска. Почти всё русское войско **полегло** в страшной битве на реке **Калке**. Через 14 лет армия монголо-татар хана **Батыя** обрушилась на **разрозненные** княжества Руси. Богатые города были разграблены и **сожжены**. Жители городов и сёл были уничтожены или стали **рабами**. Но и Батыево войско **понесло** большие потери. Не успело оно дойти до самого богатого города Руси — **Великого Новгорода**. На Руси на **250** лет установилось **монголо-татарское иго**. Все земли Руси вынуждены были платить тяжёлую **дань** Золотой Орде. Сборщики забирали меха и **драгоценности**, продукты земледелия, домашний **скот**, изделия ремёсел, а также угоняли в **рабство** наиболее **здоровых** мужчин и женщин. (36)

Окружающий мир. 4 класс. Как была покорена Русь

Развитие и _____ Киевской Руси продолжалось и при последователях Владимира и Ярослава. Однако этому мешала борьба с новым сильным врагом - _____.
_____. Борьба с ними продолжалась _____ лет.
В этой борьбе Русь выстояла, но была сильно _____. Стали беднеть _____ые русские города. Жители, спасаясь от набегов, побежали в _____ые города на Волге и её _____ах. Князья воевали друг с другом за _____над богатыми городами. Внуки Владимира Мономаха решили править Русью из _____и _____.
Новгородцы выгнали назначенного из Киева князя и объявили свой город _____ым. Так _____сь Киевская Русь. К началу XIII века на Руси было более _____независимых княжеств. С _____, с бескрайних степей пришла на Русь новая опасность. Монголо-татарские войска, покорившие к тому времени много разных народов, подошли к _____ым границам Руси. Чтобы остановить врага, _____ие князья и _____ие ханы объединили свои войска. Почти всё русское войско _____в страшной битве на реке _____. Через 14 лет армия монголо-татар хана _____обрушилась на р_____ые княжества Руси. Богатые города были разграблены и _____. Жители городов и сёл были уничтожены или стали _____.
Но и Батыево войско _____большие потери. Не успело оно дойти до самого богатого города Руси – _____. На Руси на _____лет установилось _____-_____. Все земли Руси вынуждены были платить тяжёлую _____Золотой Орде. Сборщики забирали меха и _____, продукты земледелия, домашний _____, изделия ремёсел, а также угоняли в _____наиболее _____ых мужчин и женщин. (36)

Русский язык

- > При работе над правилом обязательны уточняющие вопросы на понимание текста правила, обязательно приведение своих примеров
- > Написание записок, объявлений, писем
- > Чтение, разбор структуры и написание кулинарных рецептов (приготовление салата), инструкций (как склеить бумажные цепи)
- > Групповая работа (Проект «Рассказ о слове»)

Наши Проекты

Рассказ о слове

● Что мы можем рассказать о слове? Давайте посмотрим, какие слова «окружают» слово **мороз**.

Мороз → произносим → м[а]р[о]с
Мороз → записываем → мороз

- Лексическое значение слова:**
 - Сильный холод (с температурой воздуха ниже 0°).
 - Холодная, зимняя погода.
- Однокоренные слова:** мороз, морозец, морозище, морозный, морозить.
- Синонимы:** мороз, холод, стужа.
Антонимы: мороз — жара, мороз — зной.
Фразеологизм:
Мороз по коже (по спине) дерёт (пробегают, идёт). Ощущается озноб, вызываемый чувством страха, волнения.
- Сочетаемость слова:** сильные, жестокие, первые, январские, русские, сибирские... (морозы).
- Пословица.** Мороз невелик, а стоять не велит.
Загадка. Без рук рисует, без зубов кусает.
- Предложения с этим словом.**
Влеснул мороз. И рады мы
Проказам матушки-зимы. (А. Пушкин)

👉 Составьте и вы такую же страничку с каким-либо словом. Проиллюстрируйте свою страничку. Расскажите о выбранном вами слове в классе.

72

> **ИЗО**

Групповая работа (Изготовление пальчиковых кукол и макета декорации к спектаклю)

> **Технология**

Групповая работа (Изготовление бумажных цепей для украшения класса к Новому году)

Рецензия на ответ.

- Правильность ответа.
- Полнота ответа.
- Наличие примеров.
- Собственные дополнения.

Памятка «Мои действия».

1. Цель моей работы ...
2. Составляю план своей работы ...
3. Выполняю ...
4. Проверяю ...
5. Оцениваю ...

Памятка «Организую себя»

- Подумаю, какие цели моей деятельности.
- Подумаю, что надо знать и уметь для выполнения задания.
- Подумаю, какой будет последовательность моих действий при выполнении задания.
- Вспомню, что надо последовательно и аккуратно выполнять задание.
- Вспомню, что надо выполнять и сразу проверять выполненные действия.
- Подумаю, как лучше проверить выполненные действия.
- Вспомню, что надо оценить полученный результат.

Алгоритм оценивания учащимися своей работы.

1. Внимательно ли я слушал учителя? (Внимательно; отвлекался иногда; был невнимателен).
2. Проявлял ли инициативу в коллективной работе класса при изучении нового материала, при повторении пройденного? (Поднимал руку и был готов ответить почти на все вопросы учителя, выполнить все задания; был готов ответить на некоторые вопросы; не смог бы ответить на большинство вопросов учителя).
3. Прислушивался ли к ответам своих товарищей? (Внимательно слушал ответы товарищей, смог бы их при необходимости дополнить и оценить; отвлекался, невнимательно слушал ответы товарищей, не смог бы дать на них рецензию; перебивал товарищей, мешал им отвечать, выкрикивая свой вариант ответа).
4. Какая работа на уроке не вызвала у тебя затруднений, какие задания тебе показались наиболее трудными? Почему?
5. Оцени свою работу на уроке.
 - ✓ «5» - был внимателен, активен, помогал товарищам
 - ✓ «4» - не всегда был внимателен, старался оказать помощь товарищам
 - ✓ «3» - часто отвлекался, с трудом справлялся с заданиями
 - ✓ «2» - отвлекался сам, отвлекал других и учителя.

Психологические
приемы работы
над пониманием
текста. Карточки
Яндекс. Учебника.



**Гвинджилия Ольга
Витальевна,**

учитель высшей категории, лауреат
Государственной премии РФ в области
образования, Отличник Просвещения,
автор учебно-методических пособий

А. Н. Леонтьев — советский психолог, философ, педагог и организатор науки

- **Функциональная грамотность — это способность человека свободно использовать навыки и умения чтения и письма для получения информации из текста, то есть для его понимания, компрессии, трансформации и т.д. (чтение) и для передачи такой информации в реальном общении (письмо).**

Человек, который видит в тексте только то, о чём говорится в явном виде, не умеет выделить главное в прочитанном, сжато изложить содержание текста, составить простейшую схему, план или таблицу, не может считаться грамотным.

Чтение — сложный **КОГНИТИВНЫЙ** процесс.

Взгляд на процесс чтения глазами ребёнка.

1. Техника чтения.
2. Незнакомые слова.
3. Непривычный строй фраз.
4. Нет мотивации преодолеть трудности ради получения удовольствия.
5. Неразвитость восприятия мира и чувств.
У детей постарше, когда дело доходит до восприятия классики, нередко обнаруживается проблема с пониманием оттенков отношений между людьми.
6. Неумение перепрыгивать непонятное, свободно обращаться с массивом текста и со смыслами.

«Чего человек не понимает, тем он не владеет» И. Гете



Понимание относится к мышлению.

Оно связано с такими процессами как внимание, память, логика, воображение, эмоции.

Исследования психологов показали, что создание базы для формирования у школьников **свободного владения грамотной устной и письменной речью** тесно связано с процессами понимания.

- > Предметом понимания всегда является раскрытие определенных связей и отношений в материале. Завершающим в понимании всегда является синтез, объединение частей в целое.

П. И. Зинченко

- > Понимание происходит только в контексте, изучать слово нужно в тексте.

Н.И.Жинкин

- > Главное для понимания проследить ход мысли от одного предложения к другому.

Г.Г.Граник

Психология понимания

- **Граник Генриетта Григорьевна**
«Психологические механизмы
формирования навыка чтения
и понимания текста».



«Идеальный Читатель»

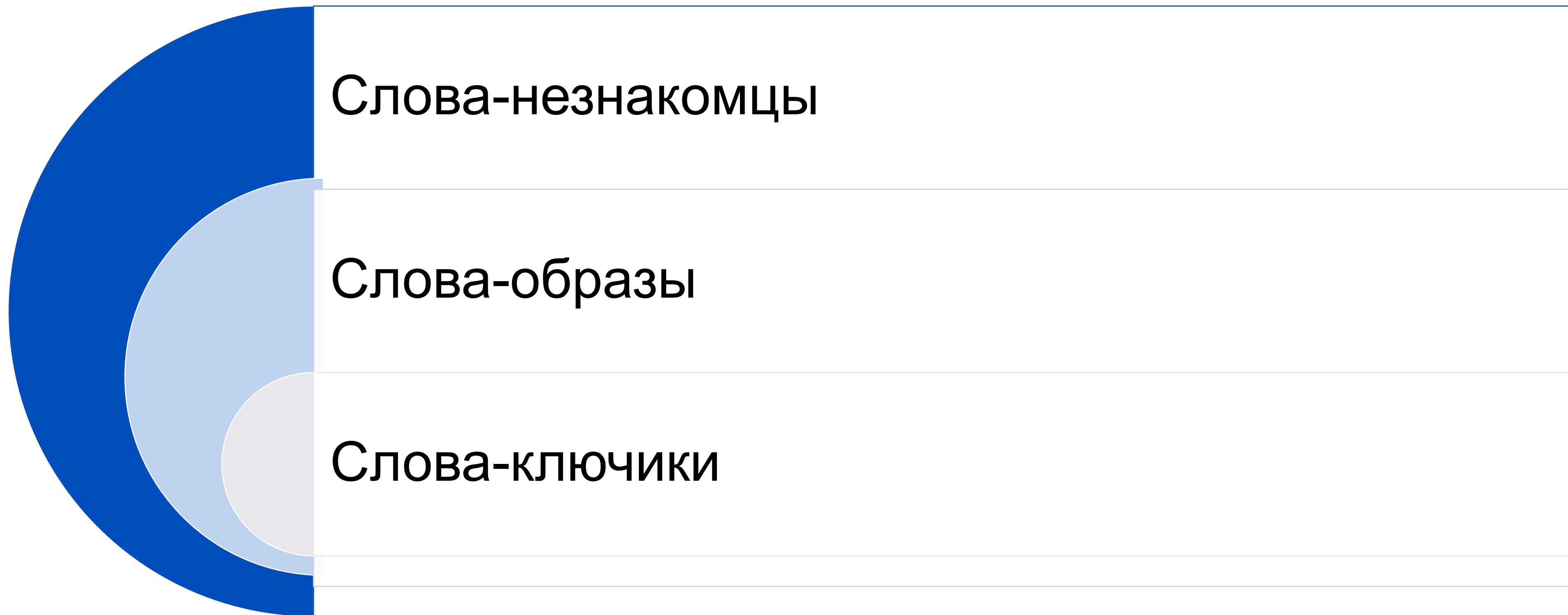
... угадывать великое в немногом...

осмысляет, проживает текст по ходу чтения:

1. внимание к слову;
2. чтение — беседа, диалог с текстом;
3. активность воображения;
4. умение перейти с языка фактов и образов на язык мысли;

Итог работы «Идеального Читателя» — нечто личностно новое: обогащение опыта, рождение нового взгляда на мир и на себя.

Внимание к слову



Диалог с текстом

С точки зрения психологии во время диалога с текстом происходит включение различных психических процессов.

- > **Мышление** (внимание к слову, включение воображения, вопросы к тексту, прогнозирование).
- > **Память долговременная и оперативная** (создают условия для установления связей между мыслями).
- > **Познавательный интерес.**
Положительные эмоции.

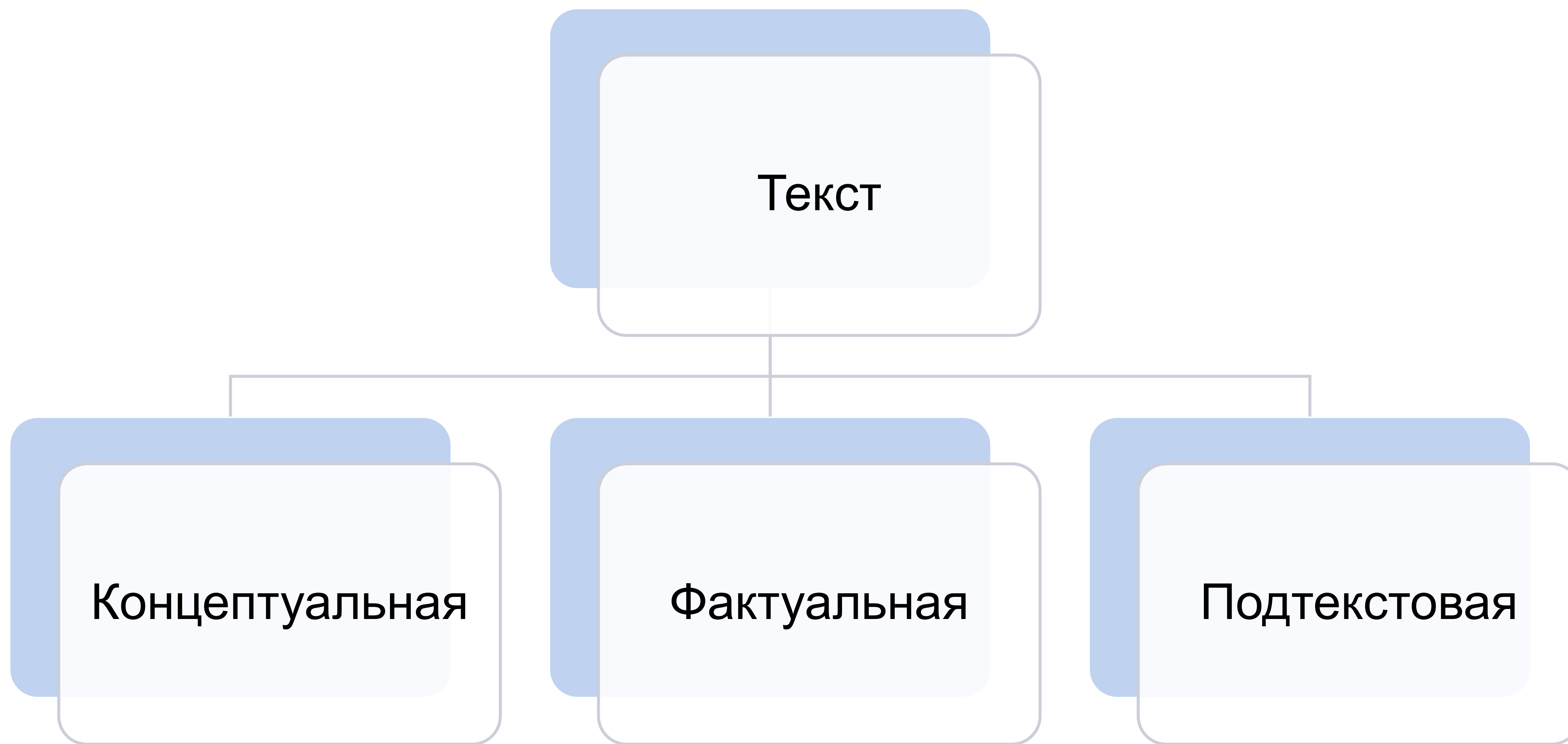
Протекает настолько быстро, что не осознается читателем.

- > поиск непонятого в тексте, формулировка вопросов;
- > вероятное прогнозирование ответов на возникший вопрос или дальнейшего содержания текстов;
- > самоконтроль.

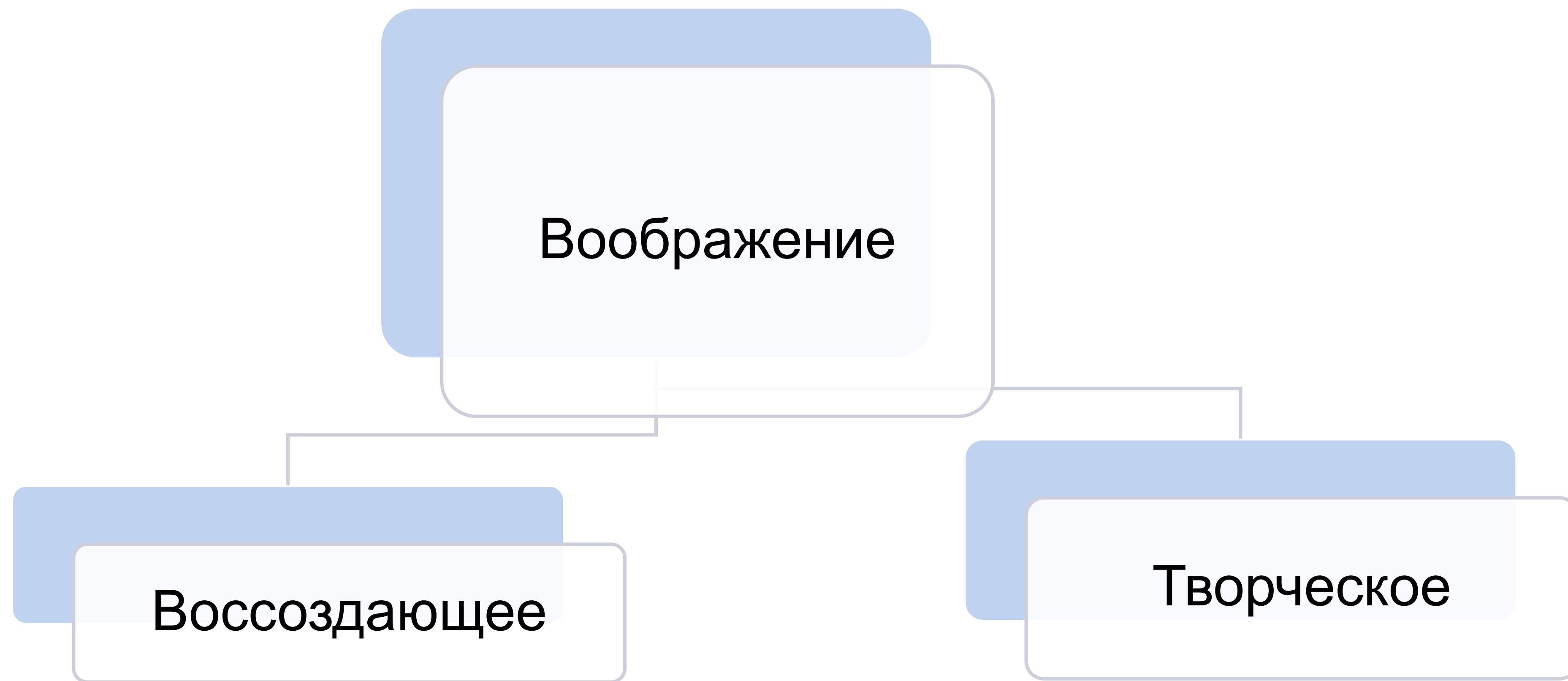
В процессе диалога с текстом особое внимание:

Заголовок — это «входная дверь текста».

- > Заголовок будоражит весь «личный багаж» человека, актуализируя в уже имеющемся опыте представления...
- > Заголовок рождает загадку, вызывает вопросы и гипотезы, является основой прогнозирования, то есть даёт установку на определённое ожидание.
- > Заголовок настраивает на последующий диалог с текстом.
- > Вопросы куда важнее ответов.
Кеви Андерсон
- > ВОПРОС — выбор направления к ответу.
Виктор Кротов
- > Знание может быть только у того, у кого есть вопросы.
Генри Форд
- > Учёный - это не тот, кто даёт правильные ответы, а тот, кто ставит правильные вопросы.
Клод Леви-Строс



Чтение текста должно быть таким, когда мысленно видишь и слышишь всё, о чём идет речь, когда переносишься в воображаемую ситуацию и «живёшь» в ней.



Примеры карточек Яндекс. Учебника



Прочитай. Выдели слово, которому подходит картинка.

Что у нас в лесу на букву Ш?
Это шишка, шлёпнулась, шурша.
Шмель и шершень шумно шарят в кашке.
Шебуршат в шиповнике букашки.
Что ещё в лесу на букву Ш?
Щум и шорох возле шалаша.
Ну а если полон рот морошки —
Широежки и шороконожки!

(М. Яснов, «Что в лесу на букву Ш?»)



Съедобная ягода, растущая преимущественно в болотистой местности



Выбери картинку, которая не подходит для иллюстрации этого стихотворения.

Что у нас в лесу на букву Ш?
Это шишка, шлёпнулась, шурша.
Шмель и шершень шумно шарят в кашке.
Шебуршат в шиповнике букашки.
Что ещё в лесу на букву Ш?
Щум и шорох возле шалаша.
Ну а если полон рот морошки —
Широежки и шороконожки!

(М. Яснов, «Что в лесу на букву Ш?»)



Хищное насекомое,
самая крупная оса



Крупное насекомое,
собирающее пыльцу
с цветов



Кустарник с колючими
шипами на стеблях и
полезными ягодами



Бабочка, которая
производит шёлк

Примеры карточек Яндекс. Учебника



Прочитай и ответь на вопросы.

Что у нас в лесу на букву Ш?
Это шишка, шлёпнулась, шурша.
Шмель и шершень шумно шарят в кашке.
Шебуршат в шиповнике букашки.
Что ещё в лесу на букву Ш?
Щум и шорох возле шалаша.
Ну а если полон рот морошки —
Широежки и шороконожки!

(М. Яснов, «Что в лесу на букву Ш?»)

1. Как ты думаешь, что такое «широежки и шороконожки»? Собери эти слова.

 и

шорох

сороко

сыро

широ

ножки

ежки

2. Как они стали «широежками и шороконожками»?

 ? 

Прочитай и выполни задание.

Что в этом стихотворении можно услышать? Выдели в тексте.

Что у нас в лесу на букву Ш?
Это шишка, шлёпнулась, шурша.
Шмель и шершень шумно шарят в кашке.
Шебуршат в шиповнике букашки.
Что ещё в лесу на букву Ш?
Шум и шорох возле шалаша.
Ну а если полон рот морошки —
Широежки и шороконожки!

(М. Яснов, «Что в лесу на букву Ш?»)

Примеры карточек Яндекс. Учебника



Прочитай стихотворение и выполни задания.

Цап Царапыч

- (1) Цап Царапыч — это кот.
- (2) Наш жилец квартирный.
- (3) Он давно у нас живёт,
- (4) Он большой и смирный.
- (5) Но зовём мы неспроста
- (6) Цап Царапычем кота.
- (7) Наступи на хвост ему —
- (8) Сам узнаешь
- (9) Почему!

(М. Пляцковский)

1. Выдели в тексте слово, которое описывает характер кота.

2. В какой по счёту строке объясняется, почему кота так зовут?

1 2 3 4 5 6 7 8 9

Примеры карточек Яндекс. Учебника

Прочитай, обрати внимание на выделенные слова. Ответь на вопросы.

Наклонила хвостики
Жёлтая **ботва**.
Как сухие гвоздики,
Падает листва.
Дождик вроде **плотника**
Стукнет раз-другой —
Всё забито плотненько
Палою листвой.
А под ней — картошечка,
Круглые края,
Смотрит, как в окошечко —
Бабушка моя!
(М. Яснов)

1. Что такое жёлтая ботва?

- осенняя пожелтевшая трава
- жёлтые летние цветы
- пожелтевшие листья на грядке
- жёлтые кусты и деревья

2. Чем занимаются плотники?

- строят деревянные дома
- делают каменные скульптуры
- сплавляются на плотах по рекам
- делают деревянные игрушки

3. Что такое палая листва?

- упавшие с дерева или кустов листья
- палки с листьями
- падающие листья

Прочитай стихотворение и выполни задания.

Наклонила хвостики
Жёлтая ботва.
Как сухие гвоздики,
Падает листва.
Дождик вроде плотника
Стукнет раз-другой —
Всё забито плотненько
Палою листвой.
А под ней — картошечка,
Круглые края,
Смотрит, как в окошечко —
Бабушка моя!
(М. Яснов)

1. Выбери слова, которые помогают нам понять, о каком времени года говорится в стихотворении.

- наклонила хвостики
- жёлтая ботва
- падает листва
- всё забито плотненько
- палою листвой
- Смотрит, как в окошечко — Бабушка моя!

2. Догадайся, как автор назвал стихотворение.

- Зима
- Весна
- Лето
- Осень

3. Как ты думаешь, про какое место пишет автор?

- лес
- город
- луг
- деревня

4. Какие слова подсказывают нам, что это за место?

- хвостики
- ботва
- листва
- дождик
- картошечка

Примеры карточек Яндекс. Учебника



Покрась предложения, в которых автор сравнивает неживые предметы с живыми.

Наклонила хвостики
Жёлтая ботва.
Как сухие гвоздики,
Падает листва.
Дождик вроде плотника
Стукнет раз-другой —
Всё забито плотненько
Палою листвой.
А под ней — картошечка,
Круглые края,
Смотрит, как в окошечко —
Бабушка моя!

(М. Яснов)



Найди слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами и ответь на вопрос.

Наклонила хвостики
Жёлтая ботва.
Как сухие гвоздики,
Падает листва.
Дождик вроде плотника
Стукнет раз-другой —
Всё забито плотненько
Палою листвой.
А под ней — картошечка,
Круглые края,
Смотрит, как в окошечко —
Бабушка моя!

(М. Яснов)

Что чувствует автор, описывая осень?

умиление

грусть

скуку

разочарование

радость

безразличие

Примеры карточек Яндекс. Учебника

Я Прочитай стихотворение Ю. Коваля. Подумай, что могло случиться?
Покрась строки, которые помогут ответить на этот вопрос.

Охотник

Под старой осиной,
Корявой осиной,
Охотник жевал
Бутерброд с лососиной.

И вдруг из сосёнок,
Зелёных сосёнок,
На просеку вышел
Весёлый лосёнок.

И солнце светило,
Синица свистела.
Ружьё на сучке,
Между прочим, висело.

Охотник жевал бутерброд,
Улыбался,
Смотрел на лосёнка,
На лес любовался.

Наверно, приятно
Сидеть под осиной,
Сидеть и жевать
Бутерброд с лососиной.

Я Прочитай стихотворение и выполни задания.

Наклонила хвостики
Жёлтая ботва.
Как сухие гвоздики,
Падает листва.
Дождик вроде плотника
Стукнет раз-другой —
Всё забито плотненько
Палою листвой.
А под ней — картошечка,
Круглые края,
Смотрит, как в окошечко —
Бабушка моя!

(М. Яснов)

1. Выбери основные цвета, которыми художник мог нарисовать иллюстрацию к стихотворению.

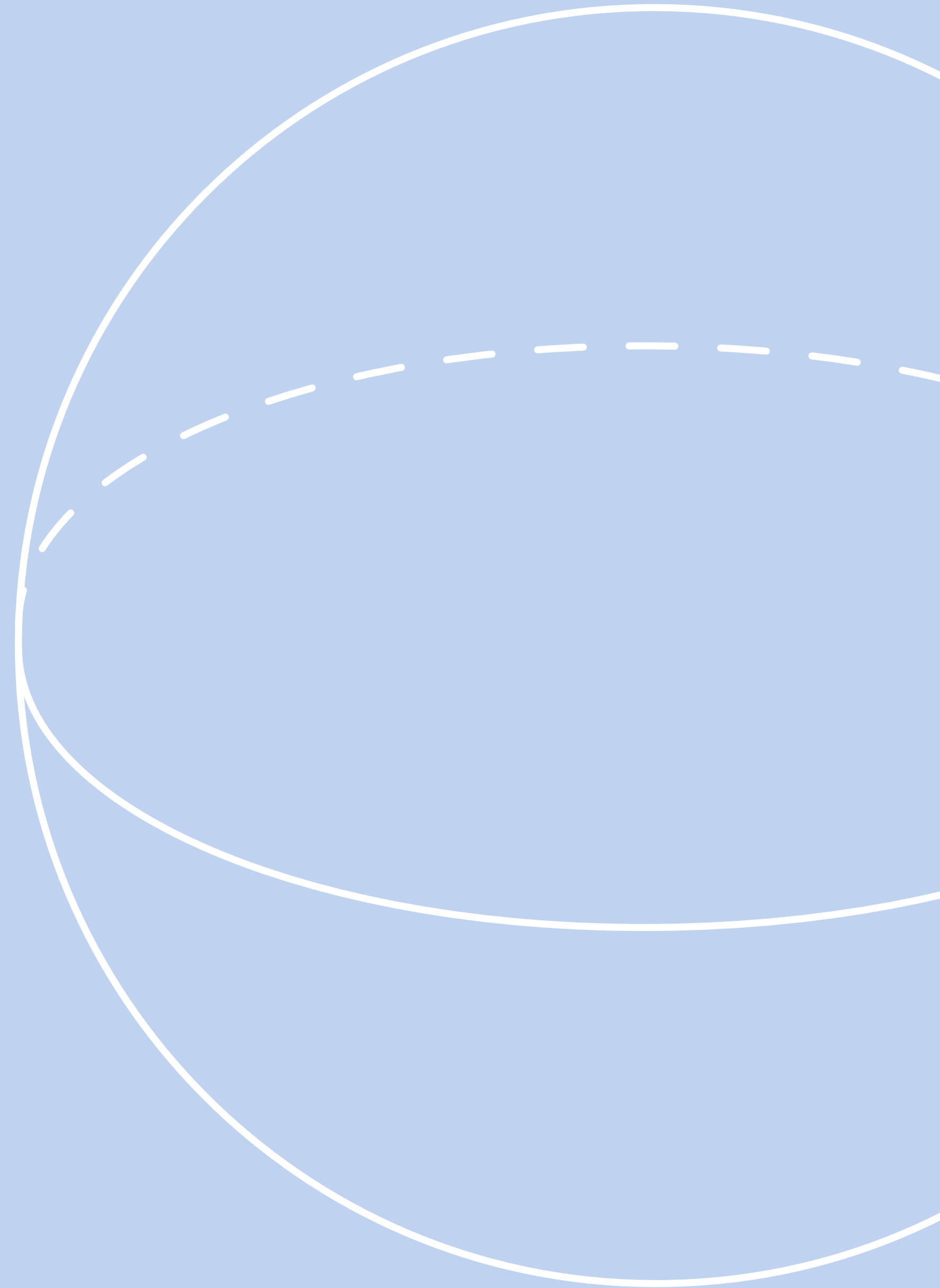
жёлтый фиолетовый коричневый салатовый белый

2. Выбери картинку, которая может иллюстрировать стихотворение.



-
- > «Мы перестаём думать, когда перестаём читать»
Д. Дидро
 - > «В 21 веке безграмотным будет считаться не тот, кто не умеет читать и писать, а тот, кто не умеет учиться и переучиваться, используя умения читать и писать»
А. Тофлер

Интерактивный опрос



Формирование ФГ у российских школьников глазами учителя. Основные выводы.



**Рутковская Елена
Лазаревна,**

к.п.н., старший научный
сотрудник лаборатории
социально-гуманитарного
общего образования Института стратегии
развития образования РАО

Как связаться со спикерами

Пападугло Надежда

nadia@mel.fm

Груздева Елена Викторовна

gruzdeva_67@mail.ru

Татьяна Васильевна Матвеева

tmatveeva76@mail.ru

Яковлева Светлана Геннадьевна

Svetlana.g.yakovleva@gmail.com

Богданович Екатерина Михайловна

ekbogdanovich@yandex-team.ru

Каськова Надежда Леонидовна

nadezhdakas@gmail.com

Гвинджилия Ольга Витальевна

olgagwind@gmail.com

Коваль Татьяна Викторовна

nastiakovalt@mail.ru

Пинская Марина Александровна

m-pinskaya@yandex.ru

Рябинина Любовь Анатольевна

ryabinina@coko24.ru

Горбатова Екатерина Александровна

kuromushka@mail.ru

Торботряс Инна Иосифовна

inna.trbt@gmail.com

Что дальше?

Курс обучения учителей
по формированию
функциональной
грамотности школьников
стартует на «Я.Учителе»

01.10.2020



Контакты

Служба поддержки

8 (800) 234 79 67

Раздел «Помощь»

на сайте 123.ya.ru

Facebook

facebook.com/education.yandex.ru

Вконтакте

vk.com/yandexeducation

Канал на YouTube

youtube.com/channel/UCYE7IpJWFwySjKH3UpYY5rA

info@yandex.education.ru

Спасибо за внимание!

